โครงการ อาคารศูนย์บริการวิชาการ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม

เจ้าของโครงการ :

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

BUNDIPATNASILPA INSTITUTE

ที่ตั้งโครงการ :

ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม

รายงานฉบับสมบูรณ์แบบรายละเอียด (Detail Design)

หมวดงาน

○ แบบสถาปัตยกรรม
Architecture

○ แบบสถาปัตยกรรมภายใน
Interior

● แบบภูมิสถาปัตยกรรม
Landscape

○ แบบวิศวกรรมโยธาและวิศวกรรมโครงสร้าง
Civil & Structure

○ แบบวิศวกรรมระบบปรับอากาศและระบายอากาศ
Mechanical

○ แบบวิศวกรรมระบบสุขาภิบาล
Sanitary

○ แบบวิศวกรรมระบบป้องกันอัคคีภัย
Fire Protection

○ แบบวิศวกรรมไฟฟ้าและสื่อสาร
Electrical

○ แบบวิศวกรรมระบบพิเศษโรงละคร
Theater System

รายละเอียดแบบ

○ แบบรายงานฉบับสมบูรณ์
Detail Design

○ แบบเพื่อการประสานงาน
Co-Ordination

● แบบประกวดราคา
Bidding Document

แบบวันที่

๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

STANDARD DRAWING AT SCALE 1:1

NEW FILE : ACADISO.DWT
LINETYPE : ACADISO.LIN
LIGHT WEIGHT : BYLAYER

FONTS : Arial Unicode MS
TEXT : HEIGHT 2.5mm., WIDTH 0.85mm.
UNIT : mm.

PLOT ON PAPER SPACE : A1=1:1, A3=1:2
LINETYPE SCALE FOR ALL OBJECT = 1.0
LINETYPE SCALE = 0.5

รายการประกอบแบบภูมิสถาปัตยกรรม , สัญลักษณ์แบบ , สัญลักษณ์วัสดุและอักษรย่อในแบบ

DRAWING NUMBER	DESCRIPTION	SCALE	DRAWING STATUS
	LA-00 แบบทั่วไป		
LA-0000	หน้าปก	N.T.S	
LA-0001	สารบัญแบบ	N.T.S	
	รายการประกอบแบบ		
LA-0002	สัญลักษณ์ประกอบแบบ		
	ตารางแสดงรายละเอียดวัสดุพื้นและผนัง		
	ตารางแสดงรายละเอียดระบบระบายน้ำ		
	ตารางแสดงรายละเอียดระบบรดน้ำ		
	ตารางแสดงรายละเอียดระบบไฟส่องสว่าง		
	ข้อกำหนดและคุณสมบัติของวัสดุและอุปกรณ์ปลูก		
	รายละเอียดการปลูกต้นไม้		
	LA-10 ผัง		
	LA-11 ผังบริเวณ		
LA-1001	ผังพื้นที่การดำเนินงาน	1:150	
LA-1101	ผังบริเวณ ชั้น G	1:150	
LA-1102	ผังบริเวณ ชั้น 1	1:150	
	LA-12 ผังแสดงระดับ		
LA-1201	ผังแสดงระดับ ชั้น G	1:100	
LA-1202	ผังแสดงระดับ ชั้น 1	1:100	
	LA-13 ผังแสดงระยะ		
LA-1301	ผังแสดงระยะ ชั้น G	1:100	
LA-1302	ผังแสดงระยะ ชั้น 1	1:100	
	LA-14 ผังแสดงวัสดุ		
LA-1401	ผังแสดงวัสดุ ชั้น G	1:100	
LA-1402	ผังแสดงวัสดุ ชั้น 1	1:100	
	LA-15 ผังแสดงระบบระบายน้ำและระบบรดน้ำ ไม่รวมในสัญญานี้ (NOT IN CONTACT)		
LA-1501	ผังแสดงระบบระบายน้ำและระบบรดน้ำ ชั้น G	1:100	
LA-1502	ผังแสดงระบบระบายน้ำและระบบรดน้ำ ชั้น 1	1:100	
	LA-16 ผังแสดงระบบไฟฟ้า ไม่รวมในสัญญานี้ (NOT IN CONTACT)		
LA-1601	ผังแสดงไฟส่องสว่าง ชั้น G	1:100	
LA-1602	ผังแสดงไฟส่องสว่าง ชั้น 1	1:100	
	LA-17 ผังแสดงพรรณไม้ ไม่รวมในสัญญานี้ (NOT IN CONTACT)		
~~LA-1703~~	~~ผังแสดงไม้ยืนต้น ชั้น G~~	~~1:100~~	
	~~ผังแสดงไม้พุ่มและไม้คลุมดิน ชั้น G~~	~~1:100~~	
LA-1704	ผังแสดงไม้พุ่มและไม้คลุมดิน ชั้น 1	1:100	
	LA-30 รูปตัด		
	LA-31 รูปตัดลานด้านหน้าโครงการ		
~~LA-3001~~	~~รูปตัด A (Phase 1)~~	~~1:25~~	
LA-3101	รูปตัด A	1:25	
	รูปตัด B	1:25	
LA-3102	รูปตัด C	1:50	
	รูปตัด D	1:50	
	LA-40 แบบขยายทางขนส่งแนวตั้ง		
	LA-41 แบบขยายบันได		
LA-4101	~~แบบขยายบันได LST1~~	~~1:25~~	
	~~แบบขยายรูปตัดบันได LST1~~	~~1:25~~	
	~~แบบขยายบันได LST2~~	~~1:25~~	
	~~แบบขยายรูปตัดบันได LST2~~	~~1:25~~	
	แบบขยายบันได LST3	1 : 50	
	แบบขยายรูปตัดบันได LST3	1 : 25	
LA-4102	แบบขยายบันได LST4	1 : 75	
	แบบขยายรูปตัดบันได LST4	1:10	
	แบบขยายรูปด้านบันได LST4	1:10	
	แบบขยายรูปตัดไฟส่องเสาบันได LST4	1 : 5	
	LA-42 แบบขยายบันไดที่นั่ง		
~~LA-4201~~	~~แบบขยายรูปตัดไฟซ่อนใต้อัฒจันทร์ LAP0~~	~~1 : 5~~	
	~~แบบขยายอัฒจันทร์ LAP1~~	~~1 : 50~~	
	~~แบบขยายรูปตัดอัฒจันทร์ LAP1~~	~~1 : 10~~	
	~~แบบขยายอัฒจันทร์ LAP2~~	~~1 : 50~~	
	~~แบบขยายรูปตัดอัฒจันทร์ LAP2~~	~~1 : 10~~	
	LA-43 แบบขยายทางลาดรถยนต์		
LA-4301	~~แบบขยายทางลาดรถยนต์ RRM1~~	~~1 : 25~~	
	~~แบบขยายรูปตัดทางลาดรถยนต์ RRM1~~	~~1 : 25~~	
	~~แบบขยายทางลาดรถยนต์ RRM2~~	~~1 : 25~~	
	~~แบบขยายรูปตัดทางลาดรถยนต์ RRM2~~	~~1 : 25~~	
	~~แบบขยายทางลาดรถยนต์ RRM3~~	~~1 : 25~~	
	~~แบบขยายรูปตัดทางลาดรถยนต์ RRM3~~	~~1 : 25~~	
	~~แบบขยายทางลาดรถยนต์ RRM4~~	~~1 : 25~~	
	~~แบบขยายรูปตัดทางลาดรถยนต์ RRM4~~	~~1 : 25~~	
	แบบขยายทางลาดรถยนต์ RRM5	1 : 25	
	แบบขยายรูปตัดทางลาดรถยนต์ RRM5	1 : 25	
LA-4302	แบบขยายทางลาดรถยนต์ RRM6	1 : 25	
	แบบขยายรูปตัดทางลาดรถยนต์ RRM6	1 : 15	
	แบบขยายทางลาดรถยนต์ RRM7	1 : 20	
	แบบขยายรูปตัดทางลาดรถยนต์ RRM7	1 : 15	
	แบบขยายทางลาดรถยนต์ RRM8	1 : 20	
	แบบขยายรูปตัดทางลาดรถยนต์ RRM8	1 : 15	
	LA-44 แบบขยายทางลาดทางเท้า		
~~LA-4401~~	~~แบบขยายทางลาดทางเท้า LRM1~~	~~1:25~~	
	~~แบบขยายรูปตัดทางลาดทางเท้า LRM1~~	~~1:25~~	
	~~แบบขยายทางลาดทางเท้า LRM2~~	~~1:25~~	
	~~แบบขยายรูปตัดทางลาดทางเท้าA LRM2~~	~~1:25~~	
	~~แบบขยายรูปตัดทางลาดทางเท้าB LRM2~~	~~1:10~~	
	~~แบบขยายทางลาดทางเท้า LRM3~~	~~1:25~~	
	~~แบบขยายรูปตัดทางลาดทางเท้า LRM3~~	~~1:25~~	
	~~แบบขยายทางลาดทางเท้า LRM4~~	~~1:25~~	
	~~แบบขยายรูปตัดทางลาดทางเท้า LRM4~~	~~1:25~~	
	แบบขยายทางลาดทางเท้า LRM5	1:25	
	แบบขยายรูปตัดทางลาดทางเท้า LRM5	1:10	
	LA-70 แบบขยายทั่วไป		
	LA-71 แบบขยายหอประชุม		
~~LA-7101~~	~~แบบขยายภูมิทัศน์ส่วนหน้า (ฐานด้านหน้าป้ายโครงการ)~~	~~1:100~~	
	~~แบบขยายกำแพงตกแต่งด้านหน้า~~	~~1:10~~	
	~~แบบขยายกำแพงตกแต่งด้านหน้าภาพสามมิติแบบไอโซเมตริก~~	~~1:10~~	
	~~แบบขยายรูปด้านภูมิทัศน์ส่วนหน้า (ฐานด้านหน้าป้ายโครงการ)~~	~~1:25~~	
	LA-72 แบบขยายฐานพระพิฆเนศ		
LA-7201	แบบขยายฐานพระพิฆเนศ	1:25	
	แบบขยายรูปด้านฐานพระพิฆเนศ	1:10	
	แบบขยายรูปตัดฐานพระพิฆเนศ	1:20	
	LA-73 แบบขยายรอยต่อ		
LA-7301	แบบขยายรอยต่อวัสดุพื้น 1	1 : 5	
	แบบขยายรอยต่อวัสดุพื้น 2	1 : 5	
	~~แบบขยายรอยต่อวัสดุพื้น 3~~	~~1 : 5~~	
	แบบขยายทางเดินโดยรอบ	1 : 5	
	แบบขยายท่อระบายน้ำใต้ดิน	1 : 5	
	LA-74 แบบขยายกระบะปลูก		
LA-7401	แบบขยายกระบะปลูก	1 : 50	
	แบบขยายรูปตัดกระบะปลูก A	1 : 20	
	แบบขยายรูปตัดกระบะปลูก B	1 : 10	
	แบบขยายรอยต่อวัสดุและพื้นที่ซึมน้ำ	1 : 10	

สัญลักษณ์แบบ,สัญลักษณ์วัสดุและอักษรย่อในแบบ

SYMBOL	DESCRIPTION
	ตารางแสดงรายละเอียดวัสดุพื้นและผนัง
SW1	พื้น คสล. ผิวทรายล้าง (MARBLE WASHED) สีเทาเข้ม (พื้นทางเดิน)
SW2	พื้น คสล. ผิวทรายล้าง (MARBLE WASHED) สีเทากลาง (พื้นทางเดิน)
G1	พื้น คสล. ผิวปูกระเบื้องพอร์ซเลน ขนาด 30X30 ซม. หนา 6 ซม. ชนิดผิวกันลื่น สีเทากลาง (พื้นทางเท้า)
G2	หินขัด TERRAZZO สีเทาอ่อน NO.7028 (ฐานพระพิฆเนศ)
G3	หินทรัยเบคก้า ผิวธรรมชาติ (ป้ายด้านหน้าโครงการ)
G4	สีเทคเจอร์ รุ่น Pietra สีขาวครีม (ฐานอาคาร ขอบคอนกรีต และ พื้นที่ส่วนหน้า)
SC	คอนกรีตพิมพ์ลาย (StampedConcrete) Pattern : Granite 4x4 Colour : V29 (สีเทาอ่อน) (ที่จอกรถ)
GV	หินเกร็ด 3/8 นิ้ว สำหรับตกแต่งสวน สีเทา
	ตารางแสดงรายละเอียดระบบระบายน้ำ
▬	ท่อนีโอเดรน (Neodrain) ขนาด 200 mm. (หุ้มGEOTEXTILEและหินคลุก)
	ตารางแสดงรายละเอียดระบบรดน้ำ
⧓	ก๊อกสนาม ล็อกกุญแจ Sanwa ปากก๊อกแบบสวมสายยาง ขนาด 1/2"
	ตารางแสดงรายละเอียดระบบไฟฟ้าส่องสว่าง ไม่รวมในสัญญานี้ (NOT IN CONTACT)
L1 ▼	(ไฟส่องต้นไม้) FLOOD LIGHT / LED SPIKE-A-BK / P65 / 12W / 3000K / E27(PAR38)
L2 ●	(ไฟฝังพื้นส่องทางเดิน) INGROUND LIGHT / BETA 1 / P67 / 4.5W / 3000K
L3 ◙	(เสาไฟส่องทางเดิน) LED STREET LIGHT / P65 / 20W / 3000K / SL-11-GN002C1/20W
L4 ◓	(ไฟติดผนังส่องบันได) STEP LIGHT / LED / IP65 / 1.5W / 4000K
L5 ▬	(ไฟส่องบันได) LINEAR LIGHT LED / i-Neon SV / P67 / 6W / 3000K
L6 ◎	(ไฟส่องเสา) INGROUND LIGHT / 24W / 24Vdc / 15D / 3000K
Ⓢ	สวิตช์ภายนอกอาคาร พร้อมฝาครอบกันน้ำแบบฝัง

SYMBOL	DESCRIPTION	SYMBOL	DESCRIPTION	SYMBOL	DESCRIPTION
	อักษรย่อในแบบ		อักษรย่อในแบบ		อักษรย่อในแบบ
A	ARCHITECT	L	LANDSCAPE ARCHITECT	TP.	TOP OF POOL
BL.	BOTTOM LEVEL	LP.	LOW POINT	TS.	TOP OF SWIMMING POOL
BM.	BENCH MARK	NTS.	NOT TO SCALE	TW.	TOP OF WALL
BP.	BOTTOM POOL	PA.	PLANTING AREA	WL.	WATER LEVEL
℄	CENTER LINE	PB.	PLANTER BOX	MAX.	MAXIMUM
EQ.	EQUAL.	PL.	PROPERTY LINE	MIN.	MINIMUM
FFL.	FLOOR FINISHING LEVEL	TB.	TOP OF BENCH	N/A	NOT APPLICABLE
FG.	FINISHED GRADE	TC.	TOP OF CURB	TYP.	TYPICAL
FL.	FLOOR LEVEL	TF.	TOP OF FINISH	S/S	STAINLESS STEEL
H	HIGH	TG.	TOP OF GUTTER	+(1.50)	EXITING SPOT ELEVATION
HP.	HEIGHT POINT	THK.	THICKNESS	+2.50	PROPOSED SPOT ELEVATION

SPECIFY LAYER OF STRUCTURAL DRAWING FOR A1, A3

LINE TYPE	LAYER NAME	DESCRIPTION
———	S-DIM	DIMENSION ONLY
———	S-REVISION	REVISION CLOUD ONLY
———	S-DETAIL	SHOW DETAIL LINE ONLY
———	S-OTHER-1	OTHER LINE
———	S-CONC-2	OUTLINE CONCRETE
———	S-OTHER-2	OTHER LINE
———	S-TEXT	TEXT H=2.5 USE BYLAYER TEXT H=5 USE COLOR LAYER "BLUE"
———	S-STEEL-1	STEEL
———	S-CONC-1	OUTLINE CONCRETE
———	S-STEEL-2	STEEL
———	S-OTHER-3	OTHER LINE
———	S-SYM-1	SYMBOL HEAD GRID LINE
———	S-OTHER-4	OTHER LINE
———	S-HIDDEN	HIDDEN LINE
———	S-HATCH	HATCH
———	S-OTHER-5	OTHER LINE
— - — - —	S-CENTER	CENTER LINE
———	S-OTHER-6	OTHER LINE
———	S-STAIR	STAIR STEEL
———	S-STAIR-HD	HIDE STAIR STEEL
-·-·-·-	S-DASH	DASHDOT LINE
— - — - —	S-PHAN	PHANTOM LINE
▨ ———	S-FADE	FADE LINE ***USE SCREENING 75
- - - - -	S-HID-DIM	HIDDEN TO DIMENSION
–	S-XREF	INSERT XREF
–	DEFPOINTS	VIEW PORTS ON LAYOUT
⌒⌒⌒⌒	WELDING	WELDING

MATERIAL HATCH

HATCH TYPE	HATCH NAME	REMARK
▨	AR-CONC 0.02	CONCRETE
▨	STEEL 0.50	CEMENT MORTAR
▨	EARTH 0.50	EXISTING SOIL
▨	EARTH 0.50	SOIL MIX
▨	AR-SAND 0.05	SAND
▨	GRASS 0.05	LAWN
▨	GHIAIA 2 0.4	GRAVEL
▨	ANSI 32 0.20	STAINLESS & STEEL
▨	ARB816 0.10	BRICK
▨	GOST_GLASS 0.20	GLASS
▨	WOOD 8 0.20	WOOD

SPEC MATERIAL GUIDE

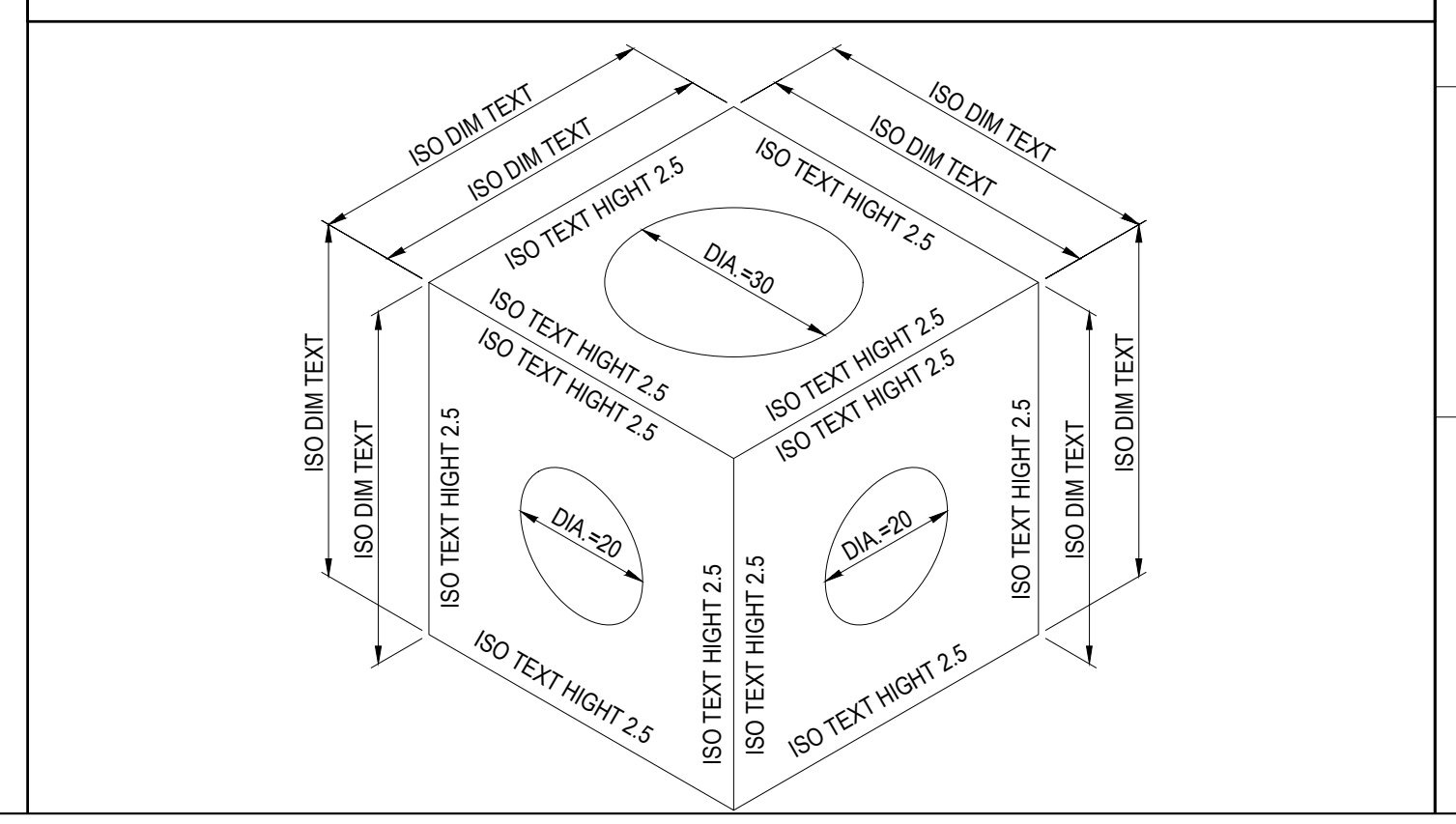
▱-100x50x3.2mm., 7.01kg./m.
[-100x50x20x3.2mm., 5.50kg./m.
[-100x50mm., 9.36kg./m.
H-100x50mm., 9.30kg./m.
Ø48.6x2mm.THK. SS. GRADE 304 HANDRAIL HAIRLINE
FINISH 20mm.THK. WATERJET GRANITE Ø150mm. RL.

PLOT STYLE TABLE

FOR A3 : SV-A3-PAPER_2023 — FOR A1 : SV-A1-PAPER_2023

COLOR	PLOT STYLE A3			PLOT STYLE A1			OTHER
	LINE WEIGHT	COLOR	SCREEN	LINE WEIGHT	COLOR	SCREEN	
1	0.10	BLACK	100%	0.15	BLACK	100%	USED DEFAULT
2	0.15	BLACK	100%	0.20	BLACK	100%	USED DEFAULT
3	0.20	BLACK	100%	0.30	BLACK	100%	USED DEFAULT
4	0.30	BLACK	100%	0.40	BLACK	100%	USED DEFAULT
5	0.35	BLACK	100%	0.50	BLACK	100%	USED DEFAULT
6	0.40	BLACK	100%	0.70	BLACK	100%	USED DEFAULT
7	0.20	BLACK	100%	0.30	BLACK	100%	USED DEFAULT
8	0.10	BLACK	70%	0.10	BLACK	85%	USED DEFAULT
9	0.10	BLACK	70%	0.10	BLACK	85%	USED DEFAULT
10	0.70	BLACK	100%	1.00	BLACK	100%	USED DEFAULT
11 TO 249	0.10	BLACK	100%	0.10	BLACK	100%	USED DEFAULT
250	0.05	BLACK	25%	0.10	BLACK	25%	USED DEFAULT
251	0.10	BLACK	100%	0.10	BLACK	100%	USED DEFAULT
252 TO 255	0.10	BLACK	50%	0.10	BLACK	50%	USED DEFAULT

ISOMETRIC VIEW

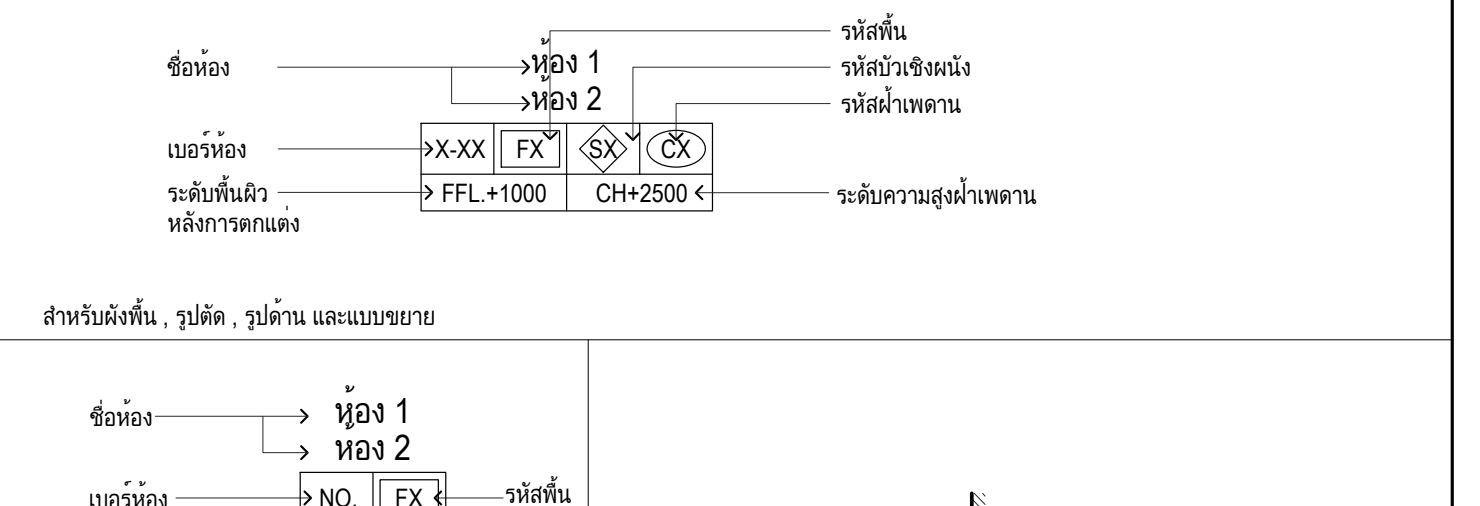


SPECIFY LAYER OF ARCHITECTURAL DRAWING FOR A1, A3

LINE TYPE	LAYER NAME	DESCRIPTION	LWT A1	LWT A3
———	A-DIM	DIMENSION ONLY		
- - - - -	A-DIM-HD	DIMENSION EXTENSION		
━━━	A-COL	COLUMN		
———	A-FLR	FLOOR		
———	A-CEL	CEILING		
———	A-PAT	FLOOR PATTERN		
━━━	A-WALL	WALL		
———	A-ROOF	ROOF		
———	A-DOOR	DOOR		
———	A-WINDOW	WINDOW		
∞∞∞	A-INSULATION	INSULATION		
╱╲╱╲╱╲	A-JOINT COVER	JOINT COVER		
———	A-TEXT	TEXT H=2.5 USE BYLAYER TEXT H=5 USE COLOR LAYER "BLUE"		
———	A-HATCH	HATCH		
— — —	A-VOID	VOID		
———	A-STAIR	STAIR STEEL		
———	A-ESC	ESCALATOR		
———	A-EVTR	ELEVATOR		
———	A-REVISION	REVISION CLOUD ONLY		
— — —	A-DETAIL	SHOW DETAIL LINE ONLY		
———	A-CONC-2	OUTLINE CONCRETE		
━━━	A-SYM-1			
━━━	A-STEEL-1	STEEL		
━━━	A-CONC-1	OUTLINE CONCRETE		
━━━	A-STEEL-2	STEEL		
— — —	A-HIDDEN	HIDDEN LINE		
— - — - —	A-CENTER	CENTER LINE		
— · — · —	A-DASH	DASHDOT LINE		
— — —	A-PHAN	PHANTOM LINE		
▨ ———	A-FADE	FADE LINE ***USE SCREENING 75		
–	A-XREF	INSERT XREF		
	DEFPOINTS	VIEW PORTS ON LAYOUT		
ARROW LEADER INTEGRAL LEADER DOT LEADER		เส้นชี้แสดงแบบรายละเอียด		
XXX XXX XXX	ANNO-CC_A1 ANNO-TT_A1 ANNO-CC_A1	DIMENSION STYLE เส้นแสดงแนวระยะอ้างอิง		

