



**รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ
ด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘**

(รอบ ๖ เดือน วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๘)

คำนำ

รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ (รอบ ๖ เดือน ระหว่างวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๘) จัดทำขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสรุปผลความก้าวหน้าการดำเนินงานที่ได้จากการขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการฯ ซึ่งเป็นกลไกสำคัญในการส่งเสริมให้ผู้บริหารและบุคลากรของสถาบันฯ มีจิตสำนึก และค่านิยมที่ดีในการป้องกันและต่อต้านการทุจริต รวมถึงการปฏิบัติหน้าที่ด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต โปร่งใส และสามารถตรวจสอบได้

แผนปฏิบัติการฯ ฉบับนี้มีการขับเคลื่อน ๒ ยุทธศาสตร์ ๒ เป้าประสงค์ ๒ ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ ๒ กลยุทธ์ และ ๓ ตัวชี้วัดกลยุทธ์ โดยมุ่งเน้นการสร้างเสริมวัฒนธรรมสุจริตในองค์กรและการเสริมประสิทธิภาพการบริหารราชการด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้ ทั้งนี้ รายงานฉบับนี้แบ่งการนำเสนอผลการดำเนินการออกเป็น ๒ ส่วน ได้แก่

- ส่วนที่ ๑ รายงานความก้าวหน้าการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์ของแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รอบ ๖ เดือน

- ส่วนที่ ๒ รายงานการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รอบ ๖ เดือน

กองนโยบายและแผน หวังเป็นอย่างยิ่งว่ารายงานฉบับนี้จะเป็นข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่อการติดตาม ประเมินผล และพัฒนาการดำเนินงานด้านการต่อต้านการทุจริตของสถาบันฯ อย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

กองนโยบายและแผน
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘

เรื่อง	สารบัญ	หน้า
คำนำ		ก
ส่วนที่ ๑ รายงานความก้าวหน้าการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์ของแผนปฏิบัติการ ด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รอบ ๖ เดือน		๑
รายละเอียด		
ยุทธศาสตร์ที่ ๑. สร้างเสริมวัฒนธรรมสุจริตในองค์กร		๒
ยุทธศาสตร์ที่ ๒. เสริมประสิทธิภาพการบริหารราชการด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้		๗
ส่วนที่ ๒ รายงานความก้าวหน้าการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการด้านการ ต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รอบ ๖ เดือน		๙
รายละเอียด		
ยุทธศาสตร์ที่ ๑. สร้างเสริมวัฒนธรรมสุจริตในองค์กร		๑๐
ยุทธศาสตร์ที่ ๒. เสริมประสิทธิภาพการบริหารราชการด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้		๑๓

รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

(รอบ ๖ เดือน วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๘)

ส่วนที่ ๑ รายงานความก้าวหน้าการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์ของแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รอบ ๖ เดือน

ความก้าวหน้าการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ (รอบ ๖ เดือน วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๘) โดยความก้าวหน้าของการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รอบ ๖ เดือน คิดเป็นร้อยละ ๕๓.๘๓ โดยมีรายละเอียดผลการดำเนินงานจำแนกตามประเด็นยุทธศาสตร์ ดังนี้

ตารางรายงานความก้าวหน้าการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รอบ ๖ เดือน

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์			กลยุทธ์			ร้อยละความสำเร็จ
	จำนวนตัวชี้วัด	บรรลุเป้าหมาย	อยู่ระหว่างการดำเนินการ	จำนวนตัวชี้วัด	บรรลุเป้าหมาย	อยู่ระหว่างการดำเนินการ	
รวม	๒	-	๒	๓	๑	๒	๕๓.๘๓
๑. สร้างเสริมวัฒนธรรมสุจริตในองค์กร	๑	-	๑	๒	๑	๑	๕๐.๐๐
๒. เสริมประสิทธิภาพการบริหารราชการด้วยความโปร่งใสตรวจสอบได้	๑	-	๑	๑	-	๑	๖๑.๕๐

รายงานความก้าวหน้าการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘
(รอบ ๖ เดือน วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ - ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๘)

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ : สร้างเสริมวัฒนธรรมสุจริตในองค์กร

เป้าประสงค์/กลยุทธ์ (๒)	ตัวชี้วัดเป้าประสงค์/ ตัวชี้วัดกลยุทธ์ (๓)	เป้าหมาย ๒๕๖๘ (๔)			วิธีการดำเนินงาน (๕)	วิธีการวัด (๖)	เกณฑ์การประเมิน (๗)	สถานะการดำเนินงาน (๘)			ผู้กำกับดูแล/ผู้รับผิดชอบ (๙)
		แผน	ผลรอบ ๖ เดือน	หน่วยนับ				ผลดำเนินงาน (๘.๑)			
								ผลการดำเนินงาน (๘.๑.๑)	หลักฐานประกอบ (ถ้ามี) (๘.๑.๒)	ปัญหา/อุปสรรค (๘.๑.๓)	
เป้าประสงค์ บุคลากรของสถาบันฯ มีวัฒนธรรมและพฤติกรรม ซื่อสัตย์สุจริต	ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ ร้อยละของบุคลากรที่มีความตระหนักรับรู้ ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ อยู่ในระดับดีมาก คำนิยาม : บุคลากร หมายถึง บุคลากรในสังกัด สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ที่ผ่านการเข้าร่วม โครงการฝึกอบรมภายใต้แผนปฏิบัติการด้านการ ต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ โดยประกอบด้วยโครงการ ดังนี้ ๑. โครงการสร้างผู้นำยุคใหม่ ซื่อสัตย์ ไม่รู้ สู้งาน มีธรรมมาภิบาลในการบริหาร (สนอ.) บุคลากรเข้า ร่วม ๘๐ ราย ๒. โครงการพัฒนาองค์ความรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรมจรรยาบรรณวิชาชีพให้แก่บุคลากร (วนศ.จันทบุรี) บุคลากรเข้าร่วม ๘๖ ราย ๓. โครงการป้องกันและปราบปรามทุจริต (คณะ ศิลปศึกษา) บุคลากรเข้าร่วม ๕๐ ราย ๔. โครงการสร้างเสริมคุณธรรมจริยธรรมและ ความโปร่งใสในการปฏิบัติงาน (คณะศิลปวิจิตร) บุคลากรเข้าร่วม ๓๒ ราย ๕. โครงการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม และความ โปร่งใสในการทำงาน (วนศ.กาฬสินธุ์) บุคลากรเข้าร่วม ๗๒ ราย ๖. โครงการอบรมคุณธรรม จริยธรรม และ ต่อต้านการทุจริตประพฤติมิชอบในสถานศึกษา (วนศ.พัทลุง) บุคลากรเข้าร่วม ๘๑ ราย ๗. โครงการอบรมคุณธรรมจริยธรรมชาวราชการ บุคลากรวิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย (วนศ.สุโขทัย) บุคลากรเข้าร่วม ๘๕ ราย รวมบุคลากรกลุ่มเป้าหมายในการประเมินความ ตระหนักรู้ทั้งสิ้น ๔๙๑ ราย	๙๐	N/A	ร้อยละ	ไม่มี	วิธีการวัด ๑. ประเมินความตระหนักรับรู้ในการ ป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบกับ บุคลากรกลุ่มเป้าหมาย ผ่านระบบ Google Form ภายหลังการอบรมของ แต่ละโครงการ และสรุปผลการประเมิน ความตระหนักรับรู้ในการป้องกันการ ทุจริตและประพฤติมิชอบ ๒. ประเมินความตระหนักรับรู้ในการ ป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ จากบุคลากรกลุ่มเป้าหมาย ร้อยละ ๙๐ ต้องมีระดับคะแนนการประเมิน ระดับดี มาก เกณฑ์การประเมิน บุคลากรของสถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ร้อยละ ๙๐ มีความตระหนักรับรู้ในการป้องกัน การทุจริตและประพฤติมิชอบ อยู่ในระดับดีมาก การติดตาม ติดตามผลการดำเนินงานในรอบ ๖ เดือน และ ๑๒ เดือน	เกณฑ์การประเมิน บุคลากรของสถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ร้อยละ ๙๐ มีความตระหนักรับรู้ในการป้องกัน การทุจริตและประพฤติมิชอบ อยู่ในระดับดีมาก การติดตาม ติดตามผลการดำเนินงานในรอบ ๖ เดือน และ ๑๒ เดือน	ฝ่ายนโยบายและยุทธศาสตร์ กองนโยบายและแผน ได้ ดำเนินการปรับปรุงแบบประเมินความตระหนักรับรู้ในการ ป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ และทดสอบความ เชื่อมั่นของแบบประเมินดังกล่าวโดยใช้การวัด ประสิทธิภาพ (Reliability Test) กับกลุ่มตัวอย่าง บุคลากรภายในสำนักงานอธิการบดี จำนวน ๒๕ คน พบว่าค่าสัมประสิทธิ์แอลฟาของครอนบาค (Cronbach's Alpha Coefficient) ของแบบประเมินทั้ง ๑๕ ข้อ อยู่ใน ระดับสูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนดไว้คือ ๐.๗๐ ทั้งนี้ ได้แจ้งเวียนให้หน่วยงานที่มีโครงการบรรจุอยู่ใน แผนปฏิบัติการป้องกันและปราบปรามการทุจริต นำแบบ ประเมินไปใช้กับผู้เข้าอบรมภายหลังการฝึกอบรม โดย ดำเนินการผ่านระบบ Google Form ตามบันทึก ก รบ ๐๘๐๓.๐๒/๗๔ ลงวันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ ผลการดำเนินการอบรมในช่วง ๖ เดือนที่ผ่านมา มี จำนวน ๒ โครงการ ได้แก่ ๑. โครงการป้องกันและปราบปรามการทุจริต (คณะ ศิลปศึกษา) - ผู้ตอบแบบประเมิน: ๕๕ ราย - ผลการประเมินความตระหนักรู้: ร้อยละ ๙๖.๑๕ ๒. โครงการสร้างผู้นำยุคใหม่ ซื่อสัตย์ ไม่รู้ สู้งาน มีธรร มาภิบาลในการบริหาร (สำนักงานอธิการบดี) - ผู้ตอบแบบประเมิน: ๗๒ ราย - ผลการประเมินความตระหนักรู้: ร้อยละ ๙๗.๖๓ แผนการดำเนินงานโครงการด้านคุณธรรม จริยธรรม และความโปร่งใส ในรอบ ๖ เดือนหลัง มีจำนวน ๕ โครงการ ดังนี้ ๑. โครงการพัฒนาองค์ความรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพแก่บุคลากร - จัดโดย วิทยาลัยนาฏศิลปจันทบุรี - บุคลากรเข้าร่วม: ๘๖ ราย ๒. โครงการสร้างเสริมคุณธรรม จริยธรรม และความ โปร่งใสในการปฏิบัติงาน - จัดโดย คณะศิลปวิจิตร - บุคลากรเข้าร่วม: ๓๒ ราย		ไม่มี	ผู้กำกับดูแล รองอธิการบดีกำกับดูแลงาน ด้านนโยบายและแผน ผู้รับผิดชอบ กองนโยบายและแผน (ฝ่ายนโยบายและยุทธศาสตร์) (ฝ่ายติดตามและประเมินผล)

เป้าประสงค์/กลยุทธ์ (๒)	ตัวชี้วัดเป้าประสงค์/ ตัวชี้วัดกลยุทธ์ (๓)	เป้าหมาย ๒๕๖๘ (๔)			วิธีการดำเนินงาน (๕)	วิธีการวัด (๖)	เกณฑ์การประเมิน (๗)	สถานะการดำเนินงาน (๘)			ผู้กำกับดูแล/ผู้รับผิดชอบ (๙)
		แผน	ผลรอบ ๖ เดือน	หน่วยนับ				ผลดำเนินงาน (๘.๑)			
								ผลการดำเนินงาน (๘.๑.๑)	หลักฐานประกอบ (ถ้ามี) (๘.๑.๒)	ปัญหา/อุปสรรค (๘.๑.๓)	
							๓. โครงการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม และความโปร่งใสในการทำงาน - จัดโดย วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ - บุคลากรเข้าร่วม: ๓๗ ราย ๔. โครงการอบรมคุณธรรม จริยธรรม และการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบในสถานศึกษา - จัดโดย วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง - บุคลากรเข้าร่วม: ๘๑ ราย ๕. โครงการอบรมคุณธรรม จริยธรรม สำหรับข้าราชการและบุคลากรวิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย - จัดโดย วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย - บุคลากรเข้าร่วม: ๘๕ ราย				
กลยุทธ์ที่ ๑ ปลูกฝังทัศนคติในการสร้าง การรับรู้ด้านการป้องกันการ ทุจริตและประพฤติมิชอบ ด้านการสื่อสาร และการประชาสัมพันธ์	ตัวชี้วัดกลยุทธ์ที่ ๑.๑ จำนวนช่องทางการสื่อสารและการ ประชาสัมพันธ์ด้านการป้องกันการทุจริตและ ประพฤติมิชอบ คำนิยาม ช่องทางสื่อสารที่ใช้ในการเผยแพร่ข้อมูลเกี่ยวกับ การป้องกันการทุจริต เช่น โครงการ, สื่อสิ่งพิมพ์, และสื่อออนไลน์ อาทิ - โครงการ/กิจกรรม/การเสวนา/ประชุมอบรม/ การรณรงค์ - โปสเตอร์/แผ่นพับ/หนังสือเวียน ที่เกี่ยวข้อง ด้านการป้องกันการทุจริตฯ - สื่อสังคมออนไลน์ (สื่อสาธารณะ) ได้แก่ Website, Facebook, Line OA, Youtube, TikTok, Instagram, X (Twitter) อื่น ๆ	๓	๓	ช่องทาง	วิธีการดำเนินงาน ระดับสถาบันฯ ๑. กำหนดนโยบายการสร้างการรับรู้ด้านการป้องกันการ ทุจริตและประพฤติมิชอบด้านการสื่อสารและการ ประชาสัมพันธ์ ๒. มอบหมายให้หน่วยงานดำเนินการสร้างการรับรู้ด้านการ ป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบด้านการสื่อสารและ การประชาสัมพันธ์ ๓. กำกับ ติดตามการดำเนินงานตามโครงการ/กิจกรรมที่ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มอบหมาย ระดับหน่วยงาน ๑. ผู้รับผิดชอบโครงการ - ผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรมดำเนินโครงการ/กิจกรรม ตามแผนที่กำหนดไว้ - รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรมให้กอง นโยบายและแผน (ฝ่ายติดตามและประเมินผล) รอบ ๖ เดือน และรอบ ๑๒ เดือน	วิธีการวัด นับจำนวนโครงการ, สื่อสิ่งพิมพ์, และสื่อ ออนไลน์ที่ใช้ในการเผยแพร่ข้อมูล อาทิ โปสเตอร์, แผ่นพับ, website, facebook, Line OA, Youtube, TikTok, การ ประชุม, การอบรม เป็นต้น	เกณฑ์การประเมิน จำนวนช่องทางการสื่อสารที่ใช้ในการ เผยแพร่ข้อมูลเกี่ยวกับการป้องกัน การทุจริต ปี ๒๕๖๘ จำนวน ๓ ช่องทางต่อหน่วยงาน การติดตาม ติดตามผลการดำเนินงานในรอบ ๖ เดือน และรอบ ๑๒ เดือน	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์และหน่วยงานในสังกัด ได้ ดำเนินการประชาสัมพันธ์องค์ความรู้ และสร้างการรับรู้ ด้านการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ จำนวน ๓ ช่องทาง ดังนี้ ๑. ช่องทางการจัดกิจกรรมแบบมีส่วนร่วม สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์และหน่วยงานในสังกัด ได้จัด โครงการ การอบรม การเสวนา การประชุม และกิจกรรม รณรงค์ เพื่อสร้างความตระหนักรู้ในเรื่องคุณธรรม จริยธรรม และการต่อต้านการทุจริต เช่น ประชุมชี้แจง การดำเนินงานด้านการสร้างภาพลักษณ์องค์กร และการ สร้างการรับรู้ เกี่ยวกับการป้องกันการทุจริตและประพฤติ มิชอบ โครงการป้องกันและปราบปรามการทุจริต (คณะ ศิลปศึกษา) โครงการสร้างผู้นำยุคใหม่ ซีเอสดี ไม้รู้ รู้งาน มีธรรมภิบาลในการบริหาร (สำนักงานอธิการบดี) ๒. ช่องทางสื่อสิ่งพิมพ์ หน่วยงานในสังกัดได้จัดทำ โปสเตอร์ แผ่นพับ อินโฟ กราฟิก ขึ้นจอLED หน้าสถาบันฯ และหนังสือเวียน เพื่อ เผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับการป้องกันการทุจริต เช่น สื่อ ประชาสัมพันธ์ "No Gift Policy"	ช่องทางการประชาสัมพันธ์ของสถาบันบัณฑิต พัฒนศิลป์และหน่วยงานในสังกัด ๑) ช่องทางการประชุม, การอบรม เช่น โครงการ / กิจกรรม / การเสวนา / การประชุม / การอบรม / การรณรงค์สร้างการรับรู้ ๒) ช่องทางสื่อสิ่งพิมพ์ เช่น โปสเตอร์ / แผ่นพับ / หนังสือเวียน / อินโฟ กราฟิก ที่เกี่ยวข้องกับการสร้างความตระหนัก ด้านคุณธรรม จริยธรรม และการป้องกันการทุจริต ๓) ช่องทางสื่อออนไลน์ เช่น - เว็บไซต์ทางการ (Website) - เฟซ Facebook - Line Official Account (Line OA) - ช่อง YouTube - TikTok - Instagram - X (Twitter)	ไม่มี	ผู้กำกับดูแล รองอธิการบดีกำกับดูแลงาน ด้านนโยบายและแผน ผู้รับผิดชอบ ๑.ฝ่ายเผยแพร่และ ประชาสัมพันธ์และหน่วยงานที่ เกี่ยวข้อง (การเผยแพร่ประชาสัมพันธ์) ๒.กองบริหารทรัพยากรบุคคล (โครงการสร้างผู้นำยุคใหม่ ซีเอสดี ไม้รู้ รู้งาน มีธรรมภิ บาลในการบริหาร ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘) ๓.กองกิจการนักเรียน นักศึกษา (โครงการสื่อสารสร้างสรรค์ต่อต้าน การทุจริตและรณรงค์เสริมพระ เกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว)