ABBREVIATION & SYMBOL

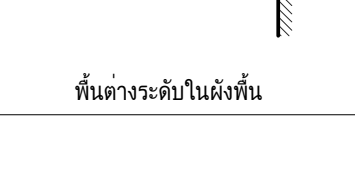
SYMBOL	DESCRIPTION
F1	เบอร์วัสดุพื้น
WALL TYPE W/F WALL FINISHING	เบอร์วัสดุผนัง
CX	เบอร์วัสดุฝ้า
SX	เบอร์วัสดุบัวผนัง
RX	เบอร์วัสดุหลังคา
WC1 →	สุขภัณฑ์
WDX	เบอร์ประตู
W1	เบอร์หน้าต่าง
B1-01 NUMBER 13-1001 REF.SHEET	เฟอร์นิเจอร์บิวท์อิน
C1 +3500 · CL-01 +3700 · CL-01 +3700	เบอร์วัสดุและความสูงฝ้า
CH15	เฟอร์นิเจอร์ลอยตัว
PT-01 · GL-01 · GL-01	เบอร์ผนังตกแต่งภายใน
LT–XX →	ดวงไฟส่องสว่าง
ALIGNMENT	ALIGNMENT SYMBOL



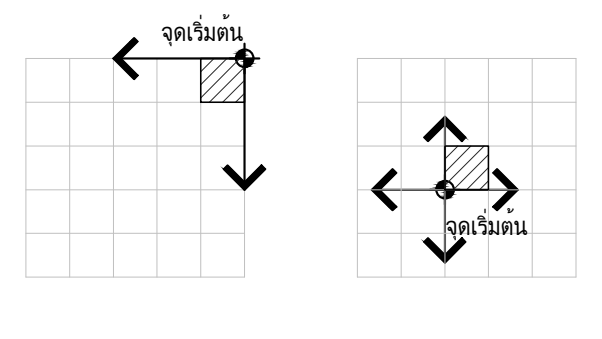
สำหรับผังพื้น , รูปตัด , รูปด้าน และแบบขยาย

ชื่อห้อง
ห้อง 1
ห้อง 2
เบอร์ห้อง
NO.
FX
รหัสพื้น
ระดับพื้นผิวหลังการตกแต่ง
FFL.+1000

สำหรับผังวัสดุพื้น

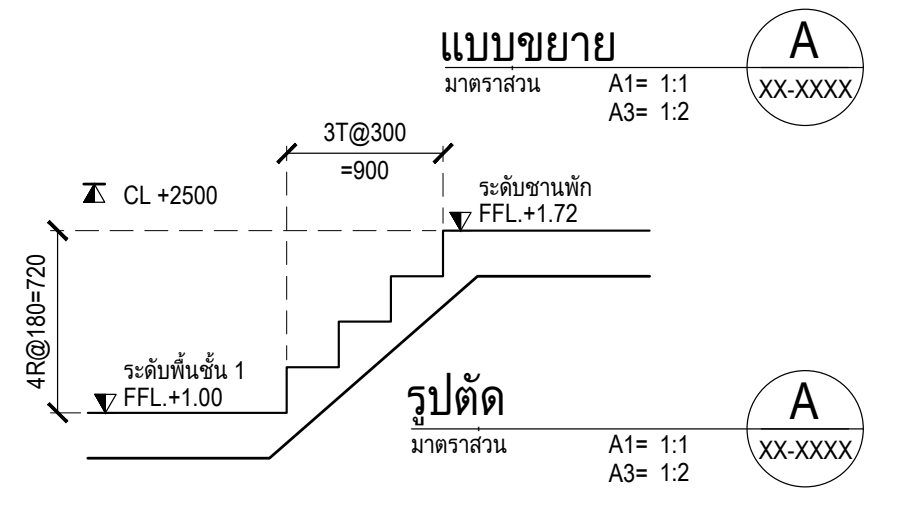


พื้นต่างระดับในผังพื้น



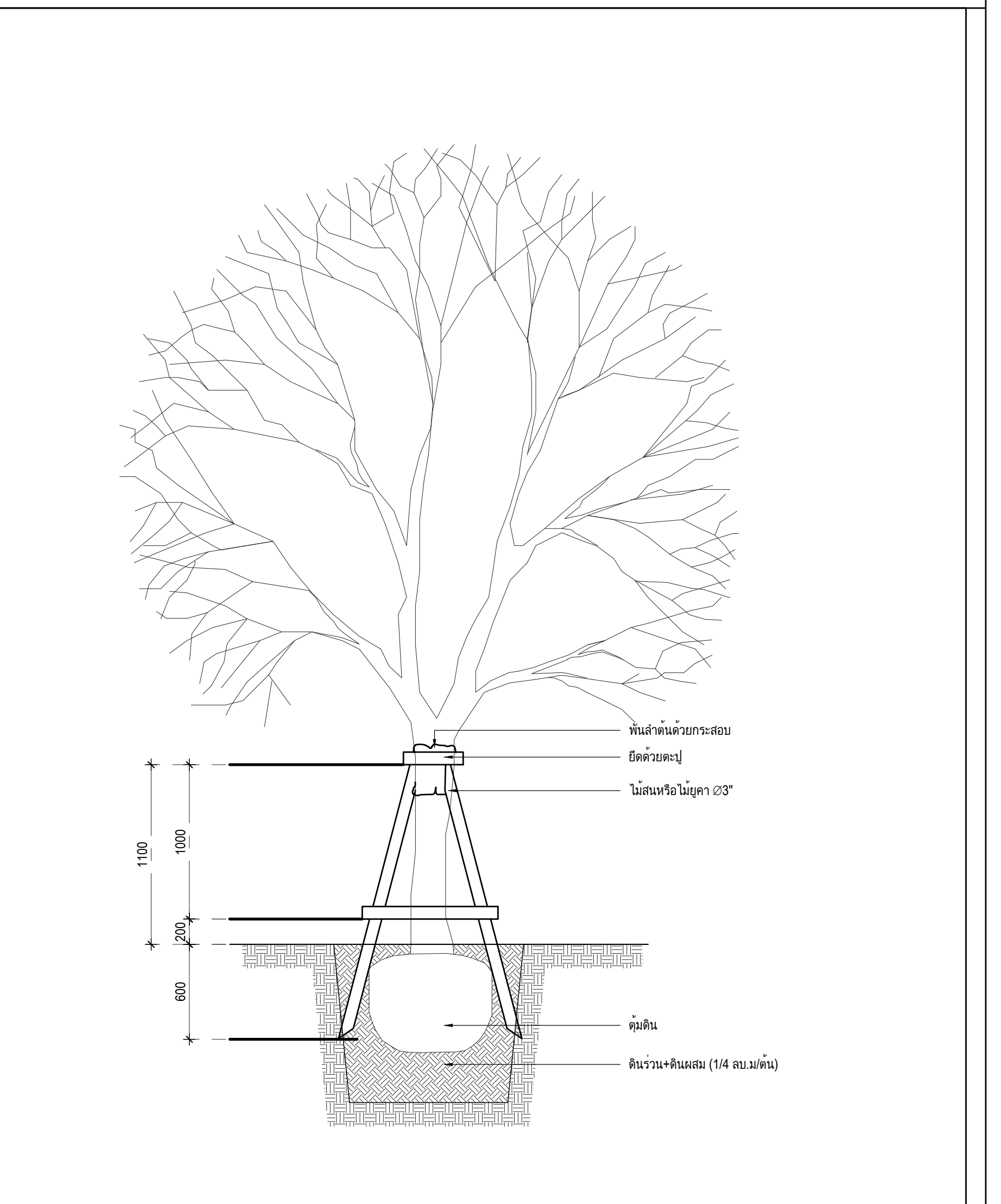
ABBREVIATION & SYMBOL

1 A	GRID BUBBLES	แสดงด้วยตัวอักษรหรือตัวเลข ให้สัญลักษณ์เส้นบาง
A XX-XXXX	SECTION	แสดงรูปตัดเช่น รูปตัดหมายเลข หมายเลขที่แสดงแผ่น (xxx)
3 XX-XXXX 2 XX-XXXX · 4 XX-XXXX 1 XX-XXXX	ELEVATION	แสดงทิศทางการมองรูปด้าน ในผังพื้นและแบบขยาย
DT-1 XX-XXXX	DETAIL TO REFER	แสดงแบบขยายเฉพาะส่วน และการอ้างอิงหมายเลขแบบ
รูปตัด มาตราส่วน A1= 1:1 A3= 1:2 A XX-XXXX	MAJOR TITLE	การเขียนชื่อเรื่องแบบรายละเอียด และมาตราส่วนที่ใช้
แบบขยาย มาตราส่วน A1= 1:1 A3= 1:2 A XX-XXXX	ELEVATION SECTION OR DETAIL DETAIL	การเขียนชื่อเรื่องแบบรูปด้าน รูปตัด
1 REVISION ISSUE CLOUD AROUND REVISION ARC LENGTH 4mm.	CLOUD MARK REVISION	แสดงตำแหน่งแก้ไขในแบบ
SPEC FFL.+	SPEC_LEVEL ON ELEVTION & SECTION	ระบุความสูงที่แสดงในรูปด้าน และรูปตัด
SPEC FFL.+	SPEC_LEVEL ON PLAN	ระบุความสูงที่แสดงในผังพื้น
	SLOPE	ระบุความความลาดชัน
← ขึ้น / ลง	DIRECTION POINT	ระบุความเส้นทางการขึ้นลงบันได และทางลาด
	BREAK LINE	เส้นแสดงแนวตัดส่วนเช่น การตัดออกเพื่อลงหน้ากระดาษพอดี
∠	DEGREES	ระบุองศา
เส้นอ้างอิงการแบ่งส่วน 1 เส้นอ้างอิงการแบ่งส่วน 1	MATCH_LINE	เส้นอ้างอิงแสดงรอยต่ออาคาร แต่ละส่วนในแบบ
	SIGN NORTH ARROW	ต้องแสดงทิศเหนือกำกับไว้ใน แบบผังพื้น และผังบริเวณใน แบบสถาปัตยกรรมเสมอ
BM 1	BENCHMARK	จุดอ้างอิง

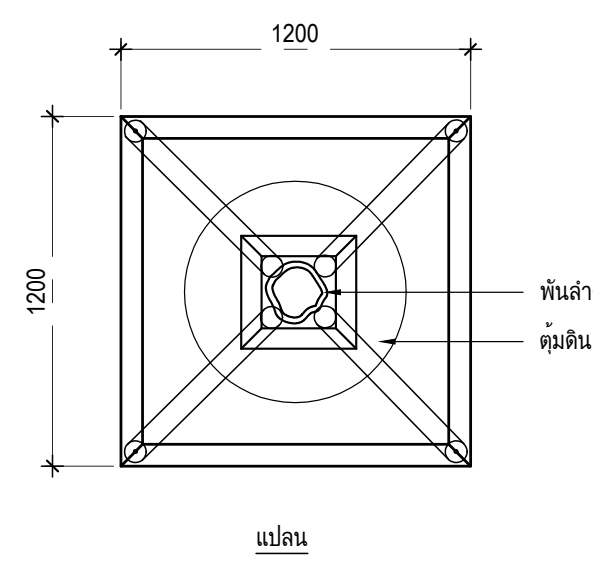


NOTES :

1. โดยทั่วไปกำหนดระยะอาคารเป็นเมตร ยกเว้นที่กำหนดพิเศษ
2. โดยทั่วไปกำหนดระยะความสูงอาคารเป็นเมตร และอ้างอิงระดับน้ำทะเลปานกลาง ยกเว้นที่กำหนดพิเศษ

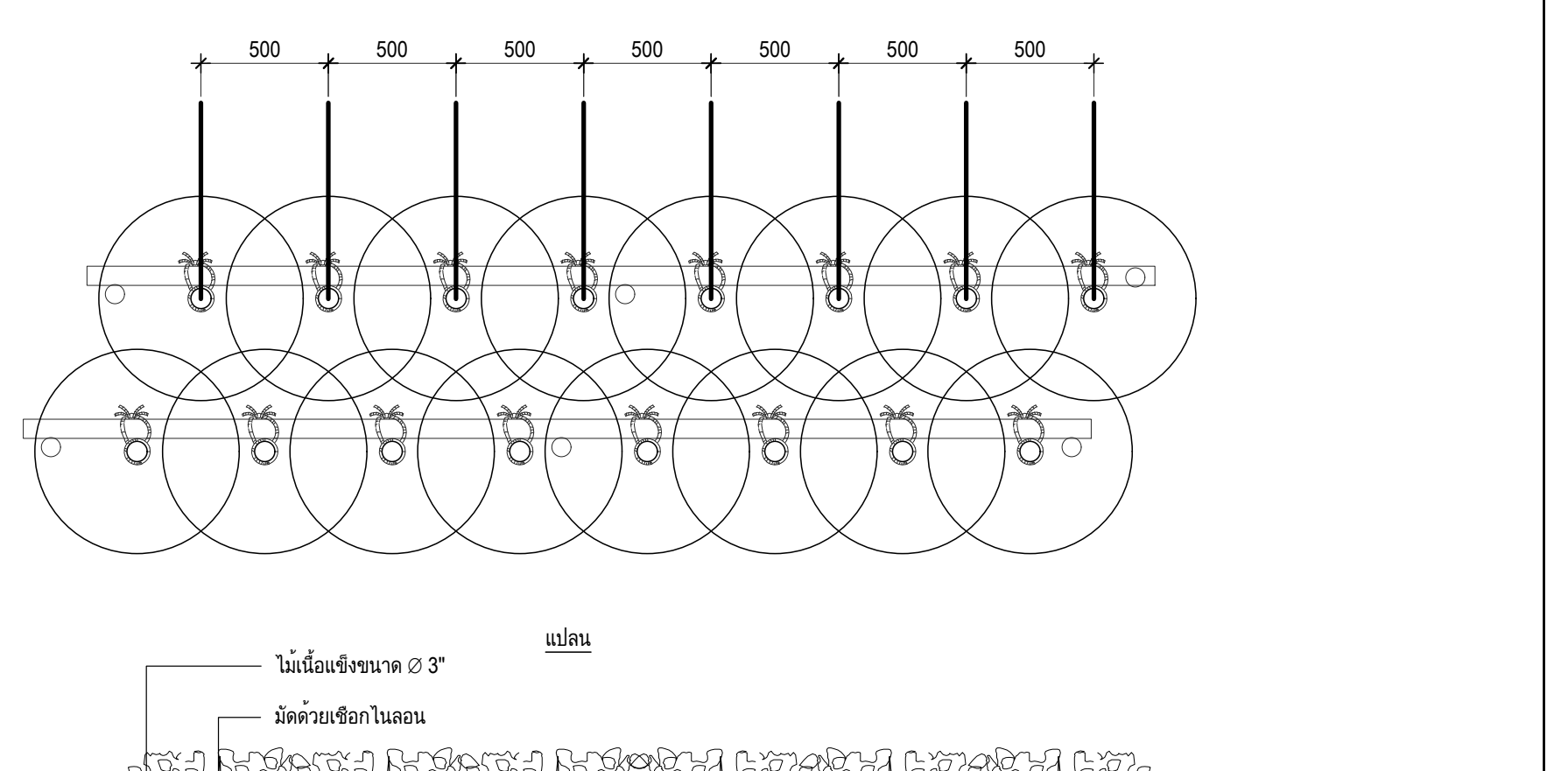


รูปตัด

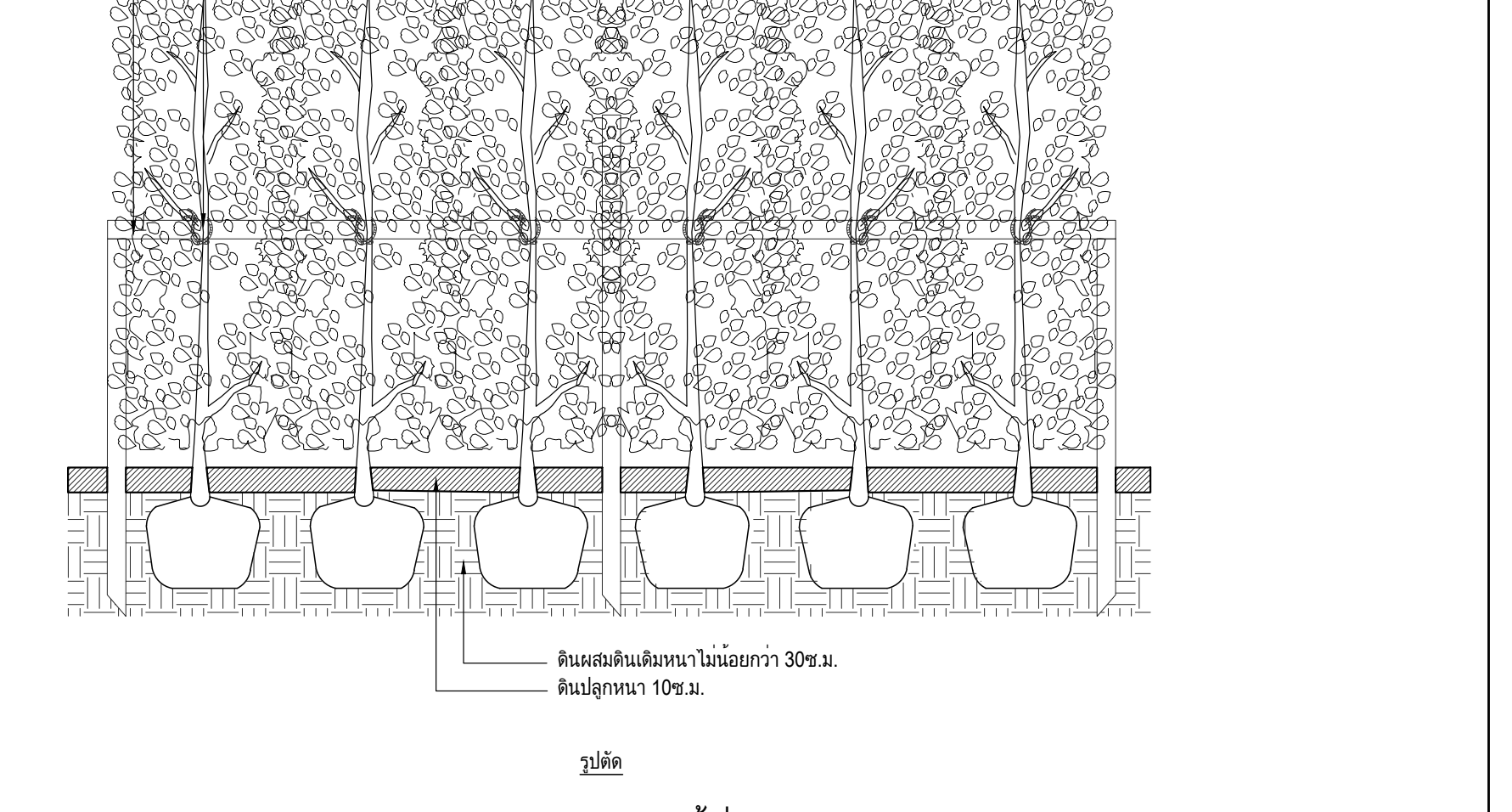


รูปแปลน

รายละเอียดการปลูกไม้ยืนต้น
มาตราส่วน A0= 1:25 — LA LA-0001



รูปแปลน



รูปตัด

รายละเอียดการปลูกไม้พุ่มสูง
มาตราส่วน A0= 1:25 — LA LA-0001

1. บททั่วไป

1.1 การรับประกันงานและคุณภาพวัสดุ

ผู้รับจ้างจะต้องรับประกันผลงานเป็นเวลา 180 วัน หลังจากส่งมอบงานชิ้นสุดท้ายแล้ว ให้มีคุณสมบัติของงานดังนี้ ปาล์ม ต้นไม้ยืนต้น ไม้พุ่ม และไม้คลุมดิน ต้องมีการเจริญเติบโตและสมบูรณ์แข็งแรงตามสภาพธรรมชาติและเวลาที่ได้ดูแลรักษาใบไม้แห้งเฉา ร่วงหมดหรือเกือบหมดต้นไม่ฟื้นตัว จากสภาพเดิมเมื่อปลูก กิ่งแห้งดำ ไม่ถูกทำลายหรือติดเชื้อโรคและแมลง

2. วัสดุ

2.1 หน้าดิน (TOP SOIL)

ดินที่นำมาจากแหล่งภายนอกบริเวณ จะต้องเป็นดินผิวส่วนบนจากท้องนา หนาไม่เกิน 40 ซม. หรือเชิงเขา ความลึกไม่เกิน 40 ซม. ต้องเป็นดินร่วนไม่เหนียวจัด ไม่มีเกลือหรือเคมีอื่นใด เจือปนเกินกว่าอัตราที่กำหนด ปราศจากเศษอิฐ หิน คอนกรีต เหล็ก ไม้ แก้วแตก พลาสติก โลหะ ตลอดจนวัชพืชใดๆ เจือปน มีความชื้นพอเหมาะไม่เหลวเละหรือแห้งสนิทหรือป่น เป็นผง ต้องมีคุณสมบัติดินทางเคมีดังนี้

ค่าไฮโดรเจนไอออน (pH)	6.5 - 7.0
ค่าอินทรียวัตถุโดยน้ำหนัก	3% (110C) ขึ้นไป
ค่าของเกลือไม่เกิน (EC 1:5 ที่ 25° C)	0.75 มิลลิโมห์
ฟอสฟอรัส	15 ppm.
โปแตสเซียม	60 ppm.

2.2 ปุ๋ยและเครื่องปรุงดิน

1) ปุ๋ยเคมี

ปุ๋ยเม็ด
ใช้ปุ๋ยเม็ดสีนวลหรือสีเทาตามท้องตลาดทั่วไป สูตร N-P-K ,15-15-15
เม็ดปุ๋ยต้องแห้ง ปราศจากสิ่งเจือปนอื่นๆ และบรรจุในถุงหรือภาชนะที่เหมาะสม

2 ปุ๋ยอินทรีย์, ปุ๋ยคอก และปุ๋ยหมัก

ปุ๋ยคอก มูลสัตว์
เช่น โค กระบือ สุกร เป็ด ไก่ ต้องเป็นปุ๋ยที่เก่า กองหมักทิ้งไว้แล้วไม่น้อยกว่า 6 เดือน สะอาดปราศจากเศษอิฐ หิน ไม้ ดิน แก้ว โลหะ ฯลฯ ตลอดจนเศษถุงพลาสติก หญ้า ฟาง มูลโค กระบือ อนุญาตให้มีเศษฟางเจือปนได้ไม่เกิน 10 % โดยปริมาตรมูลสุกร เป็ด ไก่ มีแกลบละเอียดเจือปนได้ไม่เกิน 30% โดยปริมาตร ปุ๋ยตามเบอร์ 901 หรือ 902

2.3 วัสดุปรุงดินอื่น

- ขุยมะพร้าว
ใช้ขุยมะพร้าวที่สะอาดใหม่ ซึ่งเป็นวัสดุเหลือใช้ในการอุตสาหกรรม

2.4 วัสดุพืชพันธุ์

1. ปริมาณและขนาด

ก. ปริมาณ ผู้รับจ้างจะต้องจัดหาต้นไม้ได้ครบพอเพียงแก่งานโดยยึดการปลูกตามตารางสรุปแสดงรายละเอียดการปลูกต้นไม้

ข. ขนาดต้นไม้ ถือขนาดของเส้นผ่าศูนย์กลางลำต้นเป็นสำคัญ ขนาดความสูงอาจผันแปรได้ตามความเหมาะสม แต่ไม่น้อยหรือมากกว่าที่กำหนดไว้ในตารางต้นไม่เกินกว่า 20 % ขนาดของไม้พุ่มถือความสูงและระยะแผ่ รวมทั้งจำนวนกิ่งสาขาต่ำสุด ไม้เลื้อยต้องมีความยาวเมื่อยืดแล้วไม่น้อยกว่า 0.50 เมตร หรือระบุในรายการต้นไม้ ขนาดของต้นไม้ต่ำสุด จะวัดหลังจากทำการตัดแต่งก่อนทำการปลูก

2. ชื่อของต้นไม้

ก. ถือตามชื่อทางวิทยาศาสตร์เป็นสำคัญ ชื่อสามัญถือตามหนังสือพรรณไม้ในงานภูมิสถาปัตยกรรม ของสมาคมภูมิสถาปัตย์ประเทศไทย โดย รศ. เอื้อมพร วีสมหมาย และคณะ การค้านกับชื่อหากมีขึ้นผู้รับจ้างจะต้องปรึกษาหารือกับผู้ว่าจ้างจนได้ข้อยุติเป็นลายลักษณ์อักษรก่อนจึงนำมาปลูกต้นไม้ได้

ข. การตรวจชนิดของพรรณไม้ อาจทำภายหลังการปลูกและก่อนการตรวจรับงานหากตรวจพบว่าผู้ว่าจ้างนำต้นไม้ผิดชนิดมาปลูกจะต้องขนย้ายออกและนำชนิดที่ถูกต้องมาปลูกใหม่ โดยค่าใช้จ่ายของผู้รับจ้าง

3. เงื่อนไขอื่น

- ต้นไม้ใหญ่ ไม้พุ่ม ไม้เลื้อย และไม้คลุมดินทุกชนิด จะต้องงามแข็งแรงและขึ้นตามสภาวะธรรมชาติ ปราศจากแมลงและโรค
- การวัดเส้นผ่าศูนย์กลางของต้นไม้ จะวัดจากคนหรือเหนือระดับดินธรรมชาติ 30 ซม.
- ต้นไม้ที่วัดได้ขนาดตามกำหนด แต่รูปร่างไม่สมดุลและความสูงหรือบิดงอจนน่าเกลียด หรือแตกกิ่งเป็นมุมแหลมจะถูกคัดออก
- ต้นไม้ที่มีขนาดใหญ่กว่ากำหนดในแบบอาจนำมาใช้ได้ ผู้รับจ้างจะคิดราคาเพิ่มขึ้นจากที่เสนอไว้เดิมไม่ได้
- ผู้รับจ้างจะถือเอาความสูงที่เกินกว่ากำหนด มาชดเชยกับขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางที่เล็กกว่ามิได้
- ต้นไม้ที่นำมาปลูกจะต้องเจริญงอกงามในกระถาง หรือภาชนะขนาดเท่าที่กำหนดไว้ในแบบ โดยมีระบบรากเจริญเต็มกระถางแล้ว ห้ามมิให้ใช้ต้นไม้ขนาดเล็กเปลี่ยนใส่กระถางใหญ่ โดยที่รากยังไม่เจริญเต็มในดินใหม่
- ขนาดของตุ่มดินของต้นไม้ที่ขุดย้าย จะต้องมีขนาดใหญ่เป็น 6 เท่า ของขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางลำต้น และความสูงของตุ่มดินจะต้องเป็นสองในสามของความกว้างต้นไม้ที่ ย้ายมา โดยมีขนาดตุ่มดินเล็กกว่าที่กำหนดหรือตุ่มดินแตกร้าวได้รับความเสียหายจะถูกคัดออก
- ต้นไม้หรือไม้พุ่มที่ไม่แข็งแรง โอนเอน ยืนต้นโดยปราศจากไม้ค้ำยันไม่ได้ จะถูกคัดออก
- ต้นไม้ใหญ่จะต้องมีลำต้นตรง มีรูปทรงงาม ปราศจากความเสียหายจากการหักของกิ่งก้าน ยอด (Leader)ต้องไม่หัก ยอดที่มีอยู่จะต้องเป็นยอดเดี่ยวเว้นแต่จะกำหนดให้มีหลายยอดได้

3. กรรมวิธีการก่อสร้าง

3.1 การปรับระดับ

1. การปรับระดับให้ใช้ดินที่มีคุณสมบัติตามรายละเอียด ข้อ 2 และปรับระดับให้เป็นไปตามแบบ
2. เมื่อปรับระดับเสร็จแล้ว จะต้องให้ผู้ว่าจ้างหรือตัวแทนผู้ว่าจ้างได้ตรวจสอบถึงความถูกต้องและเหมาะสมก่อนดำเนินการขั้นต่อไป
3. เมื่อผู้ว่าจ้างได้ตรวจสอบและอนุมัติแล้ว จึงทำการปักหมุดตำแหน่งต้นไม้ตามแบบ และโรยปูนขาวแสดงตำแหน่งแนว ของสิ่งก่อสร้างต่างๆ ตามแบบ เพื่อให้ผู้รับจ้างตรวจสอบ ก่อนดำเนินการขั้นต่อไป
4. เมื่อผู้ว่าจ้างหรือตัวแทนได้ตรวจสอบการปรับระดับและอนุมัติแล้ว ให้ผู้รับจ้างทำการปักหมุดตำแหน่งต้นไม้ใหญ่ตามแบบ และโรยปูนขาวแสดงตำแหน่งและรูปของแปลงปลูก ตามแบบปลูกไม้พุ่มและไม้คลุมดิน เพื่อให้ผู้ว่าจ้างตรวจสอบก่อนดำเนินการขั้นต่อไป

3.2 การเตรียมดินปลูก

1. การเตรียมแปลงปลูก

ในบริเวณที่เป็นแปลงปลูกต้นไม้ไม้พุ่มและไม้คลุมดิน ให้ทำการสับดินเพื่อทำการเก็บเศษวัสดุและรากหญ้าออกให้หมดก่อนทำการหว่านปุ๋ยอินทรีย์ ในอัตรา 10 ลิตร/ตร.ม. สำหรับไม้พุ่มและ 5 ลิตร/ตร.ม. สำหรับไม้คลุมดิน เมื่อหว่านปุ๋ยแล้ว ให้ทำการไถพรวนหรือใช้จอบสับดินเป็นการคลุกเคล้าปุ๋ยให้เข้ากับดินลึก 0.40 เมตร สำหรับไม้พุ่ม และลึก 0.30 เมตร สำหรับไม้คลุมดิน โดยให้ดินมีขนาดก้อนไม่น้อยกว่า 5 ซม. แล้วจึงเกลี่ยให้เรียบได้ตามรูปแบบส่วนของแปลงปลูกที่ติดกับสนามหญ้าจะต้องทำร่องดินสับรูปตัววี เพื่อเป็นการแยกสนามกับแปลงปลูกเพื่อความสะดวกในการตัดหญ้าและรักษาแนวคลุมดินให้เรียบร้อยอยู่เสมอ ร่องดินสับควรกว้างประมาณ 15 ซม. และลึก 10 ซม.