เป้าประสงค์/กลยุทธ์ (๒)	ตัวชี้วัดเป้าประสงค์/ ตัวชี้วัดกลยุทธ์ (๓)	เป้าหมาย ๒๕๖๘ (๔)			วิธีการดำเนินงาน (๕)	วิธีการวัด (๖)	เกณฑ์การประเมิน (๗)	สถานะการดำเนินงาน (๘)			ผู้กำกับดูแล/ผู้รับผิดชอบ (๙)
		แผน	ผลรอบ ๖ เดือน	หน่วยนับ				ผลดำเนินงาน (๘.๑)			
								ผลการดำเนินงาน (๘.๑.๑)	หลักฐานประกอบ (ถ้ามี) (๘.๑.๒)	ปัญหา/อุปสรรค (๘.๑.๓)	
					๒. หน่วยงานในสังกัด - เผยแพร่ ประชาสัมพันธ์องค์ความรู้ทางช่องทางการสื่อสารและการประชาสัมพันธ์ด้านการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ ได้แก่ โปสเตอร์/แผ่นพับ/การแจ้งหนังสือเวียน ที่เกี่ยวข้องด้านการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ โดยการนำเข้าถึงความรู้ผ่านช่องทางการสื่อสารและการประชาสัมพันธ์ ของหน่วยงานผ่านสื่อสังคมออนไลน์ (Social Media) ได้แก่ Website, Facebook, Line, Youtube - สรุปผลการดำเนินการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์องค์ความรู้ ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ ผ่านช่องทางทางการสื่อสาร และการประชาสัมพันธ์			๓. ช่องทางสื่อออนไลน์ สถาบันฯ และหน่วยงานในสังกัดได้ใช้สื่อออนไลน์เป็นเครื่องมือสำคัญในการสื่อสารเพื่อเข้าถึงกลุ่มเป้าหมายในวงกว้าง โดยเผยแพร่เนื้อหาผ่านช่องทางสื่อออนไลน์ ดังนี้ • เว็บไซต์ทางการ ของสถาบันฯ และวิทยาลัยในสังกัด • Facebook Page ของสถาบันฯ และหน่วยงานต่าง ๆ (รวม ๑๘ แห่ง) • Line Official Account (Line OA) เพื่อการแจ้งข่าวภายใน • ช่อง YouTube สำหรับเผยแพร่วิดีโอความรู้และกิจกรรม • TikTok สำหรับสื่อสารกับกลุ่มเยาวชนและนักศึกษา	ทั้งนี้ หน่วยงานในสังกัดได้ดำเนินการเผยแพร่ข้อมูล องค์ความรู้ การประชุม และกิจกรรมอบรมด้านการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ ผ่านช่องทางเว็บไซต์และสื่อสังคมออนไลน์ (Facebook Page) ของแต่ละหน่วยงานอย่างต่อเนื่อง เพื่อสร้างการรับรู้ในวงกว้าง	๔.หน่วยงานในสังกัด -โครงการ/เข้าอบรม/สร้างสื่อประชาสัมพันธ์ ๕.กองนโยบายและแผน ฝ่ายติดตามและประเมินผล (ติดตามผลการดำเนินงาน)	
	ตัวชี้วัดกลยุทธ์ที่ ๑.๒ จำนวนองค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ คำนิยาม องค์ความรู้ หมายถึง สื่อหรือข้อมูลทุกชนิดที่ใช้ในการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับการป้องกันการทุจริต เช่น - โครงการ/กิจกรรม/การเสวนา/ประชุมอบรม/การรณรงค์ ด้านการป้องกันการทุจริต - โปสเตอร์/แผ่นพับ/บทความ/ วิดีโอ/หนังสือแจ้งเวียน/ infographic - คู่มือ/เครื่องมือที่ใช้สนับสนุนการปฏิบัติงานให้ถูกต้องตามกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ - มาตรการ/แนวทางปฏิบัติด้านการป้องกันการทุจริต	๑๙	N/A	เรื่อง	วิธีการดำเนินงานระดับสถาบันฯ ๑. กำหนดขอบเขต แนวทางการสร้างองค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ โดย มอบหมายทุกหน่วยงานขับเคลื่อนนโยบาย No gift Policy ทั้ง ๑๙ หน่วยงาน และกำหนดหัวข้อให้แต่ละหน่วยงานสร้างองค์ความรู้ตามที่สถาบันกำหนด ๒. ซึ่งแจ้งสร้างความเข้าใจให้กับหน่วยงานในสังกัด ในการสร้างและนำองค์ความรู้ในการป้องกัน การทุจริตและประพฤติมิชอบ เผยแพร่ และประชาสัมพันธ์ผ่านทางช่องทางการสื่อสาร ๓. กำกับ ติดตามผลการดำเนินการสร้าง และนำองค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ เผยแพร่ และประชาสัมพันธ์ผ่านทางช่องทางการสื่อสาร ๔. สรุปผลการดำเนินการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์องค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ	วิธีการวัด นับจำนวนองค์ความรู้ที่แต่ละหน่วยงานสร้างขึ้นและเผยแพร่	เกณฑ์การประเมิน จำนวนองค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบที่มีการเผยแพร่ผ่านช่องทางต่าง ๆ ปี ๒๕๖๘ ๑.๑. นโยบาย No gift Policy ทุกหน่วยงานในสังกัด (๑๘ หน่วยงาน) ๑.๒. สร้างองค์ความรู้ตามหัวข้อที่ได้รับมอบหมายหน่วยงานละ ๑ เรื่อง การติดตาม ติดตามผลการดำเนินงานในรอบ ๖ เดือน และรอบ ๑๒ เดือน	การดำเนินการด้านสร้างองค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ ด้านการสื่อสารและประชาสัมพันธ์ ๑. กำหนดขอบเขตและมอบหมายการขับเคลื่อนนโยบาย “No Gift Policy” สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้กำหนดแนวทางการดำเนินงานเพื่อสร้างองค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ โดยมอบหมายให้หน่วยงานในสังกัด ทั้ง ๑๙ หน่วยงาน ซึ่งประกอบด้วยคณะและวิทยาลัยต่าง ๆ ขับเคลื่อนนโยบาย “No Gift Policy” อย่างจริงจังผ่านแนวทาง ดังนี้ เมื่อวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๘ เวลา ๑๐.๐๐-๑๒.๐๐ น. สถาบันฯ ได้จัดประชุมผู้รับผิดชอบงานประชาสัมพันธ์และเทคโนโลยีสารสนเทศ (ครั้งที่ ๑/๒๕๖๘) ผ่านระบบ Zoom Meeting โดยมี ผศ.ดร.สุรัตน์ จงดา ผู้ช่วยอธิการบดี เป็นประธานการประชุม พร้อมมอบหมายให้ทุกหน่วยงานดำเนินการจัดทำสื่อประชาสัมพันธ์เกี่ยวกับนโยบาย “No Gift Policy” และเผยแพร่ผ่านช่องทางประชาสัมพันธ์ของแต่ละหน่วยงานอย่างทั่วถึง	ไม่มี	ไม่มี	กำกับดูแล รองอธิการบดีกำกับดูแลงานด้านนโยบายและแผน ผู้รับผิดชอบ ๑.สร้างองค์ความรู้ด้านการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ - ฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ - หน่วยงานในสังกัด ๒.ติดตามผลการดำเนินงาน - กองนโยบายและแผน (ฝ่ายติดตามและประเมินผล)

เป้าประสงค์/กลยุทธ์ (๒)	ตัวชี้วัดเป้าประสงค์/ ตัวชี้วัดกลยุทธ์ (๓)	เป้าหมาย ๒๕๖๘ (๔)			วิธีการดำเนินงาน (๕)	วิธีการวัด (๖)	เกณฑ์การประเมิน (๗)	สถานะการดำเนินงาน (๘)			ผู้กำกับดูแล/ผู้รับผิดชอบ (๙)
		แผน	ผลรอบ ๖ เดือน	หน่วยนับ				ผลดำเนินงาน (๘.๑)			
								ผลการดำเนินงาน (๘.๑.๑)	หลักฐานประกอบ (ถ้ามี) (๘.๑.๒)	ปัญหา/อุปสรรค (๘.๑.๓)	
					ระดับหน่วยงาน ๑. หน่วยงานในสังกัดดำเนินการสร้างองค์ความรู้ และเผยแพร่ประชาสัมพันธ์องค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ ดังนี้ ๑.๑. นโยบาย No gift Policy ทุกหน่วยงานในสังกัด (๑๘ หน่วยงาน) ๑.๒. สร้างองค์ความรู้ตามหัวข้อที่ได้รับมอบหมาย หน่วยงานละ ๑ เรื่อง ๒. รายงานผลการดำเนินงานในรอบ ๖ เดือน และรอบ ๑๒ เดือน			๒. การสร้างความเข้าใจและพัฒนาองค์ความรู้แก่บุคลากร สถาบันฯ ได้จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “การสร้างสัมพันธ์และการสร้างภาพลักษณ์องค์กร โดยการสร้างสรรค์เนื้อหา (Content Creation)” ระหว่างวันที่ ๓ – ๔ เมษายน ๒๕๖๘ ณ ห้องประชุมคณะศิลปวิจิตร ชั้น ๑ อาคารคณะศิลปวิจิตร สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (ศาลายา) กลุ่มเป้าหมาย บุคลากรด้านการประชาสัมพันธ์จากส่วนกลางและภูมิภาค รวมจำนวน ๗๗ คน วัตถุประสงค์: เพื่อพัฒนาองค์ความรู้และทักษะด้านการสื่อสารและประชาสัมพันธ์ให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน พร้อมฝึกปฏิบัติการผลิตเนื้อหาเกี่ยวกับ การต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สำหรับนำไปเผยแพร่ต่อสาธารณชนผ่านช่องทางของหน่วยงาน ๓. การกำหนดหัวข้อองค์ความรู้เพื่อขับเคลื่อนงานประชาสัมพันธ์ สถาบันฯ ได้กำหนด หัวข้อองค์ความรู้ด้านการต่อต้านการทุจริต จำนวน ๒๐ หัวข้อ เพื่อให้แต่ละหน่วยงานจัดทำสื่อเผยแพร่ผ่านช่องทางการประชาสัมพันธ์ของตนเอง ได้แก่: ๑. วัฒนธรรมการรับของขวัญและของกำนัล: ทำอย่างไรให้ถูกระเบียบ ๒. การรับเงินหรือประโยชน์อื่นใด: กฎหมายที่ข้าราชการควรรู้ ๓. การใช้ดุลยพินิจในการปฏิบัติหน้าที่: ทำอย่างไรให้เป็นธรรม ๔. ผลประโยชน์ทับซ้อน: “รู้ทัน ป้องกันได้” ๕. การเบิกจ่ายการเดินทางไปราชการอย่างโปร่งใส ๖. การจัดซื้อจัดจ้าง: เสี่ยงทุจริตตรงไหน ป้องกันอย่างไร ๗. การใช้ดุลยพินิจในการปฏิบัติหน้าที่ (เข้าหัวข้อ ๓) ๘. การตรวจสอบภายใน: เครื่องมือป้องกันการทุจริตที่ทรงประสิทธิภาพ ๙. การมอบหมายงาน: ทำอย่างไรให้โปร่งใส ๑๐. การประเมินผลการปฏิบัติงาน: หลักการและความเป็นธรรม			

เป้าประสงค์/กลยุทธ์ (๒)	ตัวชี้วัดเป้าประสงค์/ ตัวชี้วัดกลยุทธ์ (๓)	เป้าหมาย ๒๕๖๘ (๔)			วิธีการดำเนินงาน (๕)	วิธีการวัด (๖)	เกณฑ์การประเมิน (๗)	สถานะการดำเนินงาน (๘)			ผู้กำกับดูแล/ผู้รับผิดชอบ (๙)
								ผลดำเนินงาน (๘.๑)			
		แผน	ผลรอบ ๖ เดือน	หน่วยนับ				ผลการดำเนินงาน (๘.๑.๑)	หลักฐานประกอบ (ถ้ามี) (๘.๑.๒)	ปัญหา/อุปสรรค (๘.๑.๓)	
							๑๑. การใช้ตำแหน่งหน้าที่: ข้อควรระวังและแนวทางที่ถูกต้อง ๑๒. การใช้ทรัพย์สินของทางราชการ: ข้อควรระวังและแนวทางที่ถูกต้อง ๑๓. สัญญาณเตือนภัยการทุจริต: สังเกตและรายงานอย่างไร ๑๔. การเปิดเผยข้อมูลราชการ: อะไรทำได้ อะไรทำไม่ได้ ๑๕. การบริหารงบประมาณ: โปร่งใส ตรวจสอบได้ ๑๖. จริยธรรมข้าราชการยุคใหม่: ทำอย่างไรให้ห่างไกลทุจริต ๑๗. การรักษาความลับของทางราชการ: แนวทางปฏิบัติที่ถูกต้อง ๑๘. การแจ้งเบาะแสทุจริต: ช่องทางและความคุ้มครอง ๑๙. วินัยข้าราชการ: รู้ก่อน ป้องกันผิด ๒๐. การให้บริการประชาชน: ทำอย่างไรให้เสมอภาคและเป็นธรรม หมายเหตุ การรายงานผลการจัดทำองค์ความรู้ของแต่ละหน่วยงานจะดำเนินการในเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๘				

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ : เสริมประสิทธิภาพการบริหารราชการด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้