2. การเตรียมดินปลูกหญ้า

ในบริเวณที่ปลูกหญ้า ให้เตรียมโดยการไถพรวนหรือขุดด้วยจอบ ลึก 20 ซม. พร้อมทั้งเก็บเศษวัสดุ ขยะมูลฝอย รวมทั้งวัชพืชออกให้หมด ก่อนทำการใส่ปุ๋ยอินทรีย์ในอัตรา 20 ลิตร/ตร.ม. พรวน ให้ละเอียดและคลุกเคล้าปุ๋ยให้ทั่ว ก่อนทำการบดอัดด้วยลูกกลิ้งให้ได้ความหนาแน่นระหว่าง 50-60 % STANDARD PROCTOR การปรับระดับสนามให้ใช้ทรายขี้เป็ดหรือใช้ทรายละเอียดโดยเป็นการปรับให้เรียบแต่ไม่ควรหนาเกิน 5 ซม.

3.3 การปลูกต้นไม้ใหญ่ ปาล์ม มะพร้าว และต้นไม้เล็ก

1. หลุมปลูก

ผู้รับจ้างต้องทำการขุดหลุมปลูกต้นไม้ใหญ่ ให้ได้ขนาดหลุมตามความ เหมาะของชนิดต้นไม้นั้น ๆ โดยให้ทำการขุดหลุมหลังจากปรับระดับดินแล้ว ดินที่นำมาจากส่วนบนของหลุมที่เป็นดินดีให้กองไว้ที่ปากหลุมได้ ดินก้นหลุมที่ปะปนเศษวัสดุก่อสร้างให้ขนไปทิ้งนอกบริเวณ

2. ดินปลูกและการปลูก

ดินปลูก ให้ใช้ดินผสมตามสูตรข้างล่าง ตามจำนวนที่กำหนดในรายละเอียดผสมกับดินที่ขุดมา

ส่วนผสม ใช้สูตรผสมดินดังนี้

ดินบน (pH 6.5)	3 ส่วน
ดินผสมสำเร็จรูป หรือขุยมะพร้าว	1 ส่วน

การปลูก ผู้รับจ้างต้องระมัดระวังอย่างสูงในการยกต้นไม้ออกจาก กระถางภาชนะหรือที่ปลูกอื่น เช่น เข่ง ลังไม้ เพื่อมิให้ระบบรากของต้นไม้ เสียหาย การแกะกระสอบหุ้มตุ้มดิน จะต้องกระทำด้วยความระมัดระวังอย่าง ยิ่งที่จะมิให้ดินหลุดจากตุ้ม ผู้รับจ้างควรวัดความสูงของตุ้มดิน ก่อนทำการเตรียมความลึกของก้นหลุมให้พอดีกับขนาดตุ้มดินแล้วจึงทำการยกต้นไม้ลงหลุม ตั้งให้ต้นไม้ตรงได้แนวใช้มือหรือเท้ากดพอแน่น แล้วจึงเติมดินลงไป อีกครั้งละ 15 ซม. บดอัดแล้วกดพอแน่น

การแต่งผิวหน้าหลุมปลูก หลังจากการปลูกแล้ว ผู้รับจ้างจะต้องทำการเก็บกวาดสิ่งสกปรก ดินปลูก เศษวัสดุหุ้มตุ้มดิน เชือก กระทง ฯลฯ ออกไปให้หมดเมื่อรดน้ำทิ้งไว้ครบ 3 วันแล้ว ให้ทำการแต่งพรวนหรือเสริมขอบหลุมปลูก ให้มีระดับตามแบบ

3. การค้ำจุนต้นไม้

จะต้องกระทำทันทีหลังจากการปลูก และหลังจากการใส่ไม้ค้ำจุนแล้ว ต้นไม้นั้นต้องตั้งตรงแผ่กิ่งก้านได้ตามปกติไม้ค้ำจุนจะต้องเรียบแข็งไม่ผุกร่อน ขนาดของไม้และกรรมวิธีในการจัดปักไม้ค้ำจุน ต้องเป็นไปตามที่กำหนดใน แบบแปลนทุกประการ

3.4 การปลูกไม้พุ่มและไม้คลุมดิน

1. การทำแปลงปลูก

ให้เป็นไปตามข้อ 3.1 และ 3.2

2. การปลูก

ผู้รับจ้างจะต้องระมัดระวังอย่างยิ่งในการยกต้นไม้ออกจากภาชนะปลูก เพื่อมิให้ระบบรากของต้นไม้เสียหายโดยเฉพาะอย่างยิ่งมิให้ดินหลุดจากตุ้ม กำหนดตำแหน่งปลูกให้ได้ระยะปลูก (Spacing) ตามที่กำหนดในแบบและมีรูปร่างแปลงปลูกตามแบบเตรียมความลึกของก้นหลุมให้พอดีกับขนาดของตุ้มดิน แล้วจึงทำการยกต้นไม้ลงหลุมตั้งให้ต้นไม้ตรงได้แนวดินเดิมจนถึงระดับที่กำหนด แล้วใช้มือหรือเท้ากดพอแน่นแล้วรดน้ำให้ชุ่มทันที

3.5 การปลูกหญ้า

1. ชนิดของหญ้า

หญ้าที่ใช้ปลูกในบริเวณ ให้เป็นไปตามกำหนดในแบบแปลน

2. การปู

ใช้วิธีปูเป็นแผ่น แผ่นหญ้าจะต้องมีขนาด 50x100 ซม. หญ้าใหม่มีความเขียวสด ชุ่มชื้น ไม่ขาดริม โหว่กลาง ดินที่ติดมากับหญ้าจะต้องมีความสม่ำเสมอหญ้าที่เหลืองแห้งหรือไม่สมบูรณ์ขาดแหว่ง จะถูกคัดออก ผู้รับจ้างควรเตรียมดินสนามให้พร้อมที่จะปูได้ แล้วจึงนำหญ้าเข้ามาใน บริเวณหญ้าที่นำมากองไว้เกิน 3 วัน จะถูกตัดออก

3. ก่อนทำการปู

จะต้องปรับผิวดินด้วยทรายขี้เป็ดหรือทรายละเอียด หนาเฉลี่ย 5 เซ็นติเมตร ให้เรียบและรดน้ำให้ชุ่มชื้น แต่ไม่เละ ผิวดินที่เสียหายหรือถูกชะโดยฝนหรือน้ำจะต้องได้รับการปรับผิวหน้าใหม่เสียก่อน

4. วิธีการปูหญ้า

จะต้องปูให้รอยขอบต่อแผ่นชิดสนิทและเรียบเสมอกัน ขอบเข้ามุมหรือโค้งจะต้องตัดให้เรียบร้อยด้วยมีดคม หรือกรรไกรที่เหมาะสม เมื่อปูเสร็จแล้วให้รดน้ำให้ชุ่ม แล้วใช้ลูกกลิ้งบดให้แผ่นหญ้าแนบแน่นกับผิวดินเดิม

4. การดูแลรักษางานภูมิทัศน์

4.1 การดูแลต้นไม้ใหญ่

1. รดน้ำและให้ปุ๋ยตามระยะเวลาที่เหมาะสม
2. ตัดแต่งและรักษาโรคแมลงตามความจำเป็น
3. เปลี่ยนต้นไม้ที่ตายหรือไม่เจริญ
4. ปรับปรุงซ่อมแซมการค้ำจุนต้นไม้ พรวนดิน ถอนวัชพืช แต่งขอบ
5. ระยะเวลาในการดูแลรักษาตามสัญญา เป็นเวลา 120 วัน

4.2 การดูแลต้นไม้พุ่ม

1. รดน้ำตามระยะเวลาที่สมควรตามขนาดและชนิดต้นไม้
2. ตัดแต่งให้ปุ๋ยตามคำสั่งของผู้ควบคุมงาน
3. บำบัดรักษาให้ยาฆ่าแมลงและโรคที่เกิดแก่ต้นไม้
4. เปลี่ยนต้นไม้ที่ตายหรือไม่เจริญ
5. ปรับปรุงซ่อมแซมการค้ำจุนต้นไม้ ถอนวัชพืชโคนต้นไม้
6. ระยะเวลาในการดูแลรักษาตามสัญญา เป็นเวลา 120 วัน

4.3 การดูแลรักษาสนามหญ้าในระหว่างความรับผิดชอบของรับจ้าง

1. ระยะการดูแลรักษาตามสัญญา

ผู้รับจ้างจะต้องดูแลรักษาสนามหญ้า หลังจากส่งมอบงานขั้นสุดท้ายแล้ว เป็นเวลา 120 วัน

2. การรดน้ำ

หลังจากทำการปลูกหญ้าแล้ว ผู้รับจ้างจะต้องรดน้ำสนามใน ทันทีเห็นใบหญ้าเหี่ยวเฉาในปริมาณที่เหมาะสม และไม่น้อยกว่าวันละ 4 เวลา ช่วงเช้าและเย็น เป็นเวลา 1 สัปดาห์ หลังจากปริมาณที่เหมาะสมวันละ 2 เวลา เช้าและเย็น เป็นเวลา 1 สัปดาห์ หลังจากนั้น 1 สัปดาห์ไปแล้วให้รดน้ำในเวลาเช้าหรือเย็นให้ชุ่มวันละ 2 ครั้ง เป็น เวลาอีก 1 สัปดาห์ เมื่อครบกำหนดให้หยุดรดน้ำ 2 วัน ทำการตัดหญ้าให้ปุ๋ยแล้วจึงเริ่มทำการรดน้ำต่อไป ในสัปดาห์ที่ 3 ให้รดน้ำชุ่มโชก 2 วัน ต่อครั้ง จนถึงวันส่งงานการรดน้ำจะต้องรดด้วยหัวฉีดฝอย ไม่รดน้ำมากและเร็วจนน้ำไหลไปตาม ผิวดิน ควรใช้หัวฉีดน้ำแบบฝอยหมุดด้วยแรงน้ำ และควรใช้แก้วน้ำรองวัดน้ำให้ได้รวมแล้วสัปดาห์ละ 120 มม. ผู้รับจ้างอาจงดการรดน้ำในวันฝนตก มากตามความเหมาะสม ในสัปดาห์ที่ 3 หลังการปูหญ้าแล้ว ให้ใส่ปุ๋ยยูเรีย 46%ไนโตรเจน ในอัตรา 1 กก./400 ตร.ม. และตัดหญ้าทุก 1 เดือน

3. การถอนวัชพืช

ผู้รับจ้างจะต้องทำการถอนวัชพืชออกทันทีตลอดระยะเวลาที่ทำ การดูแลรักษา ซึ่งกำหนดไว้ในสัญญา

4. การบดสนาม

หลังจากการบดด้วยลูกกลิ้งครั้งแรกแล้ว เป็นเวลา 2 สัปดาห์ ผู้รับจ้างต้องนำลูกกลิ้งบดสนามที่ไม่เรียบให้เรียบร้อยอีกครั้ง หลังจากการบดด้วยลูกกลิ้งครั้งแรกแล้ว เป็นเวลา 2 สัปดาห์ ผู้รับหลังจากนั้นให้ทำการบดสนามทุกๆ 30 วัน จนกว่าจะหมดสัญญาการดูแลรักษา ก่อนการบดควรรดน้ำให้ดินฟูเสียก่อน

5. การแต่งผิวหน้า

ในกรณีที่มีการยุบของดินเกิดขึ้น และไม่สามารถแก้ไขได้ด้วยการ บดลูกกลิ้ง ผู้รับจ้างจะต้องใช้ปุ๋ยชีวภาพ หรือ ปุ๋ยหมักผสมกับทรายละเอียด อัตราส่วน 1:1 ร่อนผ่านตะแกรงลวดแล้วนำมาโรยตามรอยยุบของสนาม ทุกครั้งที่ทำการตัดหญ้าและบดลูกกลิ้งให้ได้ระดับตามแบบ ปฏิบัติซ้ำทุกสัปดาห์จนกว่าผิวหน้าจะเรียบเสมอกัน

5. การป้องกันตัดแต่งต้นไม้เดิม

การอนุรักษ์ให้จัดทำเฉพาะต้นไม้ใหญ่ที่มีคุณค่า ตามแบบระบุ หรือตามที่ผู้ว่าจ้างกำหนดโดยแยกการป้องกันหลัก ๆ ตามหัวข้อดังนี้

5.1 การป้องกันระบบราก

1. ให้เกิดการสูญเสียรากน้อยที่สุดเท่าที่จะทำได้ โดยใช้เครื่องมือตัดที่คมกริบ และสอาด
2. ให้อากาศและน้ำสามารถซึมลงสู่บริเวณรากได้โดยสะดวกเช่นเดิม
3. ป้องกันการมิให้สารไม่พึงปรารถนาซึมเข้าสู่ระบบรากได้
4. ควรดำเนินมาตรการป้องกันรากก่อนความเสียหายจะเกิดขึ้น นั่นคือ
   - ก. หลีกเลี่ยงการใช้พื้นที่โคนต้นไม้สำหรับกองเก็บหรือเตรียมวัสดุ
   - ข. ห้ามใช้บริเวณใต้ต้นไม้เป็นที่จอดยานพาหนะ หรือเป็นทางให้ยานพาหนะเครื่องจักรหนักผ่านเป็นอันขาด
   - ค. ป้องกันมิให้น้ำท่วมหรือขังบริเวณโคนต้น ควรจัดทำระบบระบายน้ำชั่วคราว เตรียมไว้ กรณีที่พื้นที่โคนต้นไม้ต่ำกว่าที่อื่น (ถมบริเวณอื่นก่อนแล้ว) ควรทำบ่อรับน้ำสำหรับวางสูบน้ำไว้ด้วย
   - ง. ควรทำการล้อมรั้วบริเวณโคนต้นไม้ให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ตามแบบ
   - จ. ควรดำเนินมาตรการป้องกันระบบรากโดยเร็วที่สุดเท่าที่จะเร็วได้

5.2 การป้องกันลำต้น

การป้องกันลำต้นโดยการหลีกเลี่ยงการกระทบกระแทก การเสียดสี การแปดเปื้อน น้ำยา หรือผงเคมี สี ความร้อน หรือความชื้นที่ผิดปกติไปจากเดิม นอกจากการหลีกเลี่ยงการใช้เนื้อที่โคนต้นไม้แล้ว การห่อหุ้มลำต้นด้วยวัสดุแข็งแรงที่กันความเสียหายต่อแรงกระทบได้ ห้ามทำการตอกยึดวัสดุก่อสร้าง พาดสายไฟฟ้ากับลำต้นของต้นไม้โดยตรง ให้ทำการตั้งเสาพาดสายหรือยึดแขวงสิ่งก่อสร้างต่างหาก ให้ทำการกั้นรั้วรอบต้นไม้ที่สำคัญที่ผู้ว่าจ้าง กำหนดตามแบบทุกต้น

5.3 การป้องกันพุ่มใบ

ต้องให้ต้นไม้มีใบมากพอที่จะปรุงอาหาร มีแสงเพียงพอที่จะสังเคราะห์แสง คือไม่มีสิ่งปลูกสร้างชั่วคราวกำบังแสงหรือฝุ่นละอองน้ำมัน หรือสีจับใบมากเกินควรและให้มีรูปทรงของพุ่มใบยังคงสวยงามเมื่อการก่อสร้างสิ้นสุดลง

โดยการตัดแต่งกิ่งก้านที่จะต้องถูกตัด หรือกระทบกระเทือนเสียหาย ตั้งแต่เริ่มลงมือดำเนินการก่อสร้าง โดยนักตัดแต่งต้นไม้ที่มีความรู้พอ ให้ได้รูปทรงดี แผลตัดแต่งดี ไม่ตั้งหรือหันท่อไอเสียของเครื่องยนต์ ซึ่งมีความร้อน และน้ำมันมาทางต้นไม้ ไม่กวาดหรือโกยฝุ่นละอองเศษขยะจากชั้นสูง ๆ ของอาคารลงมาทางด้านต้นไม้ที่อนุรักษ์ไว้ ควรป้องกันมิให้ละอองหยดทาสีหรือน้ำปูนจากการทำหินล้างสาดลงใส่พุ่มใบโดยตรง ควรมีผ้าใบปิดบังป้องกันไว้ก่อน ควรฉีดน้ำล้างใบบ่อย ๆ โดยเฉพาะในฤดูที่ไม่มีฝนเพื่อให้การสังเคราะห์แสงเป็นไปได้ โดยสะดวก

6. รายละเอียดการขุดย้ายต้นไม้

6.1 ไม้ยืนต้น

- ตัดแต่งทรงพุ่ม (สำหรับไม้ยืนต้น) ตัดแต่งให้มีทรงพุ่มเดิม 80% เพื่อลดการคายน้ำ
- การขุดล้อมรากต้นไม้ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางรากตุ้ม 0.70-1.00 ม. ขึ้นอยู่กับขนาดของลำต้น ห่อตุ้มรากด้วยกระสอบป่านพร้อมค้ำยัน
- ความสูงของตุ้มดินจะต้องเป็นสองในสามของความกว้างต้นไม้ที่ ย้ายมา โดยมีขนาดตุ้มดินเล็กกว่าที่กำหนดหรือตุ้มดินแตกร้าวได้รับความเสียหายจะถูกคัดออก
- ใส่ฮอร์โมนเร่งราก ปุ๋ยและยา ชนิดที่ต้นไม้ต้องการระหว่างรอการขนย้าย
- ตัดรากก่อนการขนย้ายไปยังที่พักฟื้นที่ผู้ว่าจ้างจัดเตรียม (ควรใกล้แหล่งน้ำ)

6.2 ไม้พุ่ม

- การขุดล้อมรากเปลือยต้องกระทำโดยระมัดระวัง โดยให้มีรากฝอยติดมาให้มากที่สุด หลังจากขุดแล้วต้องพอกรากด้วยโคลนให้หนาสม่ำเสมอ หุ้มด้วยฟางเปียกหรือวัสดุที่เหมาะสม ต้นไม้ที่กำหนดเป็นตุ้มดินห่อกระสอบจะต้องเป็นตุ้มดินแน่นโดยธรรมชาติ เส้นผ่าศูนย์กลางและความลึกได้ขนาดที่กำหนด ซึ่งเพียงพอที่จะรักษารากฝอยไว้ได้มากที่สุด
- สำหรับไม้พุ่มที่ปลูกในกระถางจะต้องปลูกไว้เป็นเวลานาน ระบบรากเจริญเต็มที่ยึดดินไว้ได้ทั้งกระถาง ต้นไม้ที่เจริญไม่เต็มกระถางจะถูกคัดออก

6.3 การดูแลและป้องกันต้นไม้

รากหรือตุ้มดินของต้นไม้ทุกต้นจะต้องได้รับการดูแลการป้องกันอย่างดีจากแสง แดดและลม

- ต้นไม้ที่เป็นตุ้มดินขณะที่รอการปลูก ต้องได้รับการดูแลจัดวางไว้ในที่เหมาะสมไม่มีแสงจัด ลมแรง คลุมตุ้มด้วยดิน ทราย ฟางแห้ง ขุยมะพร้าว หรือวัสดุอื่น ๆ ที่เหมาะสม ให้ความชุ่มชื่นตลอดเวลา
- ต้นไม้รากเปลือยที่ไม่ได้ปลูกทันที จะต้องนำไปฝังลงในร่องดินที่ขุดไว้ชั่วคราว ณ ที่ไม่มีแดดลมจัด กลบด้วยดิน ทรายในที่ชุ่มชื่น ทันทีที่ต้นไม้ไปถึง
- ต้นไม้ที่มาเป็นมัด ๆ ต้องเปิดให้โปร่งอากาศทันทีเมื่อถึงที่ก่อสร้างและจะต้องทำการปลูกทันที ถ้ายังไม่ปลูกก็ฝังรากไว้ในร่องขุดชั่วคราว คลุมด้วยวัสดุให้ความชุ่มชื่น
- ห้ามใช้ลวดหรือเชือกมัดต้นไม้ ทั้งนี้เพื่อป้องกันไม่ให้เปลือกต้นไม้ได้รับอันตรายจากคมของลวดและเชือก

6.4 การตรวจรับวัสดุและพืชพันธุ์

- ต้นไม้ทุกต้นต้องได้รับการตรวจรับ ณ ที่ก่อสร้างว่าเป็นต้นไม้ที่ได้ขนาด คุณภาพ และชนิดตามที่กำหนด ต้นไม้ที่ผิดขนาดหรือเสียหายจากการขนส่ง จะถูกคัดออกโดยผู้รับจ้างจะต้องนำต้นที่ถูกคัดออก ออกจากบริเวณก่อสร้างทันที และการคัดต้นไม้ออกดังกล่าวจะไม่มีผลให้ผู้รับจ้างได้รับการชดเชยหรือขอต่อสัญญาก่อสร้างแต่อย่างใด และผู้รับจ้างต้องจัดหาต้นไม้ที่มีชนิดและขนาดเดียวกันมาทดแทน
- ต้นไม้ที่ผ่านการคัดเลือกแล้วเท่านั้นจึงนำมาใช้งานก่อสร้างได้ ต้นไม้ ปุ๋ย ดินดี ปุ๋ยคอก ปุ๋ยหมักทุกชนิด ฯลฯ ที่นำเข้ามาในบริเวณก่อสร้างจะต้องได้รับการรับรองหรือถูกคัดออกเสมอ ในกรณีที่ไม่ผ่านเกณฑ์กำหนดของสัญญานี้
- วัสดุ : หน้าดิน, ปุ๋ย, สิ่งประกอบอื่นใด ผู้รับจ้างต้องบอกแหล่งที่มาเป็นลายลักษณ์อักษร และต้องได้รับการอนุมัติจากผู้ว่าจ้าง หรือตัวแทนเสียก่อน จึงจะนำเข้ามาใช้งานได้

6.5 การรับประกัน

ในกรณีที่มีการขุดย้ายต้นไม้เดิม เพื่อมาทำการปลูกผู้รับจ้างต้องรับประกันต้นไม้เป็นเวลา 180 วัน หลังจากย้ายต้องพักฟื้น หากต้นไม้ตายในระยะประกันให้ผู้รับจ้างทดแทนโดยการจัดหาต้นไม้ชนิดและขนาดเดียวกันมาทดแทนเท่าจำนวนเดิม และเริ่มนับวันรับประกันต้นไม้ไปอีก 180 วันด้วย

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก
วิเชียร วงษ์นิมมาน ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา ภ-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์ ภ-สถ. 24546

ดร.รวิช ควรประเสริฐ ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์ ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน
ทัศนัย ธเนศวาณิชย์ ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ ภ-สน. 1839

ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญาณินทร์ รักวงศ์วาน ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก
บัว ปันต๊ะทา ภ-ภส 912

ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์ ส-ภส 47

วิศวกรโยธา
อดุลย์ กิตติมงคลพร วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล สย. 9091

ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร
ประวิตร ขออัฉริยะสกุล สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ ภฟก. 41553

ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ และระบายอากาศ
นิเวช ยะสูงเนิน สก. 1812
ชานนท์ รุ่งแจ้ง ภก. 30200

ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์ วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย
ปัญจะ ทั่งหิรัญ สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร
รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก
ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ
1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืน และไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ
อาคารศูนย์บริการวิชาการและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ
ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