เป้าประสงค์/กลยุทธ์ (๒)	ตัวชี้วัดเป้าประสงค์/ ตัวชี้วัดกลยุทธ์ (๓)	เป้าหมาย ๒๕๖๔ (๔)			วิธีการดำเนินงาน (๕)	วิธีการวัด (๖)	เกณฑ์การประเมิน (๗)	สถานการณ์ดำเนินงาน (๘)			ผู้กำกับดูแล/ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผลรอบ ๖ เดือน	หน่วยนับ				ผลดำเนินงาน (๘.๑)			
								ผลดำเนินงาน (๘.๑.๑)	หลักฐานประกอบ (ถ้ามี) (๘.๑.๒)	ปัญหา/อุปสรรค (๘.๑.๓)	
เป้าประสงค์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีระบบ การบริหารราชการที่มีความโปร่งใส ตรวจสอบได้	ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ จำนวนข้อร้องเรียนเกี่ยวกับการทุจริตและ ประพฤติมิชอบภายในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	๐	N/A	เรื่อง	ไม่มี	วิธีการวัด จำนวนข้อร้องเรียนเกี่ยวกับการทุจริต และประพฤติมิชอบภายในสถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ ที่เกิดขึ้นใน ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔	เกณฑ์การประเมิน ข้อร้องเรียนเกี่ยวกับการทุจริตและ ประพฤติมิชอบภายในสถาบันบัณฑิต พัฒนศิลป์ ที่เกิดขึ้นในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ การติดตาม ติดตามผลการดำเนินงานในรอบ ๖ เดือน และรอบ ๑๒ เดือน	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้ดำเนินการ ขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้าน การทุจริตและประพฤติมิชอบอย่างมี ประสิทธิภาพ พร้อมทั้งจัดให้มีการ ประชาสัมพันธ์เกี่ยวกับการป้องกันการทุจริต และประพฤติมิชอบผ่านหลายช่องทาง ส่งผล ให้ไม่มีข้อร้องเรียนเกี่ยวกับการทุจริตและ ประพฤติมิชอบเกิดขึ้นภายในสถาบันบัณฑิต พัฒนศิลป์ โดยได้มีการตรวจสอบจำนวนข้อ ร้องเรียนเกี่ยวกับการทุจริตและประพฤติมิ ชอบของสถาบันฯ ในช่วงรอบ ๖ เดือน ระหว่างวันที่ ๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ถึงวันที่ ๓๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔	ไม่มี	ไม่มี	ผู้กำกับดูแล อธิการบดี ผู้รับผิดชอบ กลุ่มนิติการ
กลยุทธ์ ขับเคลื่อนการดำเนินงานตาม แผนปฏิบัติการด้านการต่อต้าน การทุจริตและประพฤติมิชอบได้ อย่างมีประสิทธิภาพ	ตัวชี้วัดกลยุทธ์ ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการ ด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบที่ ดำเนินงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ	๙๐	๕๕.๓๕	ร้อยละ	วิธีการดำเนินงาน ระดับสถาบันฯ ๑. ส่งเสริมให้หน่วยงานดำเนิน โครงการ/ กิจกรรม ตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้าน การทุจริตและประพฤติมิชอบให้มีประสิทธิภาพ - ถ่ายทอดแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้าน การทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิต พัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ให้ผู้รับผิดชอบ ร่วมกันขับเคลื่อนโครงการ/ กิจกรรมให้บรรลุผลสัมฤทธิ์ - เผยแพร่แผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการ ทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒน ศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ บนเว็บไซต์กองนโยบายและแผน ๒. มอบหมายให้บุคลากรทุกคนเข้าหลักสูตร ด้านทุจริตศึกษา e-learning ทาง https://aced.nacc.go.th/ ภายในเดือน มีนาคม ๒๕๖๔ โดยต้องมีผลการทดสอบหลัง การฝึกอบรม ไม่น้อยกว่า ๘๐%	วิธีการวัด การประเมินประสิทธิภาพของแต่ละ โครงการ/กิจกรรม ดังนี้ - มีดัชนีความคุ้มค่าของการใช้ งบประมาณ - เทียบผลการเบิกจ่ายของโครงการ/ กิจกรรม กับแผนการใช้จ่าย ที่กำหนดไว้ - มีระยะเวลาการดำเนินงาน - เทียบระยะเวลาการดำเนินการของ โครงการ/กิจกรรม กับแผนการดำเนินการที่กำหนดไว้ โดยแต่ละโครงการ/กิจกรรมที่อยู่ ภายใต้แผนปฏิบัติการด้านการต่อต้าน การทุจริตและประพฤติมิชอบ ต้องมี ผลการดำเนินการในมิติของความสำเร็จ ของการใช้จ่ายงบประมาณ และมีมิติ ระยะเวลา การดำเนินการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๙๐	เกณฑ์การประเมิน ประเมินตามหลักประสิทธิภาพ โดย ประเมินในมิติความคุ้มค่าของการใช้ งบประมาณ และมีระยะเวลาการ ดำเนินการของแต่ละโครงการ/ กิจกรรม การติดตาม ติดตามผลการดำเนินงานในรอบ ๖ เดือน และรอบ ๑๒ เดือน	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้ดำเนินการ ตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการ ทุจริตและประพฤติมิชอบ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ รอบ ๖ เดือน โดย สรุปผลการดำเนินงานได้ดังนี้ • จำนวนกิจกรรม/โครงการที่ขับเคลื่อน ยุทธศาสตร์ จำนวน ๑๓ กิจกรรม/โครงการ รวมงบประมาณทั้งสิ้น ๕๐๕,๕๐๐ บาท • แผนการดำเนินงานโครงการ/โครงการ ใน รอบ ๖ เดือน มีจำนวน ๔ กิจกรรม/โครงการ • ผลการดำเนินงานในรอบ ๖ เดือน สามารถดำเนินกิจกรรม/โครงการได้ครบ จำนวน ๔ กิจกรรม/โครงการ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ ของแผน (คิดเป็นร้อยละ ๓๐.๗๗ เมื่อ เทียบกับแผนทั้งปี) • แผนการเบิกจ่ายงบประมาณ รวม งบประมาณในรอบ ๖ เดือน จำนวน ๔๐๔,๐๐๐ บาท	ไม่มี	ไม่มี	ผู้กำกับดูแล รองอธิการบดีกำกับดูแลงาน ด้านนโยบายและแผน ผู้รับผิดชอบ ๑. กองนโยบายและแผน - ฝ่ายนโยบายและยุทธศาสตร์ (การจัดทำแผนฯ และจัดทำ หนังสือแจ้งการเข้าร่วมด้าน ทุจริตศึกษา) - ฝ่ายติดตามและประเมินผล (การกำกับ ติดตาม) ๒. ผู้รับผิดชอบโครงการ/ กิจกรรม (ดำเนินงานตามแผนฯ)

เป้าประสงค์/กลยุทธ์ (๒)	ตัวชี้วัดเป้าประสงค์/ ตัวชี้วัดกลยุทธ์ (๓)	เป้าหมาย ๒๕๖๔ (๔)			วิธีการดำเนินงาน (๕)	วิธีการวัด (๖)	เกณฑ์การประเมิน (๗)	สถานการณ์ดำเนินงาน (๘)			ผู้กำกับดูแล/ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผลรอบ ๖ เดือน	หน่วยนับ				ผลดำเนินงาน (๘.๑)			
								ผลการดำเนินงาน (๘.๑.๑)	หลักฐานประกอบ (ถ้ามี) (๘.๑.๒)	ปัญหา/อุปสรรค (๘.๑.๓)	
					*** ในการรายงานผล Download ใบประกาศนียบัตรของบุคลากรในสังกัดหน่วยงาน และรวบรวมส่งให้กองนโยบายและแผน (ฝ่ายติดตามและประเมินผล) ๓. ก้าวกับ ติดตามให้หน่วยงานดำเนินโครงการ/กิจกรรม ตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ รอบ ๖ เดือน และรอบ ๑๒ เดือน โดยติดตามในมิติความคุ้มค่าของการใช้งบประมาณ และ มิติระยะเวลาการดำเนินการระดับหน่วยงาน ระดับหน่วยงาน - มอบหมายให้บุคลากรทุกคนเข้าอบรมหลักสูตรด้านทุจริตศึกษา e-learning ทาง https://aced.nacc.go.th/ ภายในเดือนมีนาคม ๒๕๖๔ โดยต้องมีผลการทดสอบหลังการฝึกอบรม ไม่น้อยกว่า ๘๐% *** ในการรายงานผล Download ใบประกาศนียบัตรของบุคลากรในสังกัดหน่วยงาน และรวบรวมส่งให้กองนโยบายและแผน (ฝ่ายติดตามและประเมินผล)			• ผลการเบิกจ่ายงบประมาณในรอบ ๖ เดือน เบิกจ่ายได้ครบ จำนวน ๔๐๔,๐๐๐ บาท คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ (คิดเป็นร้อยละ ๗๔.๗๒ เมื่อเทียบกับแผนทั้งปี) ผลการดำเนินงานในภาพรวมตามแผนรอบ ๖ เดือน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ สะท้อนถึงความสำเร็จของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในการขับเคลื่อนกิจกรรมและโครงการตามแผนปฏิบัติการได้อย่างมีประสิทธิภาพและเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ (ในภาพรวมคิดเป็นร้อยละ ๕๕.๓๕ เมื่อเทียบกับแผนทั้งปี)			