รายการประกอบแบบภูมิสถาปัตยกรรม

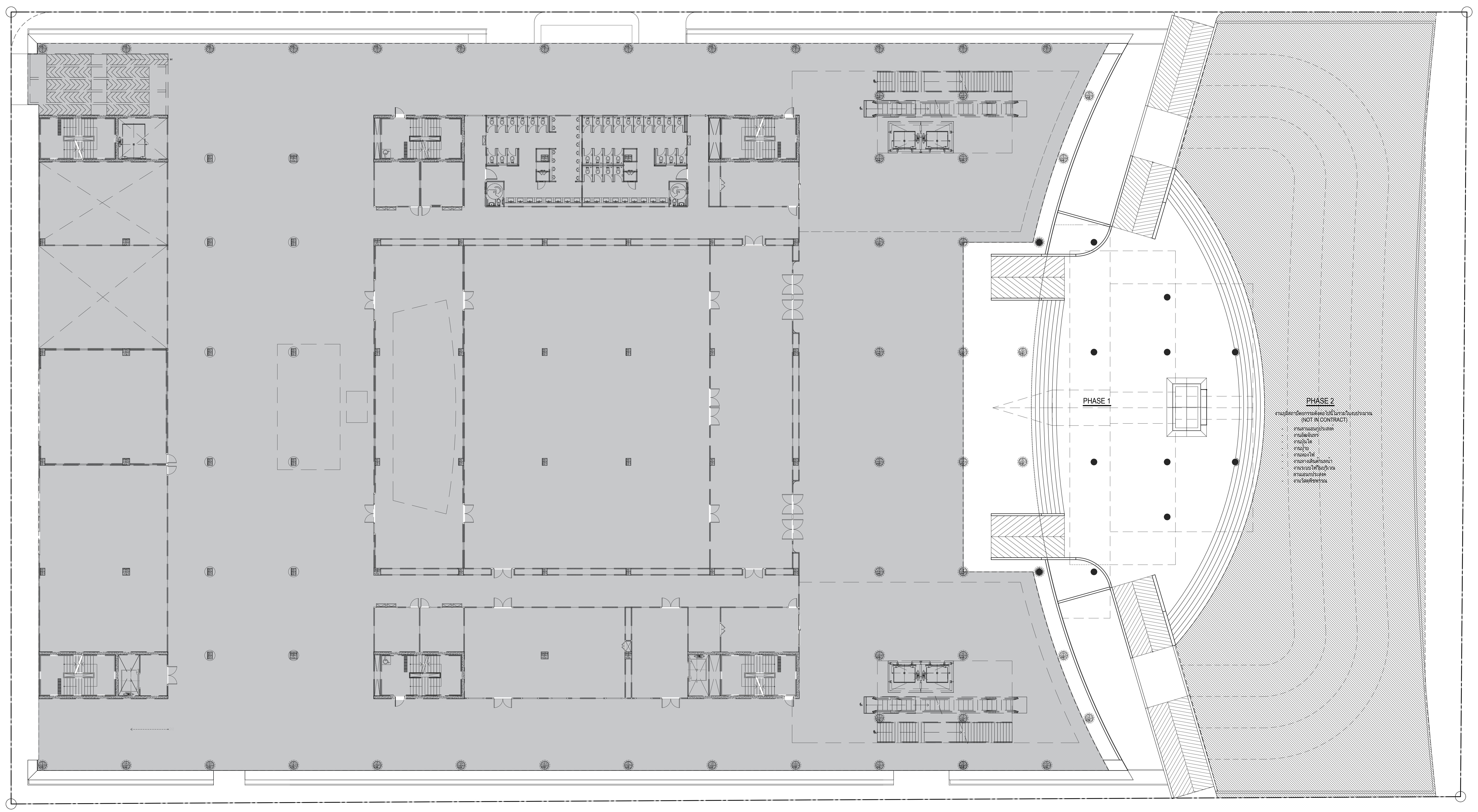
ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย
ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

เลขที่แบบ
LA-0001

แบบทั้งหมด :
A0 (พิเศษ) มาตราส่วน :



งานภูมิสถาปัตยกรรมดังต่อไปนี้ไม่รวมในงบประมาณ
(NOT IN CONTRACT)

- งานลานเอนกประสงค์
- งานอัฒจันทร์
- งานบันได
- งานป้าย
- งานห้องไฟ
- งานทางเดินด้านหน้า
- งานระบบไฟในบริเวณ ลานเอนกประสงค์
- งานวัสดุพืชพรรณ

ผังพื้นที่การดำเนินงาน

มาตราส่วน 1:150

LA
LA-1001

N

ขอบเขตการทำงาน

▒	พื้นที่โดยงานสถาปัตยกรรม
☐	พื้นที่ งานภูมิสถาปัตยกรรม รวมในงบประมาณ
▨	พื้นที่ งานภูมิสถาปัตยกรรม ไม่รวมในงบประมาณ (NOT IN CONTRACT)

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก

วิเชียร วงษ์นิมมาน	ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา	ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล	ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล	ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์	ภ-สถ. 24546
ดร.รวิช ควรประเสริฐ	ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์	ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน

ทัศนัย ธเนศวาณิชย์	ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ	ภ-สน. 1839
ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ	ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน	ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก

บัว ปันต๊ะทา	ภ-ภส. 912
ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ	ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์	ส-ภส 47

วิศวกรโยธา

อดุลย์ กิตติมงคลพร	วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล	สย. 9091
ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร	สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร

ประวิตร ขออัฉริยะสกุล	สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช	สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ	ภฟก. 41553
ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว	สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ
และระบายอากาศ

นิเวช ยะสูงเนิน	สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง	ภก. 30200
ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์	วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย

ปัญจะ ทั่งหิรัญ	สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง	สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร

รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก

ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ

1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืนและไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ

อาคารศูนย์บริการวิชาการและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ

ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

ผังพื้นที่การดำเนินงาน

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย

ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

เลขที่แบบ
LA-1001

แบบทั้งหมด :

A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : 1:150

TRANFORMER 1000kVA.
TRANFORMER 1000kVA.
GTC-01
GTC-02
GTC-03
GTC-04
ทางเดิน
- G1
TF.+0.55
รางระบายน้ำ
แนวขอบกั้นวัสดุพื้น
ขอบเขตโครงการ
แนวฐานอาคาร(ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
LRM 5
LA-4401
ที่จอดรถ
- G1
TF.+0.20
RRM6
LA-4302
ทางลาด
ขึ้น
กำแพงกันดิน
(ดูแบบขยายในแบบวิศวกรรม)
ตามระดับดินเดิม
ฟุตบาทสาธารณะ
B
LA-3101
A
LA-3101
ทางเดิน
- G1
TF.+0.35
TYP 5
LA-7301
TYP 4
LA-7301
C
LA-3102
RRM 5
LA-4301
TYP 1
LA-7301
แนวรั้วโครงการเดิม
ทางเดินรถ
- G1
TF.+0.70
ผังบริเวณ ชั้น G
มาตราส่วน 1:150
G
LA-1101
N

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก
วิเชียร วงษ์นิมมาน ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์ ภ-สถ. 24546

ดร.รวิช ควรประเสริฐ ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์ ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน
ทัศนัย ธเนศวาณิชย์ ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ ภ-สน. 1839

ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก
บัว ปันต๊ะทา ภ-ภส. 912

ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์ ส-ภส 47

วิศวกรโยธา
อดุลย์ กิตติมงคลพร วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล สย. 9091

ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร
ประวิตร ขออัฉริยะสกุล สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ ภฟก. 41553

ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศและระบายอากาศ
นิเวช ยะสูงเนิน สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง ภก. 30200

ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์ วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย
ปัญจะ ทั่งหิรัญ สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร
รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก
ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ
1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืนและไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ
อาคารศูนย์บริการวิชาการและ
เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ
ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

ผังบริเวณชั้นG

ฉบับ / แก้ไข

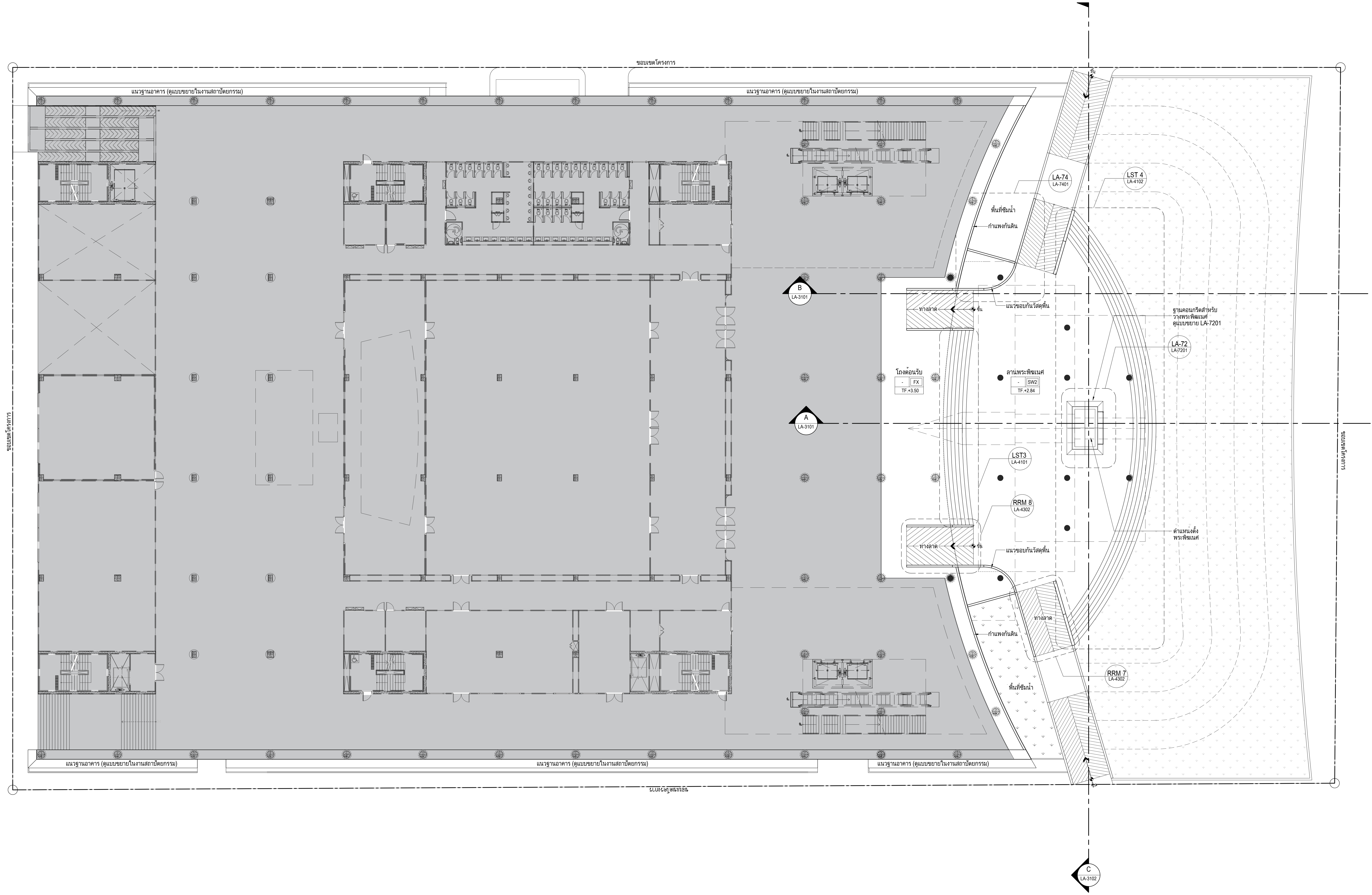
ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย
ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

เลขที่แบบ
LA-1101

แบบทั้งหมด :

A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : 1:150


ขอบเขตโครงการ
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
พื้นที่ซึมน้ำ
กำแพงกันดิน
LA-74
LA-7401
LST 4
LA-4102
B
LA-3101
ทางลาด
ขึ้น
แนวขอบกันวัสดุพื้น
ฐานคอนกรีตสำหรับวางพระพิฆเนศ ดูแบบขยาย LA-7201
LA-72
LA-7201
โถงต้อนรับ
- FX
TF.+3.50
ลานพระพิฆเนศ
- SW2
TF.+2.84
A
LA-3101
LST3
LA-4101
RRM 8
LA-4302
ตำแหน่งตั้งพระพิฆเนศ
RRM 7
LA-4302
C
LA-3102

ผังบริเวณชั้น 1
มาตราส่วน 1:150
1
LA-1102

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก
วิเชียร วงษ์นิมมาน ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์ ภ-สถ. 24546

ดร.รวิช ควรประเสริฐ ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์ ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน
ทัศนัย ธเนศวาณิชย์ ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ ภ-สน. 1839

ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก
บัว ปันต๊ะทา ภ-ภส. 912

ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์ ส-ภส 47

วิศวกรโยธา
อดุลย์ กิตติมงคลพร วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล สย. 9091

ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร
ประวิตร ขออัฉริยะสกุล สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ ภฟก. 41553

ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ และระบายอากาศ
นิเวช ยะสูงเนิน สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง ภก. 30200

ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์ วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย
ปัญจะ ทั่งหิรัญ สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร
รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก
ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ
1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืนและไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ
อาคารศูนย์บริการวิชาการและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ
ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

ผังบริเวณชั้น1

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย
ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

เลขที่แบบ
LA-1102
แบบทั้งหมด :
A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : 1:150

03
GTC-04
ขอบเขตโครงการ
ทางเดิน
- G1
TF.+0.55
TF.+0.55
แนวขอบกั้นวัสดุพื้น
รางระบายน้ำ
TC.+0.65
FG.+0.60
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
HP.+0.55
HP.+0.75
LP.+0.55
LP.+0.35
TC.+1.10
FG.+1.05
TC.+0.25
FG.+1.05
LP.+0.00
TC.+0.20
TC.+0.25
LP.+0.20
ทางลาด
FG.+0.65
FG.+1.10
FG.+1.55
FG.+2.00
TC.+2.55
TC.+2.20
HP.+2.00
กำแพงกันดิน
(ดูแบบขยายในแบบวิศวกรรม)
ตามระดับดินเดิม
พื้นที่ซึมน้ำ
ทางเดิน
- G1
TF.+0.20
FG.+2.00
FG.+1.55
FG.+1.10
FG.+0.65
TC.+0.25
TF.+0.20
ฟุตบาทสาธารณะ
TF.+0.20
TF.+0.20
TF.+0.35
TC.+0.40
ที่จอดรถ
- G1
TF.+0.20
LP.+0.00
HP.+0.20
TF.+0.20
TC.+0.40
TC.+0.45
FG.+0.40
TC.+1.10
FG.+1.05
TC.+1.15
FG.+1.05
TC.+0.20
TF.+0.35
TF.+0.20
ทางเดินรถ
- G1
TF.+0.70

ผังแสดงระดับชั้น G
มาตราส่วน 1:100
G
LA-1201

SYMBOL	DESCRIPTION
อักษรย่อในแบบ	
FG.	FINISHED GRADE
FL.	FLOOR LEVEL
H	HIGH
HP.	HEIGHT POINT
LP.	LOW POINT
PA.	PLANTING AREA
TC.	TOP OF CURB
TF.	TOP OF FINISH
TW.	TOP OF WALL
+(1.50)	EXITING SPOT ELEVATION
+2.50	PROPOSED SPOT ELEVATION

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก
วิเชียร วงษ์นิมมาน ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์ ภ-สถ. 24546

ดร.รวิช ควรประเสริฐ ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์ ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน
ทัศนัย ธเนศวาณิชย์ ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ ภ-สน. 1839

ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก
บัว ปันต๊ะทา ภ-ภส. 912

ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์ ส-ภส 47

วิศวกรโยธา
อดุลย์ กิตติมงคลพร วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล สย. 9091

ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร
ประวิตร ขออัฉริยะสกุล สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ ภฟก. 41553

ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ และระบายอากาศ
นิเวช ยะสูงเนิน สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง ภก. 30200

ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์ วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย
ปัญจะ ทั่งหิรัญ สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร
รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก
ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ
1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืน และไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ
อาคารศูนย์บริการวิชาการและ
เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ
ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

ผังแสดงระดับชั้นG

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย
ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

เลขที่แบบ
LA-1201
แบบทั้งหมด :
A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : 1:100

ขอบเขตโครงการ
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
ขอบเขตโครงการ
ขอบเขตโครงการ
ขอบเขตโครงการ
TC.+0.90
LP.+1.10
ขึ้น
ทางลาด
TC.+2.55
TF.+2.00
LP.+2.05
TC.+2.20
พื้นที่ซึมน้ำ
กำแพงกันดิน
HP.+3.04
TC.+3.35
HP.+3.30
HP.+2.84
TC.+3.04
FG.+3.30
HP.+3.75
TC.+3.75
HP.+3.56
LP.+2.84
แนวขอบกันวัสดุพื้น
LP.+3.35
TC.+3.05
TF.+2.72
TF.+2.60
TF.+2.48
TF.+2.36
TF.+2.24
TF.+2.12
โถงต้อนรับ
- FX
TF.+3.56
ลานพระพิฆเนศ
- SW2
TF.+2.84
ฐานคอนกรีตสำหรับ
วางพระพิฆเนศ
ดูแบบขยาย LA-7201
TF.+3.44
TF.+3.32
TF.+3.20
TF.+3.08
TF.+2.96
TW.+4.88
TW.+4.18
ตำแหน่งตั้ง
พระพิฆเนศ

SYMBOL	DESCRIPTION
อักษรย่อในแบบ	
FG.	FINISHED GRADE
FL.	FLOOR LEVEL
H	HIGH
HP.	HEIGHT POINT
LP.	LOW POINT
PA.	PLANTING AREA
TC.	TOP OF CURB
TF.	TOP OF FINISH
TW.	TOP OF WALL
+(1.50)	EXITING SPOT ELEVATION
+2.50	PROPOSED SPOT ELEVATION

ผังแสดงระดับชั้น 1

มาตราส่วน 1:100

1
LA-1202

N

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก

วิเชียร วงษ์นิมมาน	ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา	ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล	ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล	ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์	ภ-สถ. 24546
ดร.รวิช ควรประเสริฐ	ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์	ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน

ทัศนัย ธเนศวาณิชย์	ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ	ภ-สน. 1839
ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ	ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน	ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก

บัว ปันต๊ะทา	ภ-ภส. 912
ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ	ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์	ส-ภส 47

วิศวกรโยธา

อดุลย์ กิตติมงคลพร	วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล	สย. 9091
ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร	สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร

ประวิตร ขออัฉริยะสกุล	สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช	สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ	ภฟก. 41553
ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว	สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศและระบายอากาศ

นิเวช ยะสูงเนิน	สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง	ภก. 30200
ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์	วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย

ปัญจะ ทั่งหิรัญ	สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง	สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร

รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก

ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ

1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืนและไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ

อาคารศูนย์บริการวิชาการและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ

ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

ผังแสดงระดับชั้น1

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย

ผู้ออกแบบ	: Designer
ผู้เขียนแบบ	: Author
ผู้ตรวจสอบ	: Checker
ผู้อนุมัติ	: Approver
วันที่	01/10/2567

เลขที่แบบ

LA-1202

แบบทั้งหมด :

A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : 1:100

45.50
43.90
4.50
10.00
4.50
46.60
46.10
24.00
21.04
2.90
16.48
ทางเดิน
- G1
TF.+0.55
ขอบเขตโครงการ
แนวขอบกั้นวัสดุพื้น
รางระบายน้ำ
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
1.60
0.50
0.90
ทางลาด
พื้นที่ซึมน้ำ
กำแพงกันดิน
(ดูแบบขยายในแบบวิศวกรรม)
R3.00
4.89
8.47
2.02
0.25
9.10
3.01
4.02
37.76
4.40
2.58
5.00
4.98
0.22
5.91
3.00
3.03
0.20
4.23
6.93
0.21
3.79
3.04
4.36
8.04
2.57
3.05
4.43
R34.50
R34.70
ตามระดับดินเดิม
ทางเดิน
- G1
TF.+0.20
7.70
45.16
49.60
27.50
14.22
4.42
2.18
8.25
2.58
4.34
ที่จอดรถ
- G1
TF.+0.20
71.70
17.80
3.00
62.00
5.30
8.00
3.32
4.55
16.48
20.96
20.90
110.90
ทางเดิน
- G1
TF.+0.35
ทางเดินรถ
- G1
TF.+0.70
03
GTC-04

ผังแสดงระดับชั้น G

มาตราส่วน 1:100

G
LA-1301

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก

วิเชียร วงษ์นิมมาน	ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา	ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล	ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล	ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์	ภ-สถ. 24546
ดร.รวิช ควรประเสริฐ	ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์	ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน

ทัศนัย ธเนศวาณิชย์	ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ	ภ-สน. 1839
ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ	ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน	ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก

บัว ปันต๊ะทา	ภ-ภส. 912
ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ	ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์	ส-ภส 47

วิศวกรโยธา

อดุลย์ กิตติมงคลพร	วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล	สย. 9091
ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร	สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร

ประวิตร ขออัฉริยะสกุล	สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช	สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ	ภฟก. 41553
ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว	สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ และระบายอากาศ

นิเวช ยะสูงเนิน	สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง	ภก. 30200
ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์	วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย

ปัญจะ ทั่งหิรัญ	สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง	สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร

รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก

ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ

1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืน และไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ

อาคารศูนย์บริการวิชาการและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ

ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

ผังแสดงระดับชั้นG

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย

ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

เลขที่แบบ

LA-1301

แบบทั้งหมด :

A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : 1:100

ขอบเขตโครงการ
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
ขอบเขตโครงการ
ขอบเขตโครงการ
ขอบเขตโครงการ
พื้นที่ซึมน้ำ
กำแพงกันดิน
ทางลาด
ขึ้น
แนวขอบกันวัสดุพื้น
โถงต้อนรับ
- FX
TF.+3.56
ลานพระพิฆเนศ
- SW2
TF.+2.84
ฐานคอนกรีตสำหรับ
วางพระพิฆเนศ
ดูแบบขยาย LA-7201
ตำแหน่งตั้ง
พระพิฆเนศ
22.60
1.60
0.90
4.00
5.20
3.54
4.10
2.15
R3.30
5.00
8.10
7.00
20.40
20.47
4EQ=2.40
0.80
0.40
17.20
5.25
5.60
3.42
3.15
6EQ=2.40
0.55
2.70
3.80
9.80
49.62
20.90
3.61
0.30

SYMBOL	DESCRIPTION
อักษรย่อในแบบ	
FG.	FINISHED GRADE
FL.	FLOOR LEVEL
H	HIGH
HP.	HEIGHT POINT
LP.	LOW POINT
PA.	PLANTING AREA
TC.	TOP OF CURB
TF.	TOP OF FINISH
TW.	TOP OF WALL
+(1.50)	EXITING SPOT ELEVATION
+2.50	PROPOSED SPOT ELEVATION
XXX	Center to Edge
XXX	Edge to Edge
XXX	Center to Center

ผังแสดงระยะชั้น 1

มาตราส่วน 1:100

1
LA-1302

N

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก

วิเชียร วงษ์นิมมาน	ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา	ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล	ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล	ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์	ภ-สถ. 24546
ดร.รวิช ควรประเสริฐ	ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์	ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน

ทัศนัย ธเนศวาณิชย์	ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ	ภ-สน. 1839
ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ	ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน	ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก

บัว ปันต๊ะทา	ภ-ภส. 912
ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ	ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์	ส-ภส 47

วิศวกรโยธา

อดุลย์ กิตติมงคลพร	วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล	สย. 9091
ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร	สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร

ประวิตร ขออัฉริยะสกุล	สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช	สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ	ภฟก. 41553
ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว	สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ
และระบายอากาศ

นิเวช ยะสูงเนิน	สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง	ภก. 30200
ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์	วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย

ปัญจะ ทั่งหิรัญ	สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง	สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร

รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก

ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ

1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืน และไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ

อาคารศูนย์บริการวิชาการและ
เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ

ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

ผังแสดงระยะชั้น1

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย		เลขที่แบบ
ผู้ออกแบบ	: Designer	LA-1302
ผู้เขียนแบบ	: Author	
ผู้ตรวจสอบ	: Checker	แบบทั้งหมด :
ผู้อนุมัติ	: Approver	A0 (พิเศษ)
วันที่	01/10/2567	มาตราส่วน : 1:100

03
GTC-04
ขอบเขตโครงการ
ทางเดิน
- G1
TF.+0.55
GV
G4
G1
แนวขอบกั้นวัสดุพื้น
รางระบายน้ำ
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
SW1
ทางลาด
ขึ้น
พื้นที่ซึมน้ำ
กำแพงกันดิน
(ดูแบบขยายในแบบวิศวกรรม)
ตามระดับดินเดิม
ทางเดิน
- G1
TF.+0.20
G2
ทางเดินสาธารณะ
ที่จอดรถ
- G1
TF.+0.20
SC
ขอบเขตโครงการ
ทางเดิน
- G1
TF.+0.35
SW2
ทางเดินรถ
- G1
TF.+0.70

ตารางแสดงรายละเอียดวัสดุ

ลำดับ	สัญลักษณ์	รายชื่อ	หมายเหตุ
SW1	▨	MARBLE WASHED (หินล้าง) สีเทาเข้ม MW-514 (เซาะร่อง 1 cm.)	หรือเทียบเท่า
SW2	▨	MARBLE WASHED (หินล้าง) สีเทากลาง MW-518 (เซาะร่อง 1 cm.)	หรือเทียบเท่า
G1	▨	VENTOLA (SCG) สีเทากลาง ขนาด : 30x30 ซม.	หรือเทียบเท่า
G2	▨	หินขัด TERRAZZO (SCG) สีเทา NO.7028	หรือเทียบเท่า
G3	▨	หินทรัยเบคก้า ผิวธรรมชาติ ขนาด : 10x10x1 ซม	หรือเทียบเท่า
GV	▨	หินเกร็ด 3/8 นิ้ว สำหรับตกแต่งสวน สีเทา ขนาด : 2-3 ซม.	หรือเทียบเท่า
G4	▨	สีเทคเจอร์ Imagica รุ่น Pietra Stone Pattern สี ขาวครีม	หรือเทียบเท่า
SC	▨	คอนกรีตพิมพ์ลาย (StampedConcrete) Pattern : Granite 4x4 Colour : V29 (สีเทาอ่อน)	หรือเทียบเท่า

ผังวัสดุพื้นชั้น G

มาตราส่วน 1:100

G
LA-1401

N

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก

วิเชียร วงษ์นิมมาน ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์ ภ-สถ. 24546

ดร.รวิช ควรประเสริฐ ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์ ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน

ทัศนัย ธเนศวาณิชย์ ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ ภ-สน. 1839

ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก

บัว ปันต๊ะทา ภ-ภส. 912

ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์ ส-ภส 47

วิศวกรโยธา

อดุลย์ กิตติมงคลพร วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล สย. 9091

ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร

ประวิตร ขออัฉริยะสกุล สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ ภฟก. 41553

ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ และระบายอากาศ

นิเวช ยะสูงเนิน สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง ภก. 30200

ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์ วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย

ปัญจะ ทั่งหิรัญ สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร

รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก

ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ

1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืน และไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ

อาคารศูนย์บริการวิชาการและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ

ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

ผังวัสดุพื้นชั้นG

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย

ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

เลขที่แบบ

LA-1401

แบบทั้งหมด :

A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : 1:100

ขอบเขตโครงการ
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
ทางลาด
ขึ้น
พื้นที่ซึมน้ำ
กำแพงกันดิน
SW1
G4
GV
แนวขอบกันวัสดุพื้น
SW2
โถงต้อนรับ
- FX
TF.+3.56
ลานพระพิฆเนศ
- SW2
TF.+2.84
ฐานคอนกรีตสำหรับ
วางพระพิฆเนศ
ดูแบบขยาย LA-7201
G2
ตำแหน่งตั้ง
พระพิฆเนศ
ขอบเขตโครงการ
ขอบเขตโครงการ

ตารางแสดงรายละเอียดวัสดุ

ลำดับ	สัญลักษณ์	รายชื่อ	หมายเหตุ
SW1		MARBLE WASHED (หินล้าง) สีเทาเข้ม MW-514 (เซาะร่อง 1 cm.)	หรือเทียบเท่า
SW2		MARBLE WASHED (หินล้าง) สีเทากลาง MW-518 (เซาะร่อง 1 cm.)	หรือเทียบเท่า
G1		VENTOLA (SCG) สีเทากลาง ขนาด : 30x30 ซม.	หรือเทียบเท่า
G2	🟨	หินขัด TERRAZZO (SCG) สีเทา NO.7028	หรือเทียบเท่า
G3	▨	หินทรัยเบคก้า ผิวธรรมชาติ ขนาด : 10x10x1 ซม	หรือเทียบเท่า
GV		หินเกร็ด 3/8 นิ้ว สำหรับตกแต่งสวน สีเทา ขนาด : 2-3 ซม.	หรือเทียบเท่า
G4	🟥	สีเทคเจอร์ Imagica รุ่น Pietra Stone Pattern สี ขาวครีม	หรือเทียบเท่า
SC	🟦	คอนกรีตพิมพ์ลาย (StampedConcrete) Pattern : Granite 4x4 Colour : V29 (สีเทาอ่อน)	หรือเทียบเท่า

ผังแสดงวัสดุพื้น ชั้น 1

มาตราส่วน A0= 1:100

1
LA-1402

N

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก
วิเชียร วงษ์นิมมาน ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์ ภ-สถ. 24546

ดร.รวิช ควรประเสริฐ ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์ ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน
ทัศนัย ธเนศวาณิชย์ ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ ภ-สน. 1839

ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก
บัว ปันต๊ะทา ภ-ภส. 912

ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์ ส-ภส 47

วิศวกรโยธา
อดุลย์ กิตติมงคลพร วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล สย. 9091

ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร
ประวิตร ขออัฉริยะสกุล สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ ภฟก. 41553

ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ
และระบายอากาศ
นิเวช ยะสูงเนิน สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง ภก. 30200

ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์ วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย
ปัญจะ ทั่งหิรัญ สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร
รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก
ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ
1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืนและไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ
อาคารศูนย์บริการวิชาการและ
เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ
ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

ผังแสดงวัสดุพื้นชั้น1

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย
ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

เลขที่แบบ
LA-1402

แบบทั้งหมด :

A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : 1:100

03
GTC–04
ขอบเขตโครงการ
ทางเดิน
- G1
TF.+0.55
SLOPE 1:500
แนวขอบกั้นวัสดุพื้น
รางระบายน้ำ
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
ทางลาด
ขึ้น
เชื่อมต่อท่อระบายน้ำสาธารณะ
ฟุตบาทสาธารณะ
พื้นที่ซึมน้ำ
Slope
กำแพงกันดิน
(ดูแบบขยายในแบบวิศวกรรม)
ตามระดับดินเดิม
ทางเดิน
- G1
TF.+0.20
ที่จอดรถ
- G1
TF.+0.20
ขอบเขตโครงการ
SLOPE 1:500
ทางเดิน
- G1
TF.+0.35
ทางเดินรถ
- G1
TF.+0.70

ตารางระบบรดน้ำต้นไม้

ลำดับ	สัญลักษณ์	รายชื่อ	จำนวน	หมายเหตุ
1.	⧓	ก๊อกสนาม ล็อกกุญแจ Sanwa ปากก๊อกแบบสวมสายยาง ขนาด 1/2"	2	หรือเทียบเท่า

ตารางระบบระบายน้ำ

สัญลักษณ์	รายชื่อ	หมายเหตุ
■■■■■■■■	ท่อนีโอเดรน ท่อระบายน้ำใต้ดิน ขนาด 200 มม. (หุ้มGEOTEXTILEและหินคลุก)	หรือเทียบเท่า

ผังแสดงระบบระบายน้ำและระบบรดน้ำชั้น G ไม่รวมในสัญญานี้ (NOT IN CONTACT)

มาตราส่วน 1:100

G
LA-1501

N

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก

วิเชียร วงษ์นิมมาน	ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา	ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล	ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล	ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์	ภ-สถ. 24546
ดร.รวิช ควรประเสริฐ	ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์	ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน

ทัศนัย ธเนศวาณิชย์	ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ	ภ-สน. 1839
ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ	ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน	ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก

บัว ปันต๊ะทา	ภ-ภส. 912
ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ	ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์	ส-ภส 47

วิศวกรโยธา

อดุลย์ กิตติมงคลพร	วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล	สย. 9091
ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร	สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร

ประวิตร ขออัฉริยะสกุล	สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช	สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ	ภฟก. 41553
ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว	สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ และระบายอากาศ

นิเวช ยะสูงเนิน	สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง	ภก. 30200
ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์	วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย

ปัญจะ ทั่งหิรัญ	สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง	สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร

รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก

ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ

1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืน และไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ

อาคารศูนย์บริการวิชาการและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ

ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

ผังแสดงระบบระบายน้ำและระบบรดน้ำชั้นG

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย

ผู้ออกแบบ	: Designer
ผู้เขียนแบบ	: Author
ผู้ตรวจสอบ	: Checker
ผู้อนุมัติ	: Approver
วันที่	01/10/2567

เลขที่แบบ

LA-1501

แบบทั้งหมด :

A0 (พิเศษ)

มาตราส่วน : 1:100

ขอบเขตโครงการ
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
SLOPE 1:500
เชื่อมต่อท่อระบายน้ำสาธารณะ
ทางลาด
ขึ้น
พื้นที่ซึมน้ำ
กำแพงกันดิน
แนวขอบกันวัสดุพื้น
โถงต้อนรับ
- FX
TF.+3.56
ลานพระพิฆเนศ
- SW2
TF.+2.84
ฐานคอนกรีตสำหรับ
วางพระพิฆเนศ
ดูแบบขยาย LA-7201
ตำแหน่งตั้ง
พระพิฆเนศ

ตารางระบบรดน้ำต้นไม้

ลำดับ	สัญลักษณ์	รายชื่อ	จำนวน	หมายเหตุ
1.	⧓	ก๊อกสนาม ล็อกกุญแจ Sanwa ปากก๊อกแบบสวมสายยาง ขนาด 1/2"	4	หรือเทียบเท่า

ตารางระบบระบายน้ำ

สัญลักษณ์	รายชื่อ	หมายเหตุ
■■■■■■■	ท่อนีโอเดรน ท่อระบายน้ำใต้ดิน ขนาด 200 มม. (หุ้มGEOTEXTILEและหินคลุก)	หรือเทียบเท่า

ผังแสดงระบบระบายน้ำและระบบรดน้ำ ชั้น 1 ไม่รวมในสัญญานี้ (NOT IN CONTACT)

มาตราส่วน 1:100

1
LA-1502

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก
วิเชียร วงษ์นิมมาน ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์ ภ-สถ. 24546

ดร.รวิช ควรประเสริฐ ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์ ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน
ทัศนัย ธเนศวาณิชย์ ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ ภ-สน. 1839

ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก
บัว ปันต๊ะทา ภ-ภส. 912

ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์ ส-ภส 47

วิศวกรโยธา
อดุลย์ กิตติมงคลพร วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล สย. 9091

ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร
ประวิตร ขออัฉริยะสกุล สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ ภฟก. 41553

ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ และระบายอากาศ
นิเวช ยะสูงเนิน สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง ภก. 30200

ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์ วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย
ปัญจะ ทั่งหิรัญ สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร
รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก
ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ
1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืน และไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ
อาคารศูนย์บริการวิชาการและ
เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ
ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

ผังแสดงระบบระบายน้ำ
และระบบรดน้ำชั้น1

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย
ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

เลขที่แบบ
LA-1502

แบบทั้งหมด :

A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : 1:100

03
GTC–04
ขอบเขตโครงการ
ทางเดิน
- G1
TF.+0.55
แนวขอบกั้นวัสดุพื้น
รางระบายน้ำ
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
(ไฟติดผนังส่องบันได)
STEP LIGHT / LED /
/ P65 / 1.5W / 4000K
ขึ้น
ทางลาด
L4
พื้นที่ซึมน้ำ
กำแพงกันดิน
(ดูแบบขยายในแบบวิศวกรรม)
ตามระดับดินเดิม
ทางเดิน
- G1
TF.+0.20
ที่จอดรถ
- G1
TF.+0.20
ทางเดิน
- G1
TF.+0.35
ทางเดินรถ
- G1
TF.+0.70
STEP LIGHT / LED /
/ P65 / 1.5W / 4000K
(ไฟติดผนังส่องบันได)

ผังแสดงไฟส่องสว่าง ชั้น G ไม่รวมในสัญญานี้ (NOT IN CONTACT)

มาตราส่วน 1:100

G
LA-1601

N

ตารางไฟส่องสว่าง

ลำดับ	สัญลักษณ์	รายชื่อ	จำนวน	หมายเหตุ
L1	▼	(ไฟส่องต้นไม้) FLOOD LIGHT / LED SPIKE-A-BK / P54/ 12W / 3000K / E27(PER38)	-	หรือเทียบเท่า
L2	●	(ไฟฝังพื้นส่องทางเดิน) INGROUND LIGHT / BETA 1 / P67 / 4.5W / 3000K	-	หรือเทียบเท่า
L3	▣	(เสาไฟส่องทางเดิน) LED STREET LIGHT / P65 / 20W / 3000K / SL-11-GN002C1/20W	-	หรือเทียบเท่า
L4	◓	(ไฟติดผนังส่องบันได) STEP LIGHT / LED / IP65 / 1.5W / 4000K	12	หรือเทียบเท่า
L5	▪▪▪▪▪	(ไฟซ่อนใต้บันได) LINEAR LIGHT LED / i-Neon SV P67 / 6W / 3000K	-	หรือเทียบเท่า
L6	◎	(ไฟส่องเสา) INGROUND LIGHT / 24W/ 24Vdc / 15D / 3000K	-	หรือเทียบเท่า
	Ⓢ	สวิตซ์ภายนอกอาคาร พร้อมฝาครอบกันน้ำแบบฝัง	-	หรือเทียบเท่า

* หมายเหตุ ดูแบบติดตั้งตามมาตรฐานผู้ผลิต

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก
วิเชียร วงษ์นิมมาน ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์ ภ-สถ. 24546

ดร.รวิช ควรประเสริฐ ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์ ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน
ทัศนัย ธเนศวาณิชย์ ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ ภ-สน. 1839

ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก
บัว ปันต๊ะทา ภ-ภส. 912

ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์ ส-ภส 47

วิศวกรโยธา
อดุลย์ กิตติมงคลพร วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล สย. 9091

ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร
ประวิตร ขออัฉริยะสกุล สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ ภฟก. 41553

ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ และระบายอากาศ
นิเวช ยะสูงเนิน นิเวช ยะสูงเนิน สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง ภก. 30200

ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์ วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย
ปัญจะ ทั่งหิรัญ สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง พินาภรณ์ บัวพึ่ง สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร
รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก
ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ
1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืนและไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ
อาคารศูนย์บริการวิชาการและ
เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ
ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

ผังแสดงไฟส่องสว่างชั้นG

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย
ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

เลขที่แบบ
LA-1601

แบบทั้งหมด :

A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : 1:100

ขอบเขตโครงการ
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
ทางลาด
ขึ้น
พื้นที่ซึมน้ำ
กำแพงกันดิน
แนวขอบกันวัสดุพื้น
โถงต้อนรับ
- FX
TF.+3.56
ลานพระพิฆเนศ
- SW2
TF.+2.84
(ไฟฝังพื้นส่องทางเดิน) INGROUND LIGHT / BETA 1 /P67 / 4.5W / 3000K
(ไฟส่องเสา) INGROUND LIGHT / 24W/ BETA 1 /P67 / 4.5W
ฐานคอนกรีตสำหรับ วางพระพิฆเนศ ดูแบบขยาย LA-7201
(ไฟซ่อนใต้ฐาน) LINEAR LIGHT LED / i-Neon SV / P67 / 6W / 3000K
ตำแหน่งตั้ง พระพิฆเนศ
L2
L4
L5
L6

ตารางไฟส่องสว่าง

ลำดับ	สัญลักษณ์	รายชื่อ	จำนวน	หมายเหตุ
L1	▼	(ไฟส่องต้นไม้) FLOOD LIGHT / LED SPIKE-A-BK / P54/ 12W / 3000K / E27(PER38)	-	หรือเทียบเท่า
L2	●	(ไฟฝังพื้นส่องทางเดิน) INGROUND LIGHT / BETA 1 / P67 / 4.5W / 3000K	39	หรือเทียบเท่า
L3	▣	(เสาไฟส่องทางเดิน) LED STREET LIGHT / P65 / 20W / 3000K / SL-11-GN002C1/20W	-	หรือเทียบเท่า
L4	◓	(ไฟติดผนังส่องบันได) STEP LIGHT / LED / IP65 / 1.5W / 4000K	8	หรือเทียบเท่า
L5	▬▬▬	(ไฟซ่อนใต้บันได) LINEAR LIGHT LED / i-Neon SV P67 / 6W / 3000K	30.7 ม.	หรือเทียบเท่า
L6	◎	(ไฟส่องเสา) INGROUND LIGHT / 24W/ 24Vdc / 15D / 3000K	16	หรือเทียบเท่า
	Ⓢ	สวิตช์ภายนอกอาคาร พร้อมฝาครอบกันน้ำแบบฝัง	-	หรือเทียบเท่า

* หมายเหตุ ดูแบบติดตั้งตามมาตรฐานผู้ผลิต

ผังแสดงไฟส่องสว่าง ชั้น 1 ไม่รวมในสัญญานี้ (NOT IN CONTACT)

มาตราส่วน 1:100

1
LA-1602

N

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก
วิเชียร วงษ์นิมมาน ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์ ภ-สถ. 24546

ดร.รวิช ควรประเสริฐ ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์ ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน
ทัศนัย ธเนศวาณิชย์ ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ ภ-สน. 1839

ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก
บัว ปันต๊ะทา ภ-ภส. 912

ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์ ส-ภส 47

วิศวกรโยธา
อดุลย์ กิตติมงคลพร วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล สย. 9091

ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร
ประวิตร ขออัฉริยะสกุล สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ ภฟก. 41553

ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ และระบายอากาศ
นิเวช ยะสูงเนิน สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง ภก. 30200

ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์ วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย
ปัญจะ ทั่งหิรัญ สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร
รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก
ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ
1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืนและไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ
อาคารศูนย์บริการวิชาการและ
เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ
ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

ผังแสดงไฟส่องสว่างชั้น1

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย
ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

เลขที่แบบ
LA-1602

แบบทั้งหมด :

A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : 1:100

ขอบเขตโครงการ
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
ทางลาด
-158-เอื้องทอง @0.20
-132-ประทัดไต้หวัน @0.30
-76-พุดซ้อน @0.50
หนวดปลาดุกแคระ @0.10 / 2545 ต้น
ขึ้น
พื้นที่ซึมน้ำ
กำแพงกันดิน
ทางลาด
เฟิร์นฮาวาย @0.30 / 107 ต้น
หนวดปลาหมึกแคระ @0.30 /122 ต้น
ทางลาด
ขึ้น
แนวขอบกันวัสดุพื้น
โถงต้อนรับ
- FX
TF.+3.56
ลานพระพิฆเนศ
- SW2
TF.+2.84
ฐานคอนกรีตสำหรับ
วางพระพิฆเนศ
ดูแบบขยาย LA-7201
ตำแหน่งตั้ง
พระพิฆเนศ
ขอบเขตโครงการ
ขอบเขตโครงการ
ทางลาด
แนวขอบกันวัสดุพื้น
พื้นที่ซึมน้ำ
กำแพงกันดิน
ทางลาด
หนวดปลาหมึกแคระ @0.30 / 120 ต้น
เฟิร์นฮาวาย @0.30 /106 ต้น
หนวดปลาดุกแคระ @0.10 / 1475 ต้น
เอื้องทอง @0.20 / 166 ต้น
พุดซ้อน @0.50 / 76 ต้น
ประทัดไต้หวัน @0.50 /
47 ตน
หนวดปลาดุกแคระ @0.10 / 1066 ต้น
ทางลาด
ขึ้น
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
แนวฐานอาคาร (ดูแบบขยายในงานสถาปัตยกรรม)
ขอบเขตโครงการ

ตารางแสดงรายละเอียดไม้พุ่ม

ลำดับ	สัญลักษณ์	รายชื่อต้นไม้	ความสูง (ม.)	ทรงพุ่ม (ม.)	ระยะห่าง (ม.)	จำนวน (ต้น)	รายละเอียด
1	▨	เฟิร์นฮาวาย	0.40	0.30	0.30	213	ทรงพุ่มสมบูรณ์ ตุ้มดินไม่แตก
2	▨	หนวดปลาดุกแคระ	0.10	0.10	0.10	5086	ทรงพุ่มสมบูรณ์ ตุ้มดินไม่แตก
3	▨	ประทัดไต้หวัน	0.30	0.30	0.30	179	ทรงพุ่มสมบูรณ์ ตุ้มดินไม่แตก
4	▨	พุดซ้อน	0.10	0.50	0.50	152	ทรงพุ่มสมบูรณ์ ตุ้มดินไม่แตก
5	▨	หนวดหมึกแคระ	0.40	0.40	0.30	242	ทรงพุ่มสมบูรณ์ ตุ้มดินไม่แตก
6	▨	เอื้องทอง	0.50	0.20	0.20	324	ทรงพุ่มสมบูรณ์ ตุ้มดินไม่แตก

ผังแสดงไม้พุ่มและไม้คลุมดิน ชั้น1 ไม่รวมในสัญญานี้ (NOT IN CONTACT)

มาตราส่วน 1:100

1
LA-1404

เจ้าของโครงการ
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก
วิเชียร วงษ์นิมมาน ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์ ภ-สถ. 24546

ดร.รวิช ควรประเสริฐ ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์ ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน
ทัศนัย ธเนศวาณิชย์ ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ ภ-สน. 1839

ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก
บัว ปันต๊ะทา ภ-ภส. 912

ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์ ส-ภส 47

วิศวกรโยธา
อดุลย์ กิตติมงคลพร วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล สย. 9091

ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร
ประวิตร ขออัฉริยะสกุล สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ ภฟก. 41553

ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ
และระบายอากาศ
นิเวช ยะสูงเนิน สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง ภก. 30200

ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์ วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย
ปัญจะ ทั่งหิรัญ สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร
รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก
ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ
1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืน และไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ
อาคารศูนย์บริการวิชาการและ
เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ
ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

ผังแสดงไม้พุ่มและไม้คลุมดินชั้น1

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย
ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

เลขที่แบบ
LA-1702

แบบทั้งหมด :

A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : 1:100

ฐานพระพิฆเนศ
SW2
TF.+3.44
SW2
TF.+3.32
SW2
TF.+3.20
SW2
TF.+3.08
SW2
TF.+2.96
TF.+3.56
0.12
SW2
TF.+2.84
5EQ=2.00
ดูตามแบบสถาปัตยกรรม
TF.+4.88
TF.+4.18
G2
G2
G2
G2
0.70
1.34
2.04
โครงสร้างตามแบบวิศวกร
SW2
TF.+2.72
SW2
TF.+2.60
SW2
TF.+2.48
SW2
TF.+2.36
SW2
TF.+2.24
SW2
TF.+2.12
HP.+2.00
พื้นที่ซึมน้ำ
0.30
0.20
HP.+2.00
0.05
G1
TF.+0.20
0.40
0.40
0.40
0.40
0.40
10.16
3.80
3.54
0.40
0.40
0.40
0.40
0.40
0.40
15.36
3.69

รูปตัด A
มาตราส่วน 1:25
A
LA-3101

4.80
3.29
SW2
TF.+3.56
SW2
TF.+2.84
SW2
TF.+2.72
SW2
SW2
SW2
SW2
SW2
TF.+2.60
TF.+2.48
TF.+2.36
TF.+2.24
TF.+2.12
TF.+2.00
0.12
0.12
0.12
0.12
0.12
0.12
ขอบเขตโครงการ
TF.+3.56
TF.+3.25
TF.+2.90
TF.+2.60
TF.+2.30
TF.+2.00
3.05
พื้นที่ซึมน้ำ
0.30
0.20
HP.+2.00
0.05
G1
TF.+0.20
ทางเดิน
ทางเท้าสาธารณะ
TF.+0.20
±0.00
13.35
0.80
0.40
0.40
0.40
0.40
0.40
0.40
VARIES.
3.69

รูปตัด B
มาตราส่วน 1:25
B
LA-3101

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก

วิเชียร วงษ์นิมมาน	ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา	ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล	ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล	ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์	ภ-สถ. 24546
ดร.รวิช ควรประเสริฐ	ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์	ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน

ทัศนัย ธเนศวาณิชย์	ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ	ภ-สน. 1839
ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ	ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน	ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก

บัว ปันต๊ะทา	ภ-ภส. 912
ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ	ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์	ส-ภส 47

วิศวกรโยธา

อดุลย์ กิตติมงคลพร	วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล	สย. 9091
ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร	สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร

ประวิตร ขออัฉริยะสกุล	สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช	สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ	ภฟก. 41553
ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว	สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ และระบายอากาศ

นิเวช ยะสูงเนิน	สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง	ภก. 30200
ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์	วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย

ปัญจะ ทั่งหิรัญ	สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง	สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร

รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก

ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ

1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืนและไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ

อาคารศูนย์บริการวิชาการและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ

ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

รูปตัด A, B

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย

ผู้ออกแบบ	: Designer
ผู้เขียนแบบ	: Author
ผู้ตรวจสอบ	: Checker
ผู้อนุมัติ	: Approver
วันที่	01/10/2567

เลขที่แบบ

LA-3101

แบบทั้งหมด :

A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : 1:25

5.25
5.25
ฐานพระพิฆเนศ
ตำแหน่งวางองค์พระพิฆเนศ
G2
G2
G2
G2
G2
TW.+4.88
TW.+4.18
SW2
TF.+2.84
SW2
TF.+2.60
TF.+2.48
SW2
TF.+2.72
TF.+2.36
SW2
TF.+2.24
SW2
TF.+2.12
0.84
HP.+2.00
TF.+0.70
SW1
TF.+2.00
HP.+2.00
ถนน
TF.+0.70
TF.+4.88
TF.+4.18
TF.+2.84
TF.+2.00
TF.+0.70
5.00
6EQ=2.40
13.54
5.60
13.66
6EQ=2.40
2.40
32.80
2.40

รูปตัด C
มาตราส่วน 1:50
C
LA-3102

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก

วิเชียร วงษ์นิมมาน	ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา	ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล	ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล	ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์	ภ-สถ. 24546
ดร.รวิช ควรประเสริฐ	ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์	ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน

ทัศนัย ธเนศวาณิชย์	ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ	ภ-สน. 1839
ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ	ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน	ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก

บัว ปันต๊ะทา	ภ-ภส. 912
ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ	ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์	ส-ภส 47

วิศวกรโยธา

อดุลย์ กิตติมงคลพร	วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล	สย. 9091
ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร	สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร

ประวิตร ขออัฉริยะสกุล	สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช	สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ	ภฟก. 41553
ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว	สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ
และระบายอากาศ

นิเวช ยะสูงเนิน	สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง	ภก. 30200
ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์	วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย

ปัญจะ ทั่งหิรัญ	สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง	สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร

รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก

ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ

1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืนและไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ

อาคารศูนย์บริการวิชาการและ
เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ

ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

รูปตัด C

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย

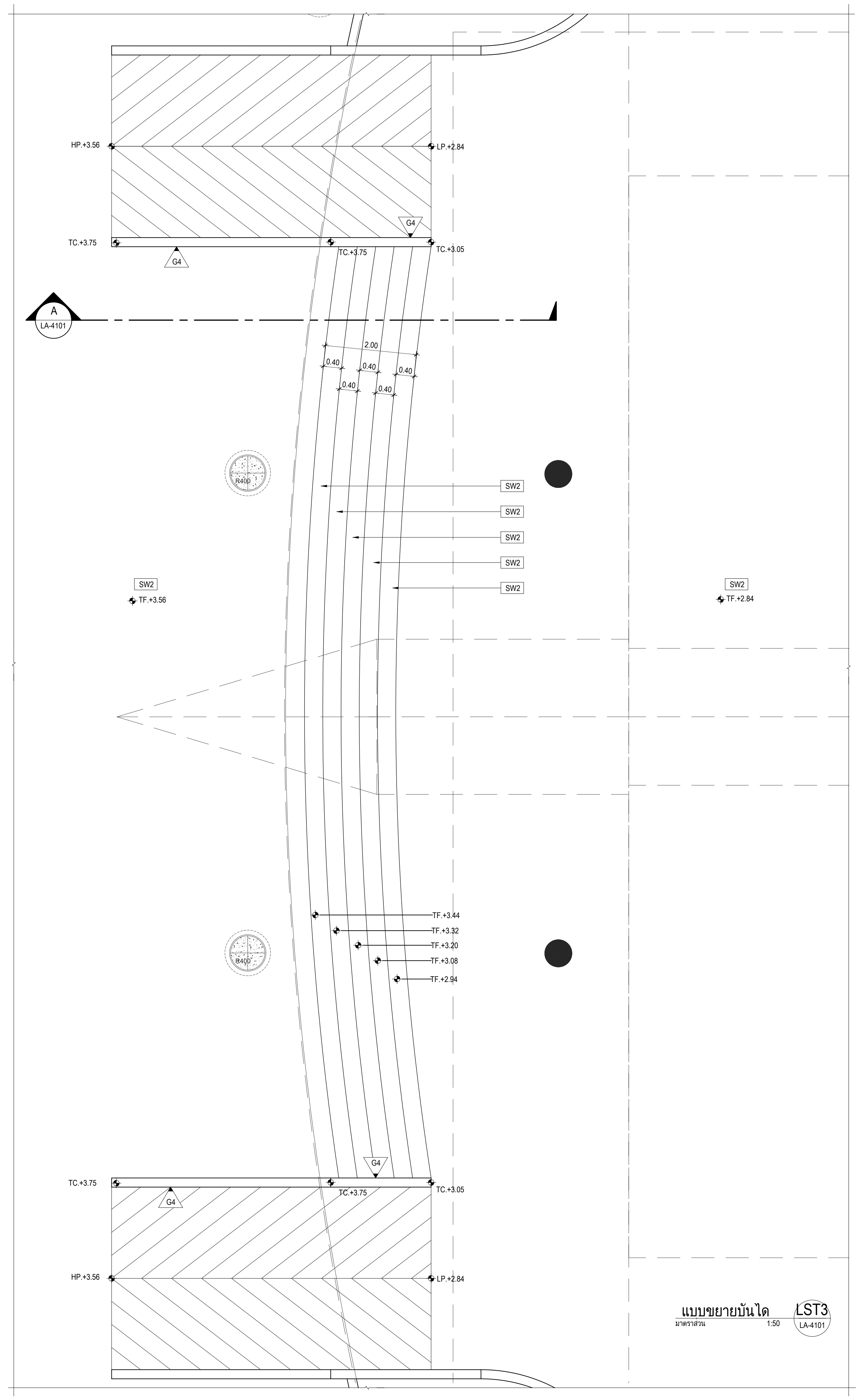
ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