ส่วนที่ ๒ รายงานความก้าวหน้าการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รอบ ๖ เดือน

โครงการ/กิจกรรมที่ขับเคลื่อนตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ มีจำนวนทั้งสิ้น ๑๓ โครงการ/กิจกรรม โดยในรอบ ๖ เดือน มีโครงการ/กิจกรรมที่ดำเนินการแล้ว จำนวน ๔ โครงการ/กิจกรรม มีรายละเอียดต่อไปนี้

ตารางแสดงความก้าวหน้าการดำเนินงาน

ตารางแสดงความก้าวหน้าการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ (รอบ ๖ เดือน วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๘) ผลการดำเนินงานในภาพรวมตามแผนรอบ ๖ เดือน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ สะท้อนถึงความสำเร็จของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ในการขับเคลื่อนกิจกรรมและโครงการตามแผนปฏิบัติการได้อย่างมีประสิทธิภาพและเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ (ในภาพรวมคิดเป็นร้อยละ ๕๕.๓๕ เมื่อเทียบกับแผนทั้งปี)

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ สร้างเสริมวัฒนธรรมสุจริตในองค์กร (ทั้งหมด ๑๐ โครงการ/กิจกรรม)

ไตรมาสที่ ๑ (- โครงการ/กิจกรรม)						ไตรมาสที่ ๒ (๔ โครงการ/กิจกรรม)						ไตรมาสที่ ๓ (- โครงการ/กิจกรรม)						ไตรมาสที่ ๔ (๖ โครงการ/กิจกรรม)					
เวลา				งบประมาณ		เวลา				งบประมาณ		เวลา				งบประมาณ		เวลา				งบประมาณ	
ดำเนินการแล้ว		ยังไม่ได้ดำเนินการ				ดำเนินการแล้ว		ยังไม่ได้ดำเนินการ				ดำเนินการแล้ว		ยังไม่ได้ดำเนินการ				ดำเนินการแล้ว		ยังไม่ได้ดำเนินการ			
เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	แผนการใช้จ่าย	ผลการใช้จ่าย (ร้อยละ)	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	แผนการใช้จ่าย	ผลการใช้จ่าย (ร้อยละ)	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	แผนการใช้จ่าย	ผลการใช้จ่าย (ร้อยละ)	เป็นไปตาม แผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	แผนการใช้จ่าย	ผลการใช้จ่าย (ร้อยละ)
-	-	-	-	-	-	๓	-	-	-	๔๐๔,๐๐๐.๐๐	๔๐๔,๐๐๐.๐๐	-	-	-	-	-	-	-	-	๖	-	๑๐๑,๕๐๐.๐๐	-

จากตารางแสดงผลการดำเนินงานพบว่า ยุทธศาสตร์ที่ ๑ สร้างเสริมวัฒนธรรมสุจริตในองค์กร มีการขับเคลื่อนตัวชี้วัดภายใต้ยุทธศาสตร์ทั้งสิ้น ๑๐ โครงการ/กิจกรรม เป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น ๕๐๕,๕๐๐ บาท จากผลการดำเนินการพบว่า มีการดำเนินโครงการจำนวน ๔ โครงการและเบิกจ่ายครบถ้วนตามแผนที่กำหนดในรอบ ๖ เดือน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ เสริมประสิทธิภาพการบริหารราชการด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้ (ทั้งหมด ๓ โครงการ/กิจกรรม)

ไตรมาสที่ ๑ (- โครงการ/กิจกรรม)						ไตรมาสที่ ๒ (๑โครงการ/กิจกรรม)						ไตรมาสที่ ๓ (- โครงการ/กิจกรรม)						ไตรมาสที่ ๔ (๒ โครงการ/กิจกรรม)					
เวลา				งบประมาณ		เวลา				งบประมาณ		เวลา				งบประมาณ		เวลา				งบประมาณ	
ดำเนินการแล้ว		ยังไม่ได้ดำเนินการ				ดำเนินการแล้ว		ยังไม่ได้ดำเนินการ				ดำเนินการแล้ว		ยังไม่ได้ดำเนินการ				ดำเนินการแล้ว		ยังไม่ได้ดำเนินการ			
เป็นไป	ไม่เป็นไป	เป็นไป	ไม่เป็นไป	แผนการใช้จ่าย	ผลการใช้จ่าย (ร้อยละ)	เป็นไป	ไม่เป็นไป	เป็นไป	ไม่เป็นไป	แผนการใช้จ่าย	ผลการใช้จ่าย (ร้อยละ)	เป็นไปตาม	ไม่เป็นไป	เป็นไปตาม	ไม่เป็นไป	แผนการใช้จ่าย	ผลการใช้จ่าย (ร้อยละ)	เป็นไปตาม	ไม่เป็นไป	เป็นไป	ไม่เป็นไป	แผนการใช้จ่าย	ผลการใช้จ่าย (ร้อยละ)
ตามแผน	ตามแผน	ตามแผน	ตามแผน	-	-	ตามแผน	ตามแผน	ตามแผน	ตามแผน	-	-	ตามแผน	ตามแผน	ตามแผน	ตามแผน	-	-	ตามแผน	ตามแผน	ตามแผน	ตามแผน	-	-
-	-	-	-	-	-	๑	-	-	-	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	-	-	-	-	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	-	-	๑	-	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ

จากตารางแสดงผลการดำเนินงาน พบว่า ยุทธศาสตร์ที่ ๒ เสริมประสิทธิภาพการบริหารราชการด้วยความโปร่งใสตรวจสอบได้ มีการขับเคลื่อนตัวชี้วัดภายใต้ยุทธศาสตร์ทั้งสิ้น ๓ โครงการ/กิจกรรม ไม่ใช้งบประมาณ จากผลการดำเนินการพบว่า มีการดำเนินโครงการตามแผนที่กำหนดในรอบ ๖ เดือน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐

รายงานความก้าวหน้าของแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ รอบ ๖ เดือน (วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๓ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๔)

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ : สร้างเสริมวัฒนธรรมสุจริตในองค์กร
เป้าประสงค์ บุคลากรของสถาบันฯ มีวัฒนธรรมและพฤติกรรมซื่อสัตย์สุจริต
ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ที่ ร้อยละของบุคลากรที่มีความตระหนักรู้ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบอยู่ในระดับดีมาก