เลขที่แบบ

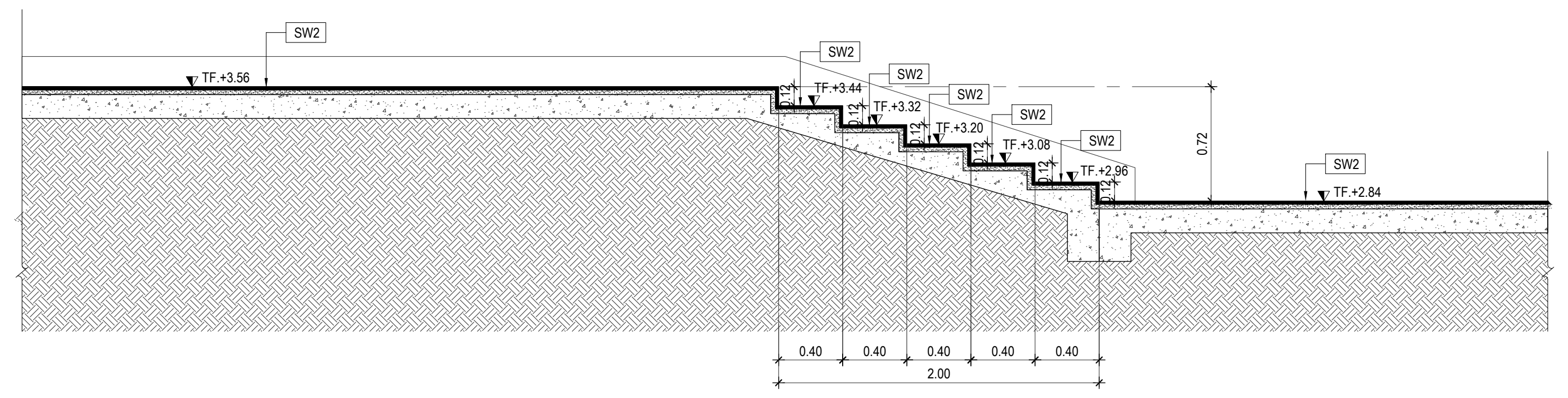
LA-3102

แบบทั้งหมด :

A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : 1:50



แบบขยายบันได LST3
มาตราส่วน 1:50 LA-4101



แบบขยายบันได LST3
มาตราส่วน 1:25 LA-4101

SYMBOL	DESCRIPTION
อักษรย่อในแบบ	
FG.	FINISHED GRADE
FL.	FLOOR LEVEL
H	HIGH
HP.	HEIGHT POINT
LP.	LOW POINT
PA.	PLANTING AREA
TC.	TOP OF CURB
TF.	TOP OF FINISH
TW.	TOP OF WALL
+(1.50)	EXITING SPOT ELEVATION
+2.50	PROPOSED SPOT ELEVATION
XXX	Center to Edge
XXX	Edge to Edge
XXX	Center to Center

ตารางไฟส่องสว่าง

ลำดับ	สัญลักษณ์	รายชื่อ	จำนวน	หมายเหตุ
L1	▼	(ไฟส่องต้นไม้) FLOOD LIGHT / LED SPIKE-A-BK / P54/ 12W / 3000K / E27(PER38)	-	หรือเทียบเท่า
L2	●	(ไฟฝังพื้นส่องทางเดิน) INGROUND LIGHT / BETA 1 / P67 / 4.5W / 3000K	-	หรือเทียบเท่า
L3	▣	(เสาไฟส่องทางเดิน) LED STREET LIGHT / P65 / 20W / 3000K / SL-11-GN002C1/20W	-	หรือเทียบเท่า
L4	◓	(ไฟติดผนังส่องบันได) STEP LIGHT / LED / IP65 / 1.5W / 4000K	-	หรือเทียบเท่า
L5	▬	(ไฟซ่อนใต้บันได) LINEAR LIGHT LED / i-Neon SV P67 / 6W / 3000K	-	หรือเทียบเท่า
L6	◎	(ไฟส่องเสา) INGROUND LIGHT / 24W/ 24Vdc / 15D / 3000K	-	หรือเทียบเท่า
	Ⓢ	สวิตช์ภายนอกอาคาร พร้อมฝาครอบกันน้ำแบบฝัง	-	หรือเทียบเท่า

ตารางแสดงรายละเอียดวัสดุพื้น

ลำดับ	สัญลักษณ์	รายชื่อ	หมายเหตุ
SW1	▨	MARBLE WASHED (หินล้าง) สีเทาเข้ม MW-514 (เซาะร่อง 1 cm.)	หรือเทียบเท่า
SW2	▨	MARBLE WASHED (หินล้าง) สีเทากลาง MW-518 (เซาะร่อง 1 cm.)	หรือเทียบเท่า
G1	▨	VENTOLA (SCG) สีเทากลาง ขนาด : 30x30 ซม.	หรือเทียบเท่า
G2	▨	หินขัด TERRAZZO (SCG) สีเทา NO.7028	หรือเทียบเท่า
G3	▨	หินทรัยเบคก้า ผิวธรรมชาติ ขนาด : 10x10x1 ซม	หรือเทียบเท่า
GV	▨	หินเกร็ด 3/8 นิ้ว สำหรับตกแต่งสวน สีเทา ขนาด : 2-3 ซม.	หรือเทียบเท่า
G4	▨	สีเทคเจอร์ Imagica รุ่น Pietra Stone Pattern สี Prairie Smoke	หรือเทียบเท่า
SC	▦	คอนกรีตพิมพ์ลาย (StampedConcrete) Pattern : Granite 4x4 Colour : V29 (สีเทาอ่อน)	หรือเทียบเท่า

เจ้าของโครงการ
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก
วิเชียร วงษ์นิมมาน ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์ ภ-สถ. 24546

ดร.รวิช ควรประเสริฐ ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์ ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน
ทัศนัย ธเนศวาณิชย์ ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ ภ-สน. 1839

ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก
บัว ปันต๊ะทา ภ-ภส. 912

ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์ ส-ภส 47

วิศวกรโยธา
อดุลย์ กิตติมงคลพร วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล สย. 9091

ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร
ประวิตร ขออัฉริยะสกุล สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ ภฟก. 41553

ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ
และระบายอากาศ
นิเวช ยะสูงเนิน สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง ภก. 30200

ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์ วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย
ปัญจะ ทั่งหิรัญ สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร
รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก
ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ
1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืนและไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ
อาคารศูนย์บริการวิชาการและ
เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ
ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

แบบขยายบันได

ฉบับ / แก้ไข

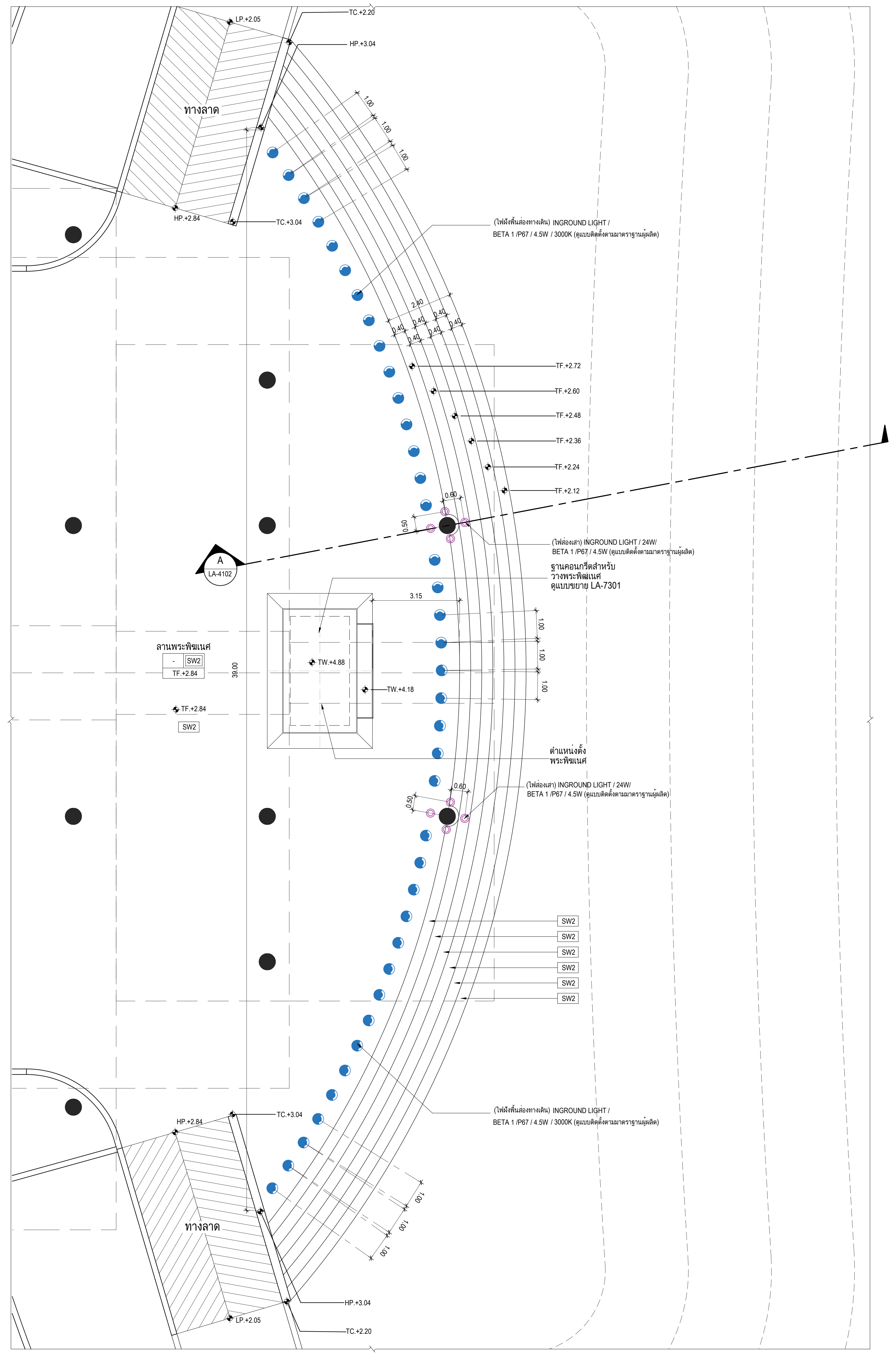
ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย
ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

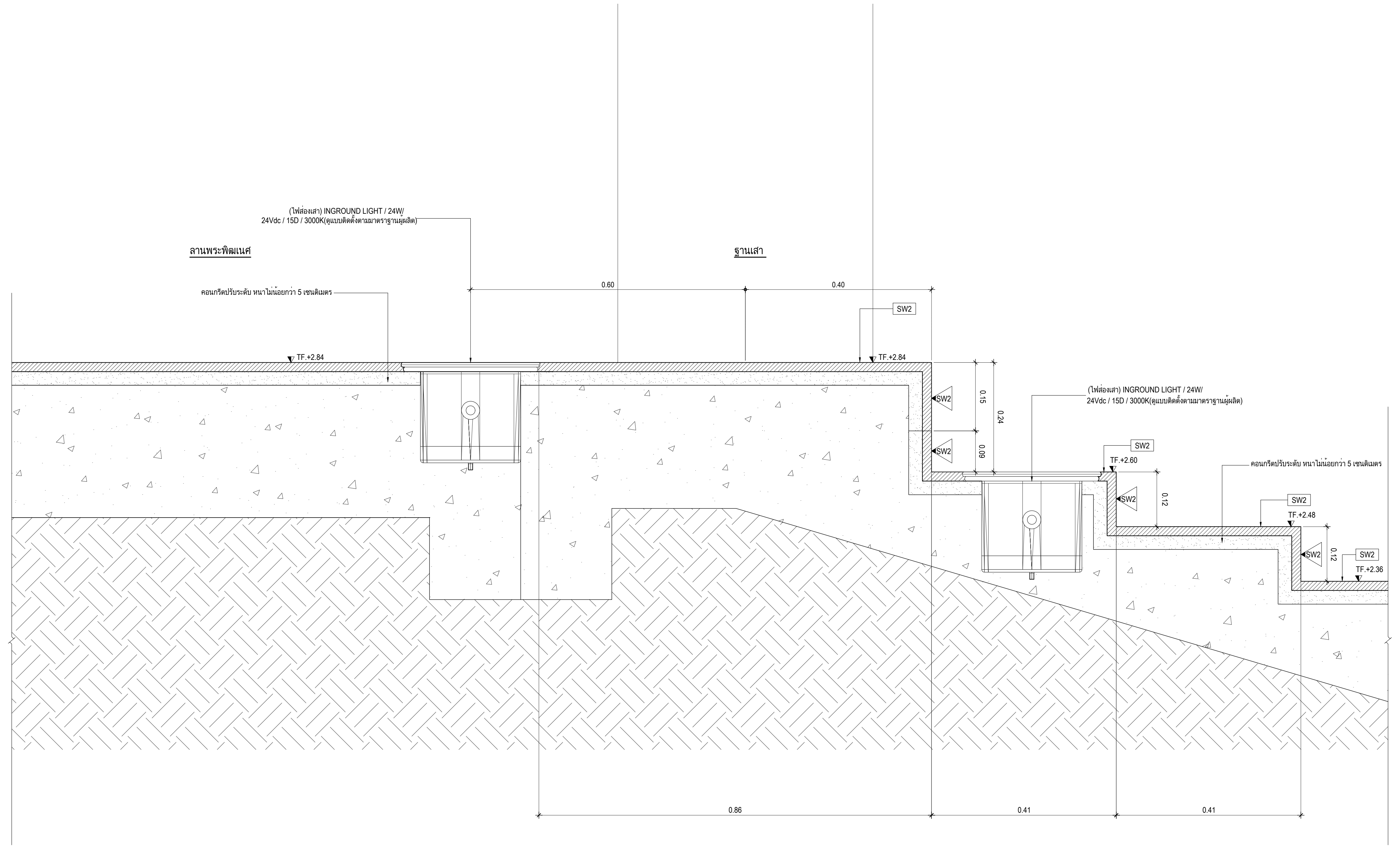
เลขที่แบบ
LA-4101

แบบทั้งหมด :

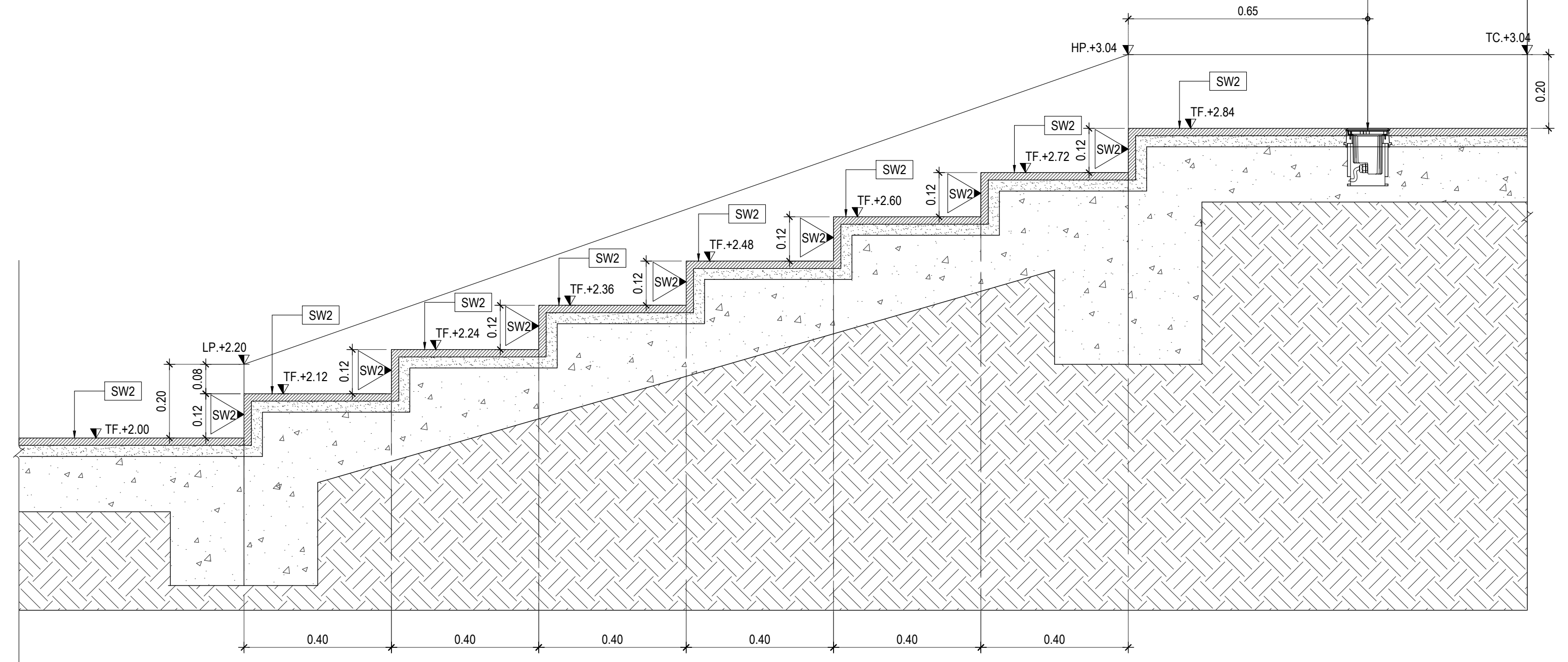
A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน :


LP.+2.05
TC.+2.20
HP.+3.04
ทางลาด
1.00
1.00
1.00
HP.+2.84
TC.+3.04
(ไฟฝังพื้นส่องทางเดิน) INGROUND LIGHT /
BETA 1 /P67 / 4.5W / 3000K (ดูแบบติดตั้งตามมาตราฐานผู้ผลิต)
2.40
0.40
0.40
0.40
0.40
0.40
0.40
TF.+2.72
TF.+2.60
TF.+2.48
TF.+2.36
TF.+2.24
TF.+2.12
0.60
0.50
(ไฟส่องเสา) INGROUND LIGHT / 24W/
BETA 1 /P67 / 4.5W (ดูแบบติดตั้งตามมาตราฐานผู้ผลิต)
A
LA-4102
ฐานคอนกรีตสำหรับ
วางพระพิฆเนศ
ดูแบบขยาย LA-7301
3.15
1.00
1.00
1.00
ลานพระพิฆเนศ
-
SW2
TF.+2.84
39.00
TW.+4.88
TW.+4.18
TF.+2.84
SW2
ตำแหน่งตั้ง
พระพิฆเนศ
0.60
0.50
(ไฟส่องเสา) INGROUND LIGHT / 24W/
BETA 1 /P67 / 4.5W (ดูแบบติดตั้งตามมาตราฐานผู้ผลิต)
SW2
SW2
SW2
SW2
SW2
SW2
(ไฟฝังพื้นส่องทางเดิน) INGROUND LIGHT /
BETA 1 /P67 / 4.5W / 3000K (ดูแบบติดตั้งตามมาตราฐานผู้ผลิต)
HP.+2.84
TC.+3.04
ทางลาด
1.00
1.00
1.00
HP.+3.04
LP.+2.05
TC.+2.20

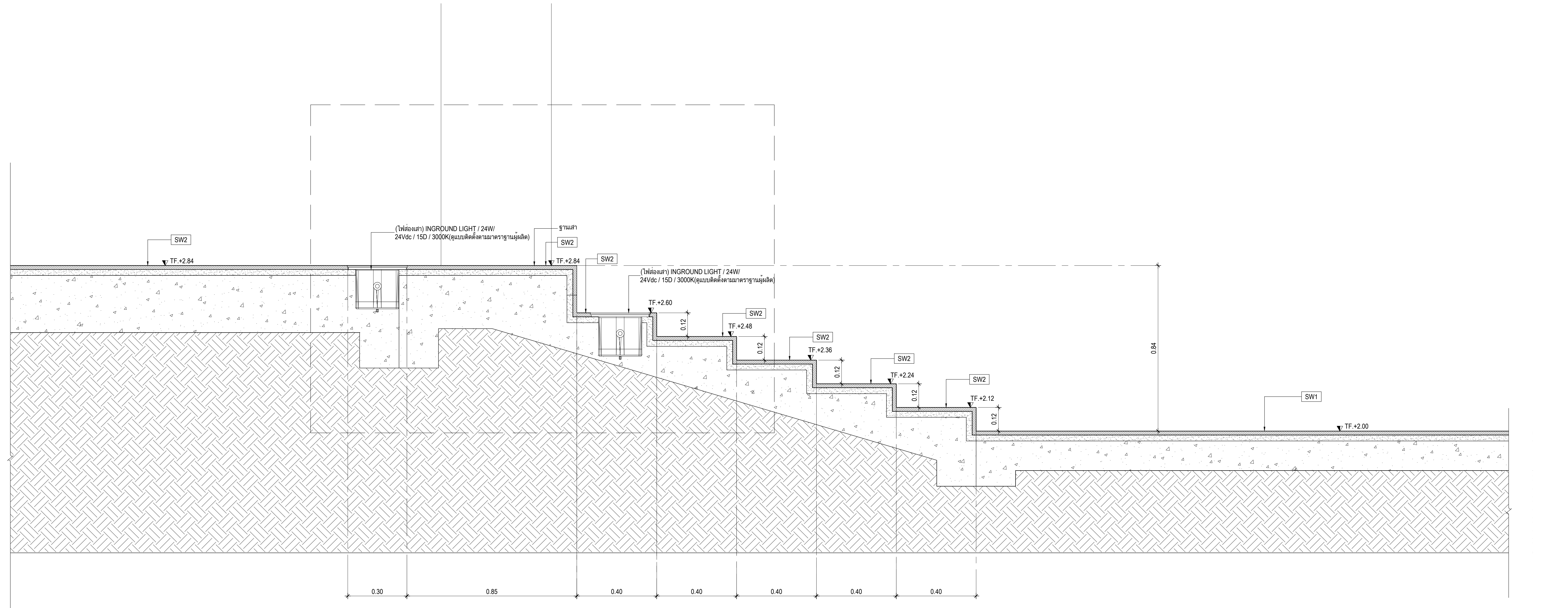
แบบขยายบันได LST4 LA-4102
มาตราส่วน 1:75


(ไฟส่องเสา) INGROUND LIGHT / 24W/
24Vdc / 15D / 3000K(ดูแบบติดตั้งตามมาตราฐานผู้ผลิต)
ลานพระพิฆเนศ
ฐานเสา
คอนกรีตปรับระดับ หนาไม่น้อยกว่า 5 เซนติเมตร
0.60
0.40
SW2
TF.+2.84
TF.+2.84
SW2
SW2
0.15
0.24
0.09
(ไฟส่องเสา) INGROUND LIGHT / 24W/
24Vdc / 15D / 3000K(ดูแบบติดตั้งตามมาตราฐานผู้ผลิต)
SW2
TF.+2.60
SW2
0.12
คอนกรีตปรับระดับ หนาไม่น้อยกว่า 5 เซนติเมตร
SW2
TF.+2.48
SW2
0.12
SW2
TF.+2.36
0.86
0.41
0.41

แบบขยายบันได LST4 LA-4102
มาตราส่วน 1:5


(ไฟฝังพื้นส่องทางเดิน) INGROUND LIGHT / BETA 1 /
P67 / 4.5W / 3000K (ดูแบบติดตั้งตามมาตราฐานผู้ผลิต)
0.65
HP.+3.04
TC.+3.04
0.20
SW2
TF.+2.84
SW2
TF.+2.72
0.12
SW2
SW2
TF.+2.60
0.12
SW2
SW2
TF.+2.48
0.12
SW2
SW2
TF.+2.36
0.12
SW2
SW2
TF.+2.24
0.12
SW2
SW2
LP.+2.20
TF.+2.12
0.12
SW2
0.20
0.08
0.12
SW2
SW2
TF.+2.00
0.40
0.40
0.40
0.40
0.40
0.40

แบบขยายบันได LST4 LA-4102
มาตราส่วน 1:10


SW2
TF.+2.84
(ไฟส่องเสา) INGROUND LIGHT / 24W/
24Vdc / 15D / 3000K(ดูแบบติดตั้งตามมาตราฐานผู้ผลิต)
ฐานเสา
SW2
TF.+2.84
SW2
(ไฟส่องเสา) INGROUND LIGHT / 24W/
24Vdc / 15D / 3000K(ดูแบบติดตั้งตามมาตราฐานผู้ผลิต)
TF.+2.60
0.12
SW2
TF.+2.48
0.12
SW2
TF.+2.36
0.12
SW2
TF.+2.24
0.12
SW2
TF.+2.12
0.12
SW1
TF.+2.00
0.84
0.30
0.85
0.40
0.40
0.40
0.40
0.40

แบบขยายบันได LST4 LA-4102
มาตราส่วน 1:10

SYMBOL	DESCRIPTION
อักษรย่อในแบบ	
FG.	FINISHED GRADE
FL.	FLOOR LEVEL
H	HIGH
HP.	HEIGHT POINT
LP.	LOW POINT
PA.	PLANTING AREA
TC.	TOP OF CURB
TF.	TOP OF FINISH
TW.	TOP OF WALL
+(1.50)	EXITING SPOT ELEVATION
+2.50	PROPOSED SPOT ELEVATION
XXX	Center to Edge
XXX	Edge to Edge
XXX	Center to Center

ตารางไฟส่องสว่าง

ลำดับ	สัญลักษณ์	รายชื่อ	จำนวน	หมายเหตุ
L1	▼	(ไฟส่องต้นไม้) FLOOD LIGHT / LED SPIKE-A-BK / P54/ 12W / 3000K / E27(PER38)	-	หรือเทียบเท่า
L2	●	(ไฟฝังพื้นส่องทางเดิน) INGROUND LIGHT / BETA 1 / P67 / 4.5W / 3000K	-	หรือเทียบเท่า
L3	▣	(เสาไฟส่องทางเดิน) LED STREET LIGHT / P65 / 20W / 3000K / SL-11-GN002C1/20W	-	หรือเทียบเท่า
L4	◓	(ไฟติดผนังส่องบันได) STEP LIGHT / LED / IP65 / 1.5W / 4000K	-	หรือเทียบเท่า
L5	▪▪▪▪▪	(ไฟซ่อนใต้บันได) LINEAR LIGHT LED / i-Neon SV P67 / 6W / 3000K	-	หรือเทียบเท่า
L6	◎	(ไฟส่องเสา) INGROUND LIGHT / 24W/ 24Vdc / 15D / 3000K	-	หรือเทียบเท่า
Ⓢ		สวิตช์ภายนอกอาคาร พร้อมฝาครอบกันน้ำแบบฝัง	-	หรือเทียบเท่า

ตารางแสดงรายละเอียดวัสดุ

ลำดับ	สัญลักษณ์	รายชื่อ	หมายเหตุ
SW1		MARBLE WASHED (หินล้าง) สีเทาเข้ม MW-514 (เซาะร่อง 1 cm.)	หรือเทียบเท่า
SW2		MARBLE WASHED (หินล้าง) สีเทากลาง MW-518 (เซาะร่อง 1 cm.)	หรือเทียบเท่า
G1		VENTOLA (SCG) สีเทากลาง ขนาด : 30x30 ซม.	หรือเทียบเท่า
G2		หินขัด TERRAZZO (SCG) สีเทา NO.7028	หรือเทียบเท่า
G3		หินทรัยเบคก้า ผิวธรรมชาติ ขนาด : 10x10x1 ซม	หรือเทียบเท่า
GV		หินเกร็ด 3/8 นิ้ว สำหรับตกแต่งสวน สีเทา ขนาด : 2-3 ซม.	หรือเทียบเท่า
G4		สีเทคเจอร์ Imagica รุ่น Pietra Stone Pattern สี Prairie Smoke	หรือเทียบเท่า
SC		คอนกรีตพิมพ์ลาย (StampedConcrete) Pattern : Granite 4x4 Colour : V29 (สีเทาอ่อน)	หรือเทียบเท่า

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก
วิเชียร วงษ์นิมมาน ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์ ภ-สถ. 24546

ดร.รวิช ควรประเสริฐ ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์ ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน
ทัศนัย ธเนศวาณิชย์ ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ ภ-สน. 1839

ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก
บัว ปันต๊ะทา ภ-ภส. 912

ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์ ส-ภส 47

วิศวกรโยธา
อดุลย์ กิตติมงคลพร วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล สย. 9091

ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร
ประวิตร ขออัฉริยะสกุล สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ ภฟก. 41553

ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ
และระบายอากาศ
นิเวช ยะสูงเนิน สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง ภก. 30200

ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์ วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย
ปัญจะ ทั่งหิรัญ สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร
รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก
ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ
1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืน และไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ
อาคารศูนย์บริการวิชาการและ
เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ
ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

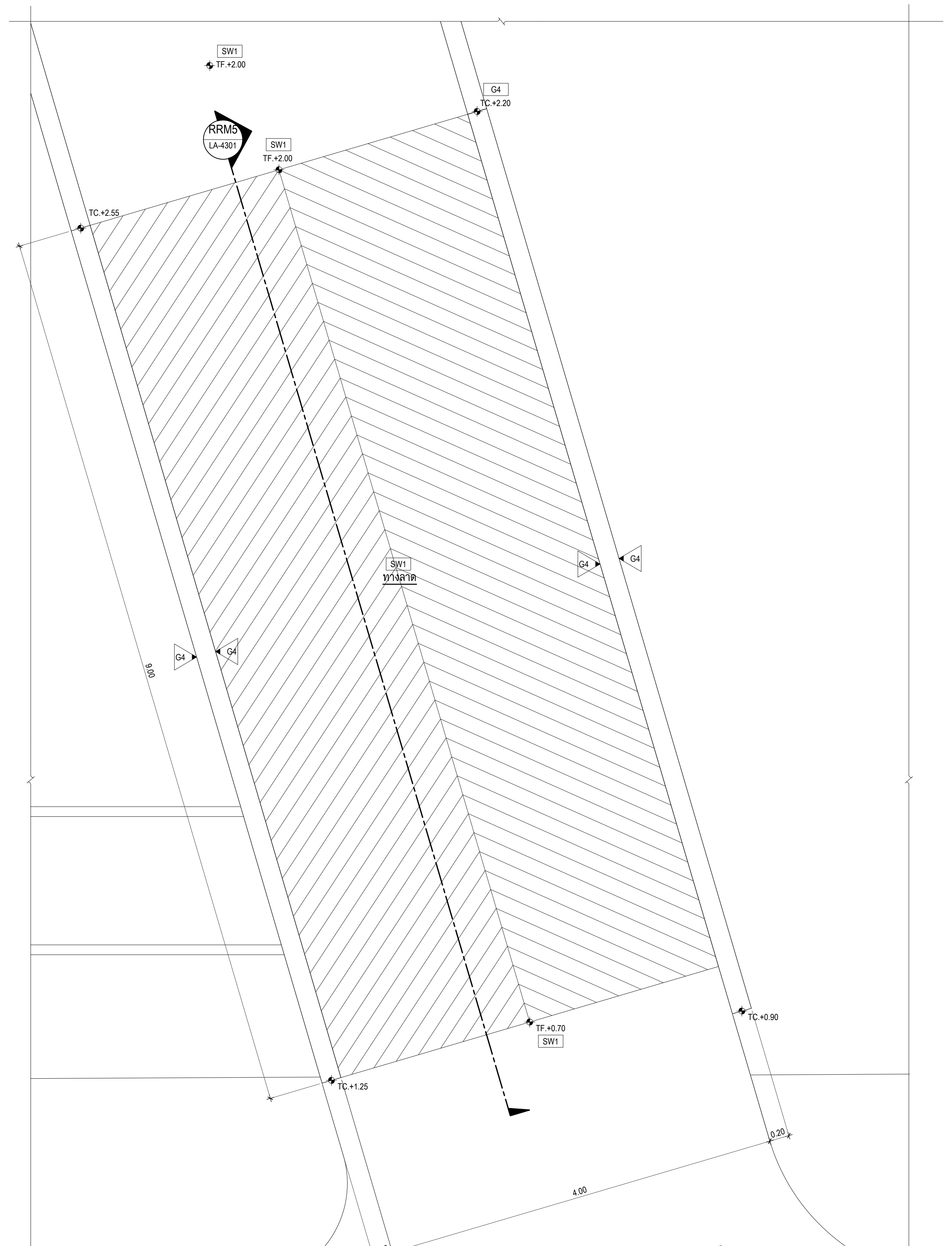
แบบขยายบันได

ฉบับ / แก้ไข

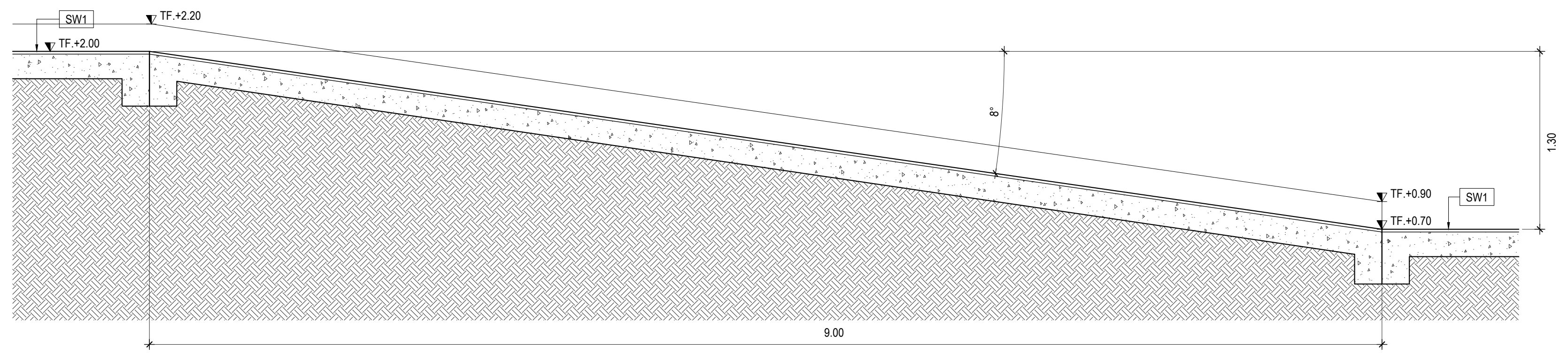
ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย
ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

เลขที่แบบ
LA-4102
แบบทั้งหมด :
A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : 1:10



แปลนขยายทางลาดรถยนต์ RRM5 LA-4301
มาตราส่วน 1:25



รูปตัดขยายทางลาดรถยนต์ RRM5 LA-4301
มาตราส่วน 1:25

SYMBOL	DESCRIPTION
อักษรย่อในแบบ	
FG.	FINISHED GRADE
FL.	FLOOR LEVEL
H	HIGH
HP.	HEIGHT POINT
LP.	LOW POINT
PA.	PLANTING AREA
TC.	TOP OF CURB
TF.	TOP OF FINISH
TW.	TOP OF WALL
+(1.50)	EXITING SPOT ELEVATION
+2.50	PROPOSED SPOT ELEVATION
XXX	Center to Edge
XXX	Edge to Edge
XXX	Center to Center

ตารางแสดงรายละเอียดวัสดุ

ลำดับ	สัญลักษณ์	รายชื่อ	หมายเหตุ
SW1	▨	MARBLE WASHED (หินล้าง) สีเทาเข้ม MW-514 (เซาะร่อง 1 cm.)	หรือเทียบเท่า
SW2	▨	MARBLE WASHED (หินล้าง) สีเทากลาง MW-518 (เซาะร่อง 1 cm.)	หรือเทียบเท่า
G1	▨	VENTOLA (SCG) สีเทากลาง ขนาด : 30x30 ซม.	หรือเทียบเท่า
G2	▨	หินขัด TERRAZZO (SCG) สีเทา NO.7028	หรือเทียบเท่า
G3	▨	หินทรัยเบคก้า ผิวธรรมชาติ ขนาด : 10x10x1 ซม	หรือเทียบเท่า
GV	▨	หินเกร็ด 3/8 นิ้ว สำหรับตกแต่งสวน สีเทา ขนาด : 2-3 ซม.	หรือเทียบเท่า
G4	▨	สีเทคเจอร์ Imagica รุ่น Pietra Stone Pattern สี Prairie Smoke	หรือเทียบเท่า
SC	▨	คอนกรีตพิมพ์ลาย (StampedConcrete) Pattern : Granite 4x4 Colour : V29 (สีเทาอ่อน)	หรือเทียบเท่า

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก
วิเชียร วงษ์นิมมาน ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์ ภ-สถ. 24546

ดร.รวิช ควรประเสริฐ ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์ ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน
ทัศนัย ธเนศวาณิชย์ ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ ภ-สน. 1839

ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก
บัว ปันต๊ะทา ภ-ภส. 912

ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์ ส-ภส 47

วิศวกรโยธา
อดุลย์ กิตติมงคลพร วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล สย. 9091

ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร
ประวิตร ขออัฉริยะสกุล สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ ภฟก. 41553

ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ และระบายอากาศ
นิเวช ยะสูงเนิน สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง ภก. 30200

ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์ วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย
ปัญจะ ทั่งหิรัญ สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร
รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก
ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ
1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืนและไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ
อาคารศูนย์บริการวิชาการและ
เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ
ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

แบบขยายทางลาดรถยนต์

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

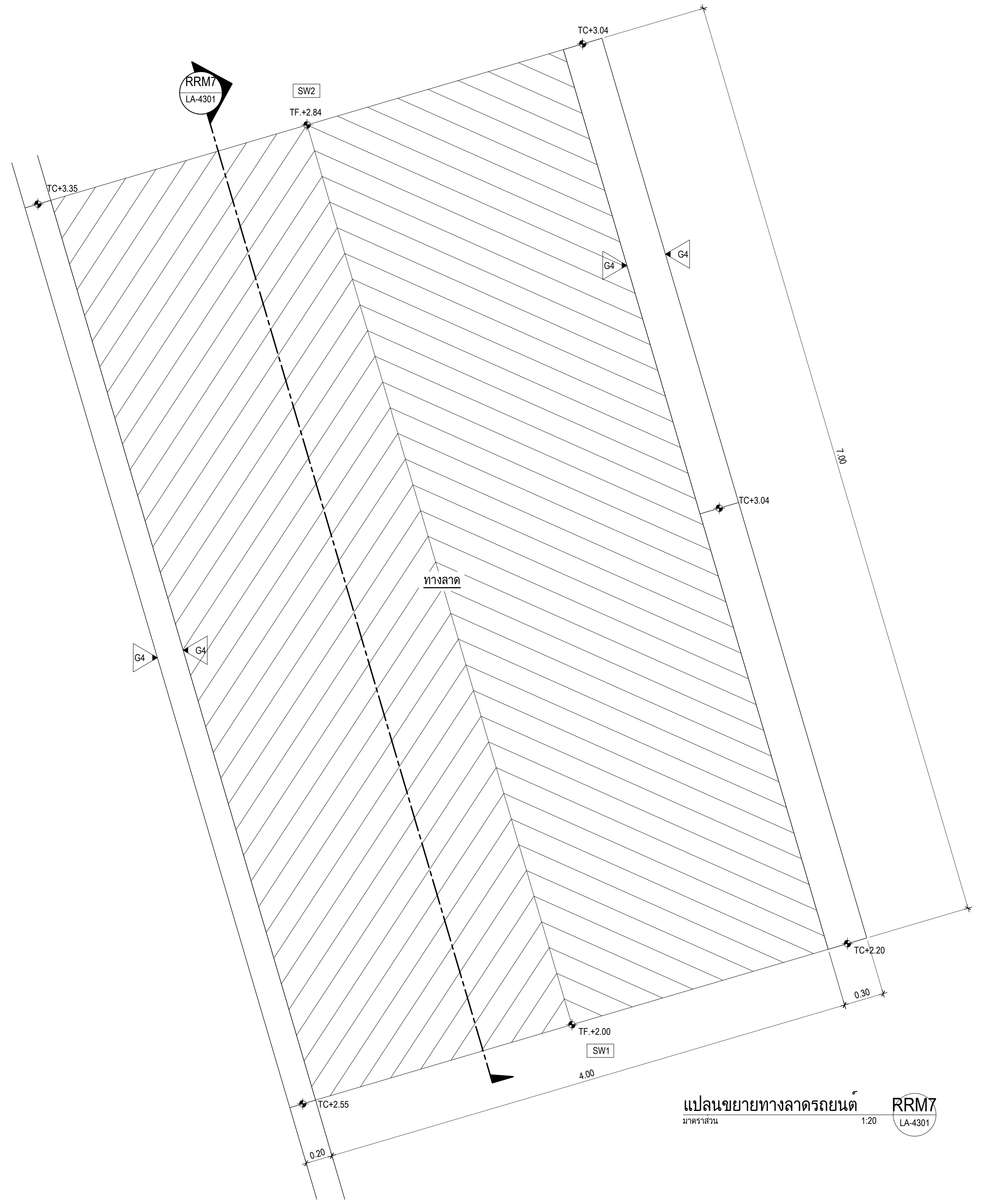
ตรวจสอบโดย
ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

เลขที่แบบ
LA-4301
แบบทั้งหมด :
A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : -

ที่จอดรถ
SC
±0.00
SC
2.00
±0.00
38.80
RRM6
LA-4302

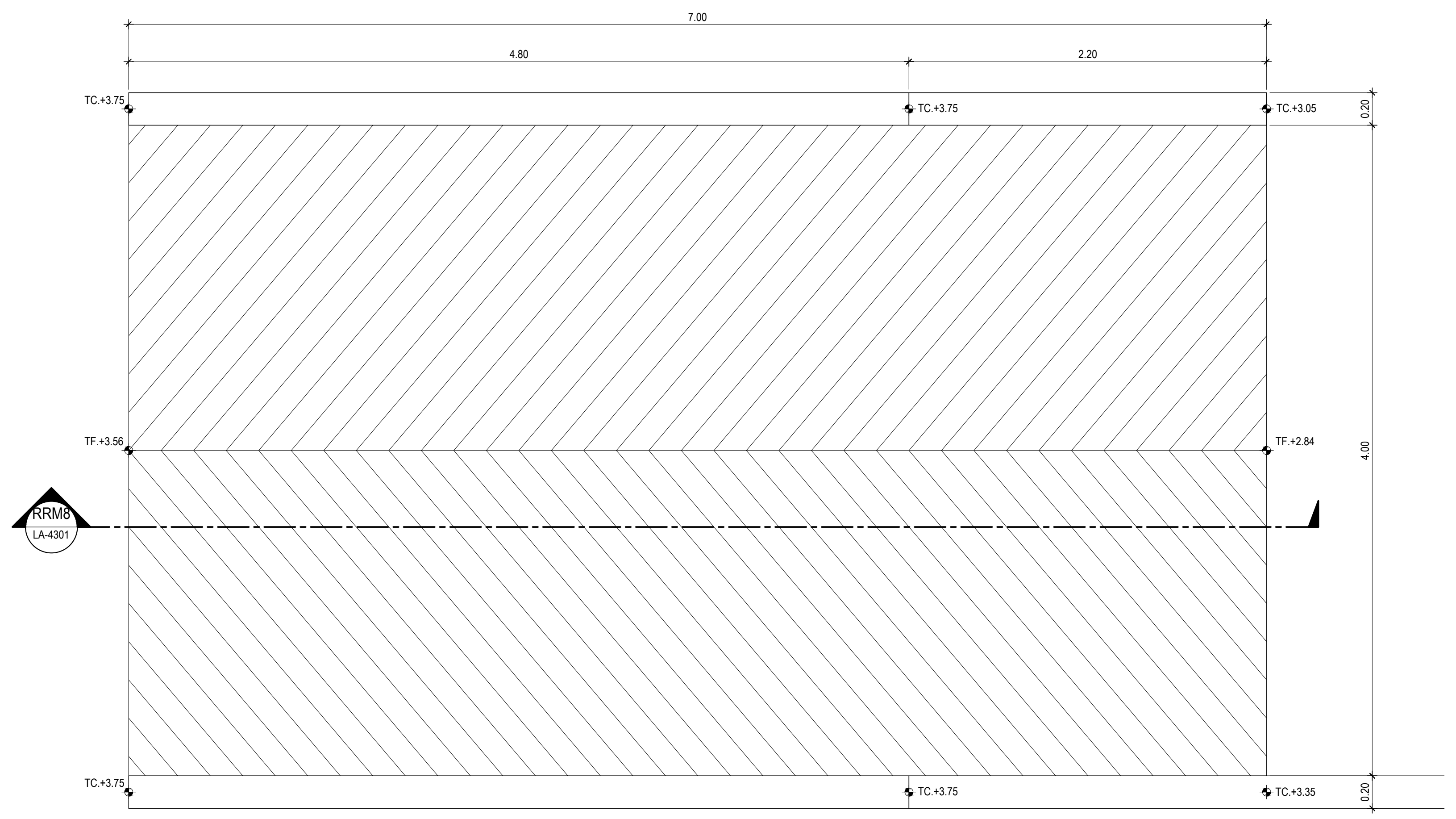
แปลนขยายทางลาดรถยนต์ RRM6

มาตราส่วน 1:25 LA-4302


RRM7
LA-4301
SW2
TF.+2.84
TC+3.04
TC+3.35
G4
G4
G4
G4
TC+3.04
ทางลาด
7.00
TC+2.20
0.30
TF.+2.00
SW1
4.00
TC+2.55
0.20

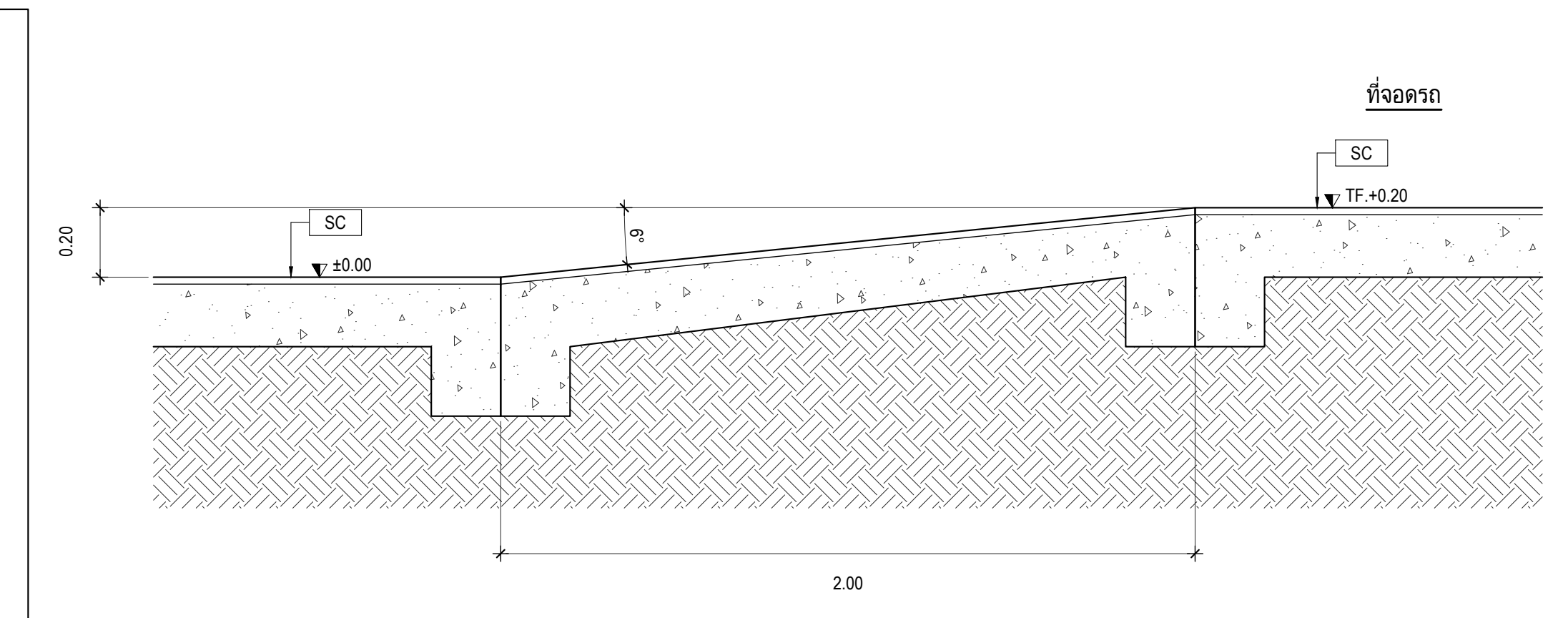
แปลนขยายทางลาดรถยนต์ RRM7

มาตราส่วน 1:20 LA-4301


7.00
4.80
2.20
TC.+3.75
TC.+3.75
TC.+3.05
0.20
TF.+3.56
TF.+2.84
4.00
RRM8
LA-4301
TC.+3.75
TC.+3.75
TC.+3.35
0.20

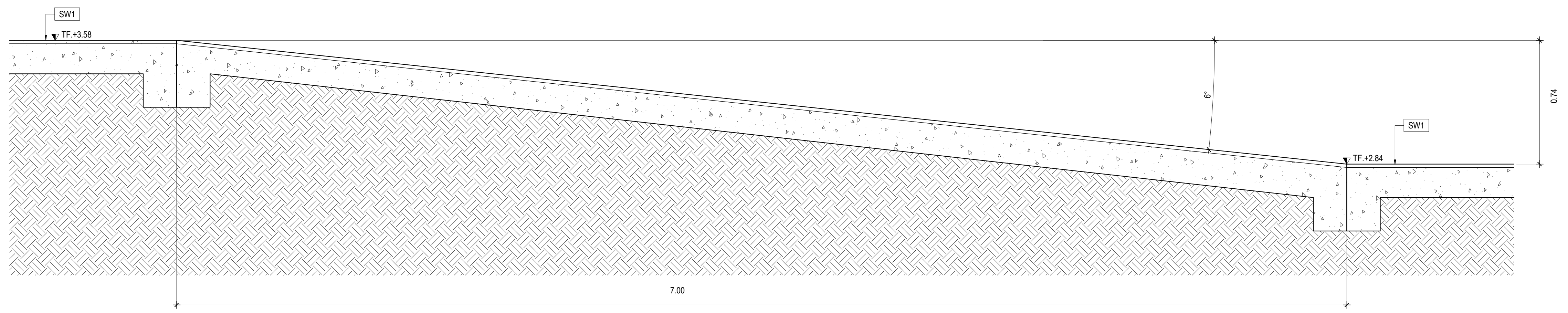
แปลนขยายทางลาดรถยนต์ RRM 8

มาตราส่วน 1:20 LA-4301


ที่จอดรถ
SC
TF.+0.20
0.20
SC
±0.00
6°
2.00

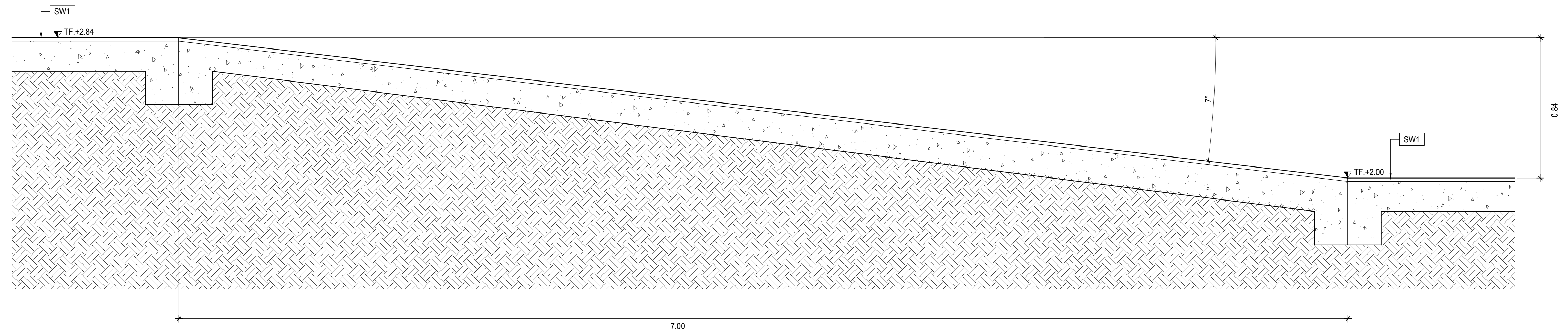
รูปตัดขยายทางลาดรถยนต์ RRM6

มาตราส่วน 1:15 LA-4302


SW1
TF.+3.58
6°
0.74
SW1
TF.+2.84
7.00

รูปตัดขยายทางลาดรถยนต์ RRM7

มาตราส่วน 1:15 LA-4301


SW1
TF.+2.84
7°
0.84
SW1
TF.+2.00
7.00

รูปตัดขยายทางลาดรถยนต์ RRM8

มาตราส่วน 1:15 LA-4301

SYMBOL	DESCRIPTION
อักษรย่อในแบบ	
FG.	FINISHED GRADE
FL.	FLOOR LEVEL
H	HIGH
HP.	HEIGHT POINT
LP.	LOW POINT
PA.	PLANTING AREA
TC.	TOP OF CURB
TF.	TOP OF FINISH
TW.	TOP OF WALL
+(1.50)	EXITING SPOT ELEVATION
+2.50	PROPOSED SPOT ELEVATION
XXX	Center to Edge
XXX	Edge to Edge
XXX	Center to Center

ตารางแสดงรายละเอียดวัสดุ

ลำดับ	สัญลักษณ์	รายชื่อ	หมายเหตุ
SW1	▨	MARBLE WASHED (หินล้าง) สีเทาเข้ม MW-514 (เซาะร่อง 1 cm.)	หรือเทียบเท่า
SW2	▨	MARBLE WASHED (หินล้าง) สีเทากลาง MW-518 (เซาะร่อง 1 cm.)	หรือเทียบเท่า
G1	▨	VENTOLA (SCG) สีเทากลาง ขนาด : 30x30 ซม.	หรือเทียบเท่า
G2	▨	หินขัด TERRAZZO (SCG) สีเทา NO.7028	หรือเทียบเท่า
G3	▨	หินทรัยเบคก้า ผิวธรรมชาติ ขนาด : 10x10x1 ซม	หรือเทียบเท่า
GV	▨	หินเกร็ด 3/8 นิ้ว สำหรับตกแต่งสวน สีเทา ขนาด : 2-3 ซม.	หรือเทียบเท่า
G4	▨	สีเทคเจอร์ Imagica รุ่น Pietra Stone Pattern สี Prairie Smoke	หรือเทียบเท่า
SC	▨	คอนกรีตพิมพ์ลาย (StampedConcrete) Pattern : Granite 4x4 Colour : V29 (สีเทาอ่อน)	หรือเทียบเท่า

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก
วิเชียร วงษ์นิมมาน ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์ ภ-สถ. 24546

ดร.รวิช ควรประเสริฐ ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์ ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน
ทัศนัย ธเนศวาณิชย์ ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ ภ-สน. 1839

ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก
บัว ปันต๊ะทา ภ-ภส. 912

ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์ ส-ภส 47

วิศวกรโยธา
อดุลย์ กิตติมงคลพร วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล สย. 9091

ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร
ประวิตร ขออัฉริยะสกุล สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ ภฟก. 41553

ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ
และระบายอากาศ
นิเวช ยะสูงเนิน สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง ภก. 30200

ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์ วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย
ปัญจะ ทั่งหิรัญ สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร
รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก
ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ

1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืนและไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ
อาคารศูนย์บริการวิชาการและ
เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ
ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