ที่	ชื่อโครงการ/กิจกรรม/รายการ	รายละเอียดการดำเนินงาน	วันที่จัดโครงการ/กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนผู้เข้าร่วม/สถานที่	แหล่งงบประมาณ (บาท)		จำนวนงบประมาณที่ใช้ (บาท)	ปัญหา/อุปสรรค	หน่วยงานรับผิดชอบ
					งบประมาณแผ่นดิน	งบประมาณเงินรายได้			
กลยุทธ์ที่ ๑ ปูกรฝังทัศนคติในการสร้างการรับรู้ด้านการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบด้านการสื่อสารและการประชาสัมพันธ์									
ตัวชี้วัดกลยุทธ์ที่ ๑.๑ จำนวนช่องทางการสื่อสารและการประชาสัมพันธ์ด้านการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ									
๑	โครงการสร้างผู้นำยุคใหม่ ซื่อสัตย์ ไม่รู้ สู้ งาน มีธรรมาภิบาลในการบริหาร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดำเนินการ สอดแทรกความรู้ในการป้องกันการทุจริต โดยโครงการสร้างผู้นำยุคใหม่ ซื่อสัตย์ รอบรู้ สู้งาน มีธรรมาภิบาลในการบริหาร	ระหว่างวันที่ ๗ - ๙ เมษายน ๒๕๖๔	<u>กลุ่มเป้าหมาย</u> ผู้บริหารสำนักงานอธิการบดี คณะบดี ผู้อำนวยการวิทยาลัย รองคณะบดี รองผู้อำนวยการวิทยาลัย <u>จำนวนผู้เข้าร่วม</u> ๗๑ คน <u>สถานที่</u> ณ เดอะ ริเวอร์คว พาราไดซ์ อำเภอไทรน้อย จังหวัดกาญจนบุรี	๓๖๘,๐๐๐.๐๐	-	๓๖๘,๐๐๐.๐๐	ไม่มี	กองบริหารทรัพยากรบุคคล
๒	โครงการพัฒนาองค์ความรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรมจรรยาบรรณวิชาชีพให้แก่บุคลากร	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	<u>กลุ่มเป้าหมาย</u> <u>จำนวนผู้เข้าร่วม</u> <u>สถานที่</u>	๒๐,๐๐๐.๐๐		มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	วนศ.จันทบุรี
๓	โครงการป้องกันและปราบปรามทุจริต	ดำเนินจัดโครงการป้องกันและปราบปรามทุจริต โดยเป็นไปตามแผนการดำเนินงาน เพื่อ ๑. เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการป้องกันและปราบปรามการทุจริต และสร้างทัศนคติค่านิยมในความซื่อสัตย์สุจริต ๒. สร้างจิตสำนึกและค่านิยมให้แก่ข้าราชการและบุคลากร ในการต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชันทุกรูปแบบ ผลการรายงานความพึงพอใจภาพรวมการแปลผล มากที่สุด	วันที่ ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๔	<u>กลุ่มเป้าหมาย</u> ผู้บริหาร คณาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษาของคณะศิลปศึกษา <u>จำนวนผู้เข้าร่วม</u> ๕๕ คน <u>สถานที่</u> ณ คณะศิลปศึกษา	๑๖,๐๐๐.๐๐		๑๖,๐๐๐.๐๐	ไม่มี	คณะศิลปศึกษา

ที่	ชื่อโครงการ/กิจกรรม/รายการ	รายละเอียดการดำเนินงาน	วันที่จัดโครงการ/กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนผู้เข้าร่วม/สถานที่	แหล่งงบประมาณ (บาท)		จำนวนงบประมาณที่ใช้ (บาท)	ปัญหา/อุปสรรค	หน่วยงานรับผิดชอบ
					งบประมาณแผ่นดิน	งบประมาณเงินรายได้			
๔	โครงการสร้างเสริมคุณธรรมจริยธรรมและความโปร่งใสในการปฏิบัติงาน	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	กลุ่มเป้าหมาย จำนวนผู้เข้าร่วม สถานที่		๑๕,๐๐๐.๐๐	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	คณะศิลปวิจิตร
๕	โครงการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม และความโปร่งใสในการทำงาน	วิทยาลัยจะดำเนินกิจกรรมอบรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม และความโปร่งใสในการทำงาน ผู้รับผิดชอบ งานบุคลากร ฝ่ายบริหาร วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ ระยะเวลาดำเนินการ เดือนกรกฎาคม ๒๕๖๘ กลุ่มเป้าหมาย คือ ครู อาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษา ๘๕ คน วัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรมีความรู้ ความเข้าใจ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตสำนึกร่วมต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ ครู อาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษา มีความรู้ ความเข้าใจในคุณธรรม จริยธรรม และกฎระเบียบ สามารถนำไปในชีวิตประจำวันได้	วันเสาร์ที่ ๕ เดือนกรกฎาคม ๒๕๖๘	กลุ่มเป้าหมาย บุคลากร ๘๕ คน จำนวนผู้เข้าร่วม บุคลากร ๘๕ คน สถานที่ วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์		๒๐,๐๐๐.๐๐	๒๐,๐๐๐.๐๐	ไม่มี	วนศ.กาฬสินธุ์
๖	โครงการอบรมคุณธรรม จริยธรรม และต่อต้านการทุจริตประพฤติมิชอบในสถานศึกษา	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	กลุ่มเป้าหมาย จำนวนผู้เข้าร่วม สถานที่		๒๐,๐๐๐.๐๐	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	วนศ.พัทลุง
๗	โครงการอบรมคุณธรรมจริยธรรมข้าราชการบุคลากรวิทยาลัยนาฏศิลปอุโขทัย	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	กลุ่มเป้าหมาย จำนวนผู้เข้าร่วม สถานที่		๒๖,๕๐๐.๐๐	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	วนศ.อุโขทัย

ที่	ชื่อโครงการ/กิจกรรม/รายการ	รายละเอียดการดำเนินงาน	วันที่จัดโครงการ/กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนผู้เข้าร่วม/สถานที่	แหล่งงบประมาณ (บาท)		จำนวนงบประมาณที่ใช้ (บาท)	ปัญหา/อุปสรรค	หน่วยงานรับผิดชอบ
					งบประมาณแผ่นดิน	งบประมาณเงินรายได้			
๘	โครงการสื่อสารสร้างสรรค์ต่อต้านการทุจริตและรณรงค์เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	กลุ่มเป้าหมาย จำนวนผู้เข้าร่วม สถานที่		๒๐,๐๐๐.๐๐	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	กองกิจการนักเรียน นักศึกษา
๙	หน่วยงานในสังกัด สบศ. เผยแพร่องค์ความรู้ทางช่องทางการสื่อสารและการประชาสัมพันธ์ด้านการป้องกันการทุจริตฯ เช่น โครงการ, สื่อสิ่งพิมพ์, และสื่อออนไลน์ อาทิ - โครงการ/กิจกรรม/การเสวนา/ประชุมอบรม/การรณรงค์ - पोสเตอร์/แผ่นพับ/หนังสือเวียนด้านการป้องกันการทุจริตฯ - สื่อสังคมออนไลน์ (สื่อสารองค์กร) ได้แก่ Website, Facebook, Line OA, Youtube, TikTok, Instagram, X (Twitter) อื่น ๆ	หน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เผยแพร่องค์ความรู้ทางช่องทางการสื่อสารและการประชาสัมพันธ์ด้านการป้องกันการทุจริตและประเพณีมิชอบ ผลิตสื่อประชาสัมพันธ์ด้านการป้องกันการทุจริตและประเพณีมิชอบในรูปแบบ Infographic และเผยแพร่ทางสื่อสังคมออนไลน์ (Social Media) ของหน่วยงานในสังกัดได้แก่ Website, Facebook, Instagram, TikTok, Youtube, Line	วันที่ ๑ ก.พ. - ๓๐ ก.ย. ๒๕๖๘	กลุ่มเป้าหมาย บุคลากรในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำนวนผู้เข้าร่วม ๑,๑๔๖ คน สถานที่ ทุกหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่มี	ทุกหน่วยงานในสังกัด สบศ
ตัวชี้วัดกลยุทธ์ที่ ๑.๒ จำนวนองค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริตและประเพณีมิชอบ									
๑	องค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริตและประเพณีมิชอบที่มีการสื่อสารและการประชาสัมพันธ์ผ่านช่องทางต่าง ๆ ของหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	กลุ่มเป้าหมาย จำนวนผู้เข้าร่วม สถานที่	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๓-๔	ทุกหน่วยงานในสังกัด สบศ

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ : เสริมประสิทธิภาพการบริหารราชการด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้
เป้าประสงค์ที่ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีระบบการบริหารราชการที่มีความโปร่งใส ตรวจสอบได้
ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ที่ จำนวนข้อร้องเรียนเกี่ยวกับการทุจริตและประพฤติมิชอบภายในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่	ชื่อโครงการ/กิจกรรม/รายการ	รายละเอียดการดำเนินงาน	วันที่จัดโครงการ/กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนผู้เข้าร่วม/สถานที่	แหล่งงบประมาณ (บาท)		จำนวนงบประมาณที่ใช้ (บาท)	ปัญหา/อุปสรรค	หน่วยงานรับผิดชอบ																												
					งบประมาณแผ่นดิน	งบประมาณเงินรายได้																															
กลยุทธ์ที่ ๑ ขับเคลื่อนการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบได้อย่างมีประสิทธิภาพ																																					
ตัวชี้วัดกลยุทธ์ที่ ๑.๑ ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบที่ดำเนินงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ																																					
๑	บุคลากรในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เข้ารับการอบรมหลักสูตรด้านทุจริตศึกษา e-leaning ทาง https://aced.nacc.go.th/	บุคลากรในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เข้ารับการอบรมออนไลน์ หลักสูตรด้าน ทุจริตศึกษา เรื่อง การด้านทุจริตใน สถานการณ์การเปลี่ยนแปลงเส้นทางทาง เทคโนโลยี (Digital Disruption) บุคลากร ภาครัฐและรัฐวิสาหกิจ ในรูปแบบ e-learning ของสำนักงาน ปปช. โดยมี บุคลากร สบช.เข้ารับการอบรมทั้งหมด ๑,๒๘๖ ราย คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ ของผู้เข้า รับการอบรมทั้งหมด โดยมีผลคะแนนเฉลี่ย ร้อยละ ๘๖.๒ โดยมีรายละเอียด ดังนี้ ๑. สำนักงานอกรับการบติ ๑๓๐ ราย คะแนน เฉลี่ย ๙๑.๒ % ๒. คณะศิลปศึกษา ๕๖ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๘.๔ % ๓. คณะศิลปปริจิตร ๓๗ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๘.๑ % ๔. คณะศิลปนาฏดุริยางค์ ๓๓ ราย คะแนน ๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์ ๑๕๐ ราย คะแนน เฉลี่ย ๘๖.๔ % ๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมทอง ๘๓ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๒.๐ % ๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ๗๘ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๕.๘ % ๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ๗๖ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๕.๗ % ๙. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ๗๕ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๘.๗ % ๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ๗๑ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๓.๕ % ๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ๖๗ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๙.๓ % ๑๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ๖๕ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๘.๓ % ๑๓. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ๖๓ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๕.๙ %	ระหว่างช่วงเดือน ม.ค. - มี.ค. ๖๘ จำนวนผู้เข้าอบรม (ราย) 1,286 ผลคะแนน (%) 86.2 ผลคะแนนเฉลี่ยรายหน่วยงาน (ร้อยละ) <table><tr><th>หน่วยงาน</th><th>ผลคะแนน (%)</th></tr><tr><td>สำนักงานอกรับการบติ</td><td>๙๑.๒</td></tr><tr><td>คณะศิลปศึกษา</td><td>๘๘.๔</td></tr><tr><td>คณะศิลปปริจิตร</td><td>๘๘.๑</td></tr><tr><td>คณะศิลปนาฏดุริยางค์</td><td>๘๘.๐</td></tr><tr><td>วิทยาลัยนาฏศิลป์</td><td>๘๖.๔</td></tr><tr><td>วิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมทอง</td><td>๘๒.๐</td></tr><tr><td>วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด</td><td>๘๕.๘</td></tr><tr><td>วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์</td><td>๘๕.๗</td></tr><tr><td>วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช</td><td>๘๘.๗</td></tr><tr><td>วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่</td><td>๘๓.๕</td></tr><tr><td>วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย</td><td>๘๙.๓</td></tr><tr><td>วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี</td><td>๘๘.๓</td></tr><tr><td>วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี</td><td>๘๕.๙</td></tr></table>	หน่วยงาน	ผลคะแนน (%)	สำนักงานอกรับการบติ	๙๑.๒	คณะศิลปศึกษา	๘๘.๔	คณะศิลปปริจิตร	๘๘.๑	คณะศิลปนาฏดุริยางค์	๘๘.๐	วิทยาลัยนาฏศิลป์	๘๖.๔	วิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมทอง	๘๒.๐	วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	๘๕.๘	วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	๘๕.๗	วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช	๘๘.๗	วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	๘๓.๕	วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	๘๙.๓	วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	๘๘.๓	วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	๘๕.๙	กลุ่มเป้าหมาย บุคลากรในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ทุกคน จำนวนผู้เข้าร่วม ๑,๒๘๖ ราย สถานที่ การอบรมออนไลน์ หลักสูตรด้านทุจริตศึกษา เรื่อง การด้านทุจริตในสถานการณ์การ เปลี่ยนเส้นทางทางเทคโนโลยี (Digital Disruption) บุคลากรภาครัฐและรัฐวิสาหกิจ ในรูปแบบ e-learning ของสำนักงาน ปปช.	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่มี	กองนโยบายและแผน
หน่วยงาน	ผลคะแนน (%)																																				
สำนักงานอกรับการบติ	๙๑.๒																																				
คณะศิลปศึกษา	๘๘.๔																																				
คณะศิลปปริจิตร	๘๘.๑																																				
คณะศิลปนาฏดุริยางค์	๘๘.๐																																				
วิทยาลัยนาฏศิลป์	๘๖.๔																																				
วิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมทอง	๘๒.๐																																				
วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	๘๕.๘																																				
วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	๘๕.๗																																				
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช	๘๘.๗																																				
วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	๘๓.๕																																				
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	๘๙.๓																																				
วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	๘๘.๓																																				
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	๘๕.๙																																				

ที่	ชื่อโครงการ/กิจกรรม/รายการ	รายละเอียดการดำเนินงาน	วันที่จัดโครงการ/กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนผู้เข้าร่วม/สถานที่	แหล่งงบประมาณ (บาท)		จำนวนงบประมาณที่ใช้ (บาท)	ปัญหา/อุปสรรค	หน่วยงานรับผิดชอบ
					งบประมาณแผ่นดิน	งบประมาณเงินรายได้			
		๑๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมธานี ๕๙ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๒.๗ % ๑๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา ๕๖ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๕.๙ % ๑๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง ๕๓ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๘.๐ % ๑๗. วิทยาลัยช่างศิลป์ ๓๕ ราย คะแนน เฉลี่ย ๘๔.๕ % ๑๘. วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี ๓๙ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๑.๕ % ๑๙. วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช ๒๐ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๓.๐%							
๒	ติดตามความก้าวหน้าการดำเนินงาน โครงการ/กิจกรรม ภายใต้แผนปฏิบัติการ ด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิ ชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘	ติดตามความก้าวหน้าการดำเนินงาน โครงการ/กิจกรรม ภายใต้แผนปฏิบัติการ ด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิ ชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด ระยะเวลาการติดตามการดำเนินงานตาม แผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริต และประพฤติมิชอบฯ จำนวน ๒ ครั้ง ครั้งที่ ๑ รอบ ๖ เดือน เป็นการติดตาม ความก้าวหน้า ครั้งที่ ๒ รอบ ๑๒ เดือน เป็นการติดตามผลการดำเนินงาน และการ ประเมินผลการดำเนินงาน ทั้งนี้สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้ ดำเนินการติดตามความก้าวหน้าการ ดำเนินการตามแผนปฏิบัติการด้านการ ต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รอบ ๖ เดือน	วันที่ ๑๕ เม.ย. - ๓๑ พ.ค. ๖๘	กลุ่มเป้าหมาย - ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด - ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการรายงานข้อมูล ตัวชี้วัด	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่มี	กองนโยบายและแผน
๓	ประเมินผลการดำเนินงานโครงการ/ กิจกรรม ภายใต้แผนปฏิบัติการด้านการ ต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๔	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๔	กลุ่มเป้าหมาย - ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด - ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการรายงานข้อมูล ตัวชี้วัด	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	มีแผนดำเนินการในไตรมาสที่ ๔	กองนโยบายและแผน



กองนโยบายและแผน
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์