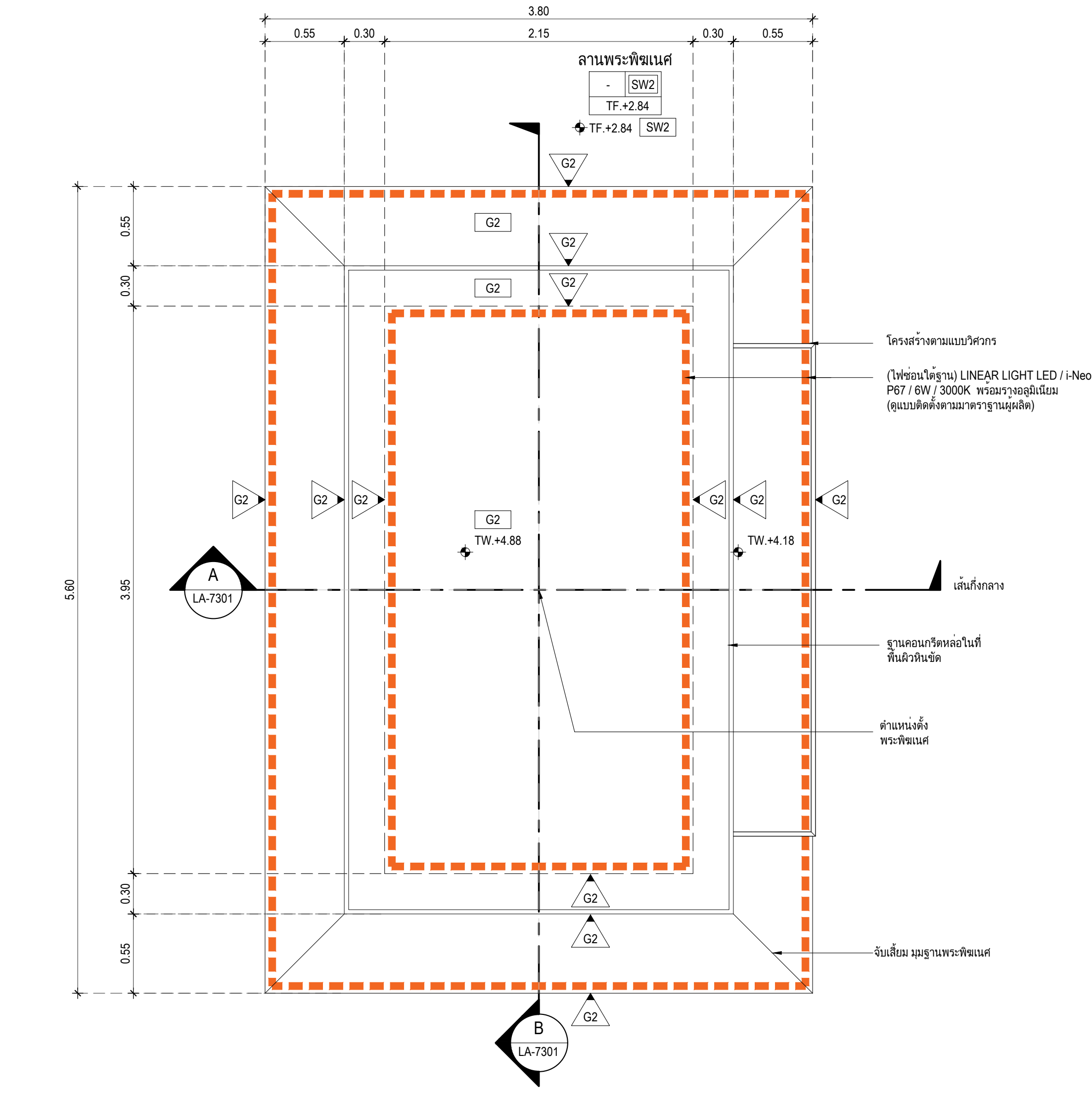
แบบขยายทางลาดรถยนต์

ฉบับ / แก้ไข

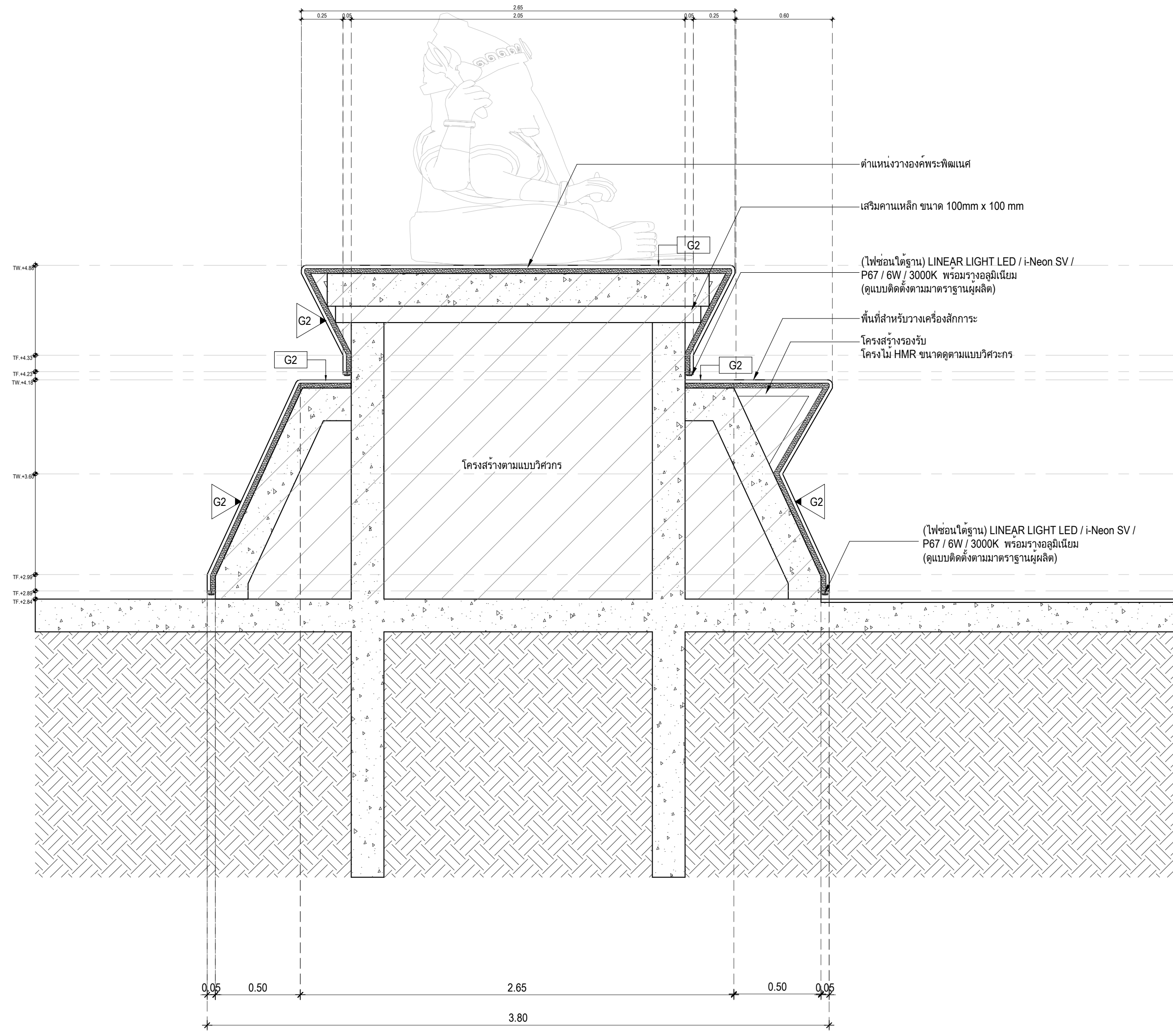
ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย
ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

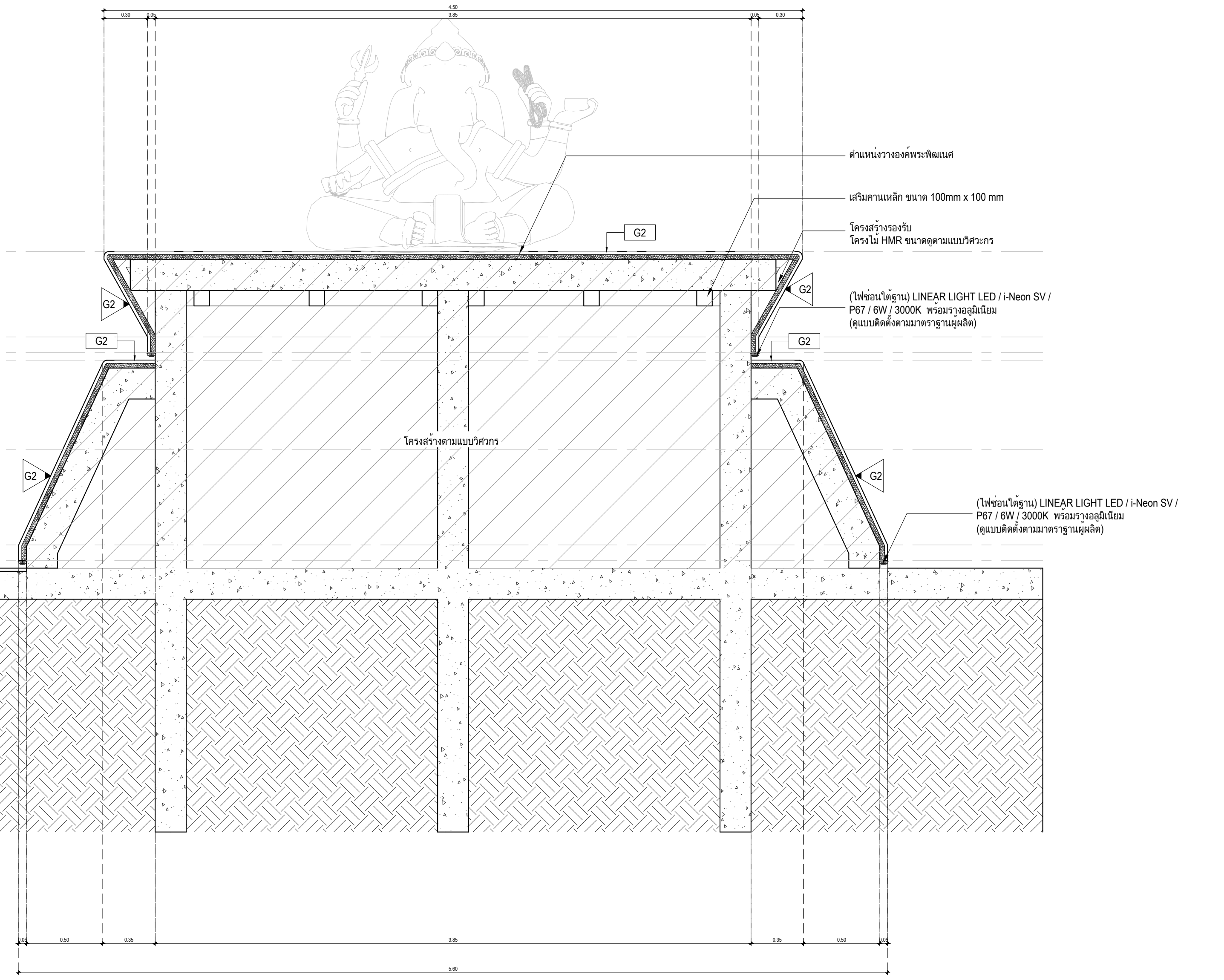
เลขที่แบบ
LA-4302
แบบทั้งหมด :
A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : -


3.80
0.55
0.30
2.15
0.30
0.55
ลานพระพิฆเนศ
-
SW2
TF.+2.84
TF.+2.84 SW2
G2
5.60
3.95
0.55
0.30
TW.+4.88
TW.+4.18
A
LA-7301
B
LA-7301
โครงสร้างตามแบบวิศวกร
(ไฟซ่อนใต้ฐาน) LINEAR LIGHT LED / i-Neon SV / P67 / 6W / 3000K พร้อมรางอลูมิเนียม (ดูแบบติดตั้งตามมาตราฐานผู้ผลิต)
เส้นกึ่งกลาง
ฐานคอนกรีตหล่อในที่ พื้นผิวหินขัด
ตำแหน่งตั้ง พระพิฆเนศ
จับเสี้ยม มุมฐานพระพิฆเนศ
1 LA-7301
2 LA-7301
3 LA-7301
4 LA-7301

แบบขยายฐานพระพิฆเนศ LA1 LA-7301
มาตราส่วน 1:25


2.65
0.25
0.05
2.05
0.05
0.25
0.60
ตำแหน่งวางองค์พระพิฆเนศ
เสริมคานเหล็ก ขนาด 100mm x 100 mm
(ไฟซ่อนใต้ฐาน) LINEAR LIGHT LED / i-Neon SV / P67 / 6W / 3000K พร้อมรางอลูมิเนียม (ดูแบบติดตั้งตามมาตราฐานผู้ผลิต)
พื้นที่สำหรับวางเครื่องสักการะ
โครงสร้างรองรับ โครงไม้ HMR ขนาดดูตามแบบวิศวะกร
โครงสร้างตามแบบวิศวกร
G2
SW2
TF.+2.84
0.05
0.50
2.65
0.50
0.05
3.80

รูปตัด แบบขยายฐานพระพิฆเนศ A LA-7301
มาตราส่วน 1:20


ตำแหน่งวางองค์พระพิฆเนศ
เสริมคานเหล็ก ขนาด 100mm x 100 mm
โครงสร้างรองรับ โครงไม้ HMR ขนาดดูตามแบบวิศวะกร
(ไฟซ่อนใต้ฐาน) LINEAR LIGHT LED / i-Neon SV / P67 / 6W / 3000K พร้อมรางอลูมิเนียม (ดูแบบติดตั้งตามมาตราฐานผู้ผลิต)
โครงสร้างตามแบบวิศวกร
G2
0.05
0.30

รูปตัด แบบขยายฐานพระพิฆเนศ B LA-7301
มาตราส่วน 1:20

2.65
0.25
0.05
2.05
0.05
0.25
4.50
0.30
0.05
3.85
0.05
0.30
TW.+4.88
TF.+4.33
TF.+4.23
TW.+4.18
TW.+3.60
TF.+2.99
TF.+2.89
TF.+2.84
จับเสี้ยมขอบมุมทุกมุม
G2
117°
119°
110°
70°
60°
0.60
0.02
(ไฟซ่อนใต้ฐาน) LINEAR LIGHT LED / i-Neon SV / P67 / 6W / 3000K พร้อมรางอลูมิเนียม (ดูแบบติดตั้งตามมาตราฐานผู้ผลิต)
พื้นที่สำหรับวางเครื่องสักการะ
3.05
0.05
0.50
2.65
0.50
0.05
3.80
0.55
3.35
0.35
3.85
5.60

รูปตัด แบบขยายฐานพระพิฆเนศ 1 LA-7301 3 LA-7301
มาตราส่วน 1:10

เจ้าของโครงการ
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก
วิเชียร วงษ์นิมมาน ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์ ภ-สถ. 24546

ดร.รวิช ควรประเสริฐ ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์ ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน
ทัศนัย ธเนศวาณิชย์ ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ ภ-สน. 1839

ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก
บัว ปันต๊ะทา ภ-ภส. 912

ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์ ส-ภส 47

วิศวกรโยธา
อดุลย์ กิตติมงคลพร วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล สย. 9091

ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร
ประวิตร ขออัฉริยะสกุล สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ ภฟก. 41553

ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศและระบายอากาศ
นิเวช ยะสูงเนิน สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง ภก. 30200

ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์ วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย
ปัญจะ ทั่งหิรัญ สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร
รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคุสติก
ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ
1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืนและไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ
อาคารศูนย์บริการวิชาการและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ
ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

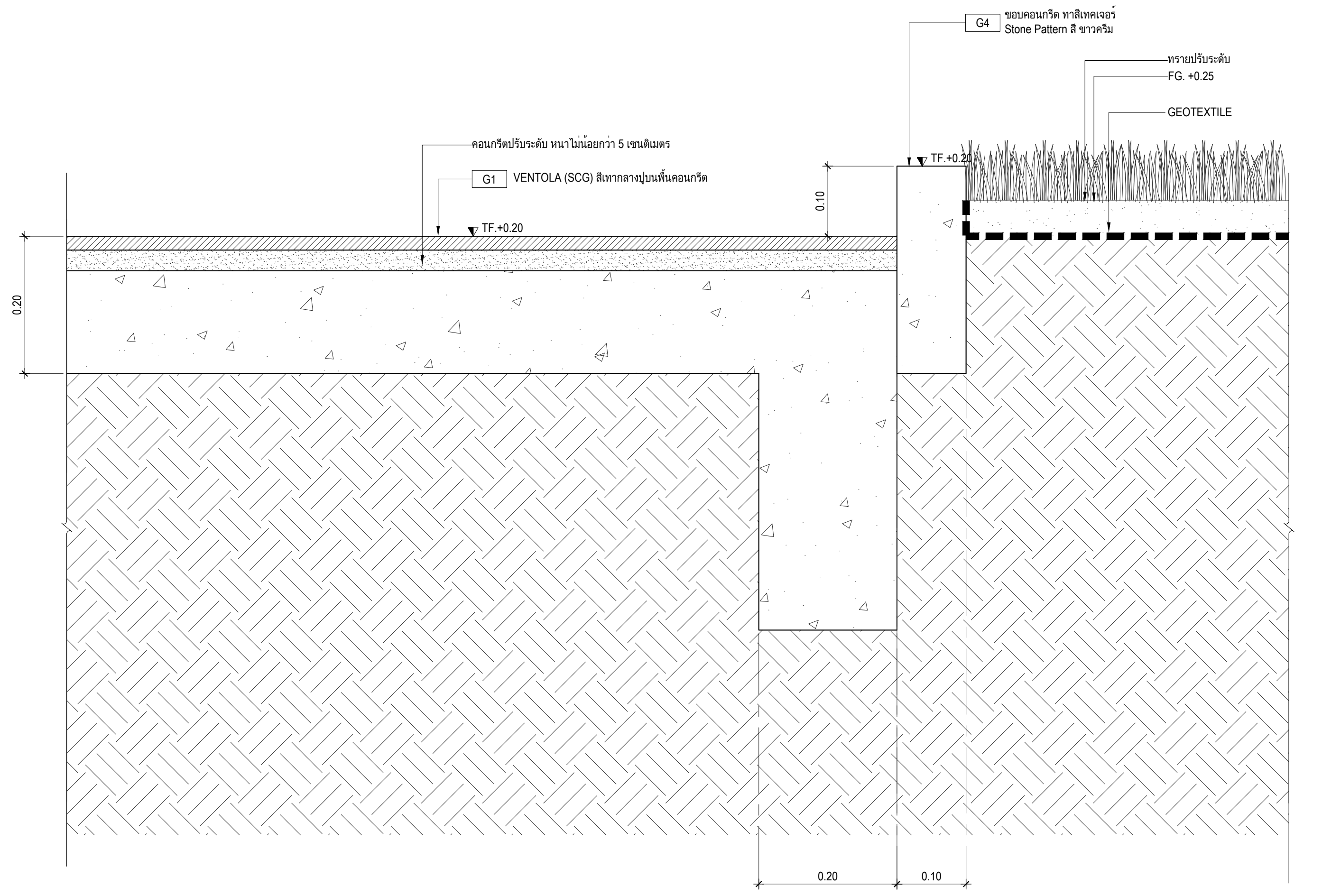
ชื่อแบบ
แบบขยายฐานพระพิฆเนศ

ฉบับ / แก้ไข

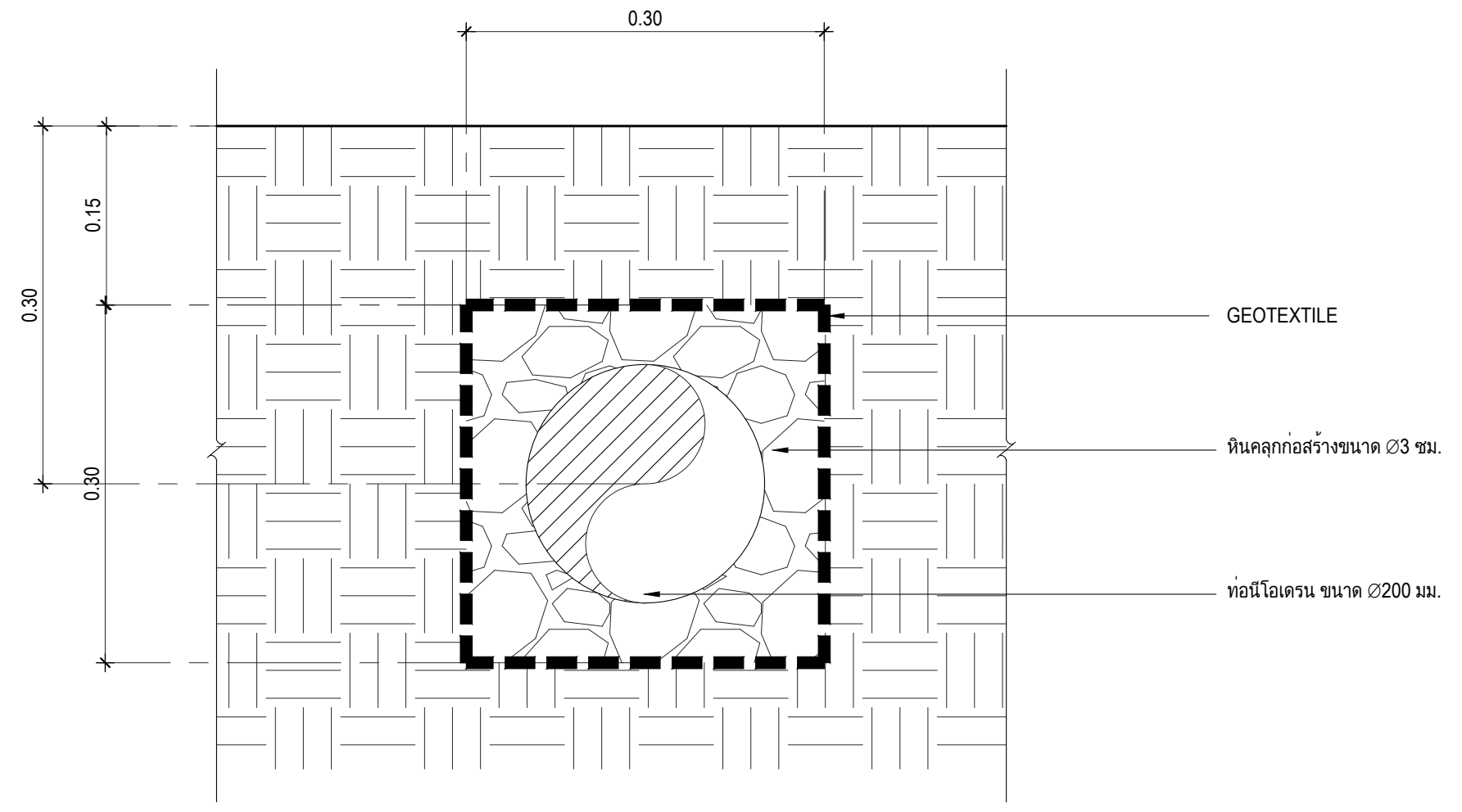
ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย
ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

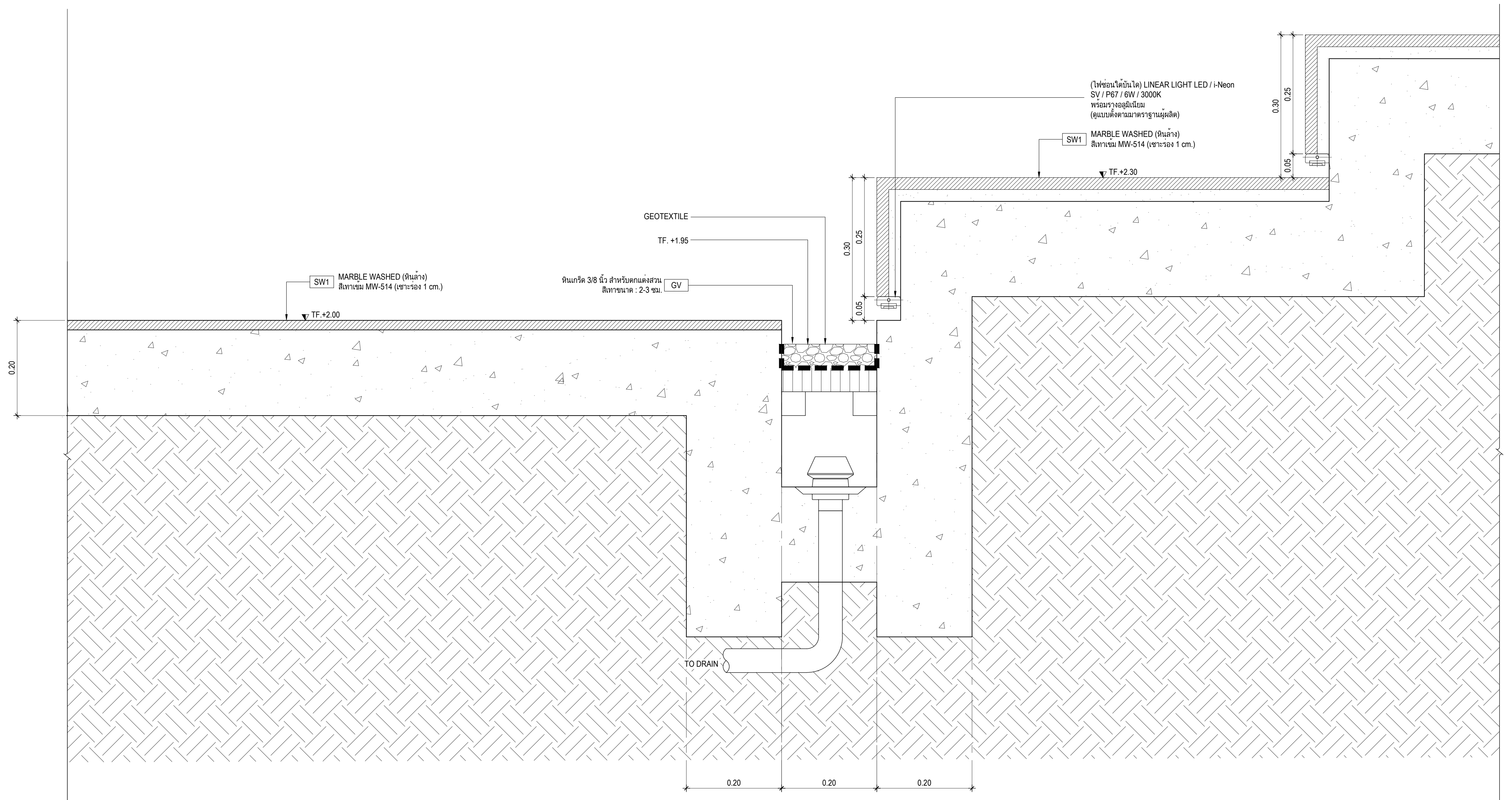
เลขที่แบบ
LA-7201
แบบทั้งหมด :
A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : -


คอนกรีตปรับระดับ หนาไม่น้อยกว่า 5 เซนติเมตร
G1 VENTOLA (SCG) สีเทากลางปูบนพื้นคอนกรีต
TF.+0.20
G4 ขอบคอนกรีต ทาสีเทคเจอร์
Stone Pattern สี ขาวครีม
TF.+0.20
ทรายปรับระดับ
FG. +0.25
GEOTEXTILE
0.10
0.20
0.20
0.10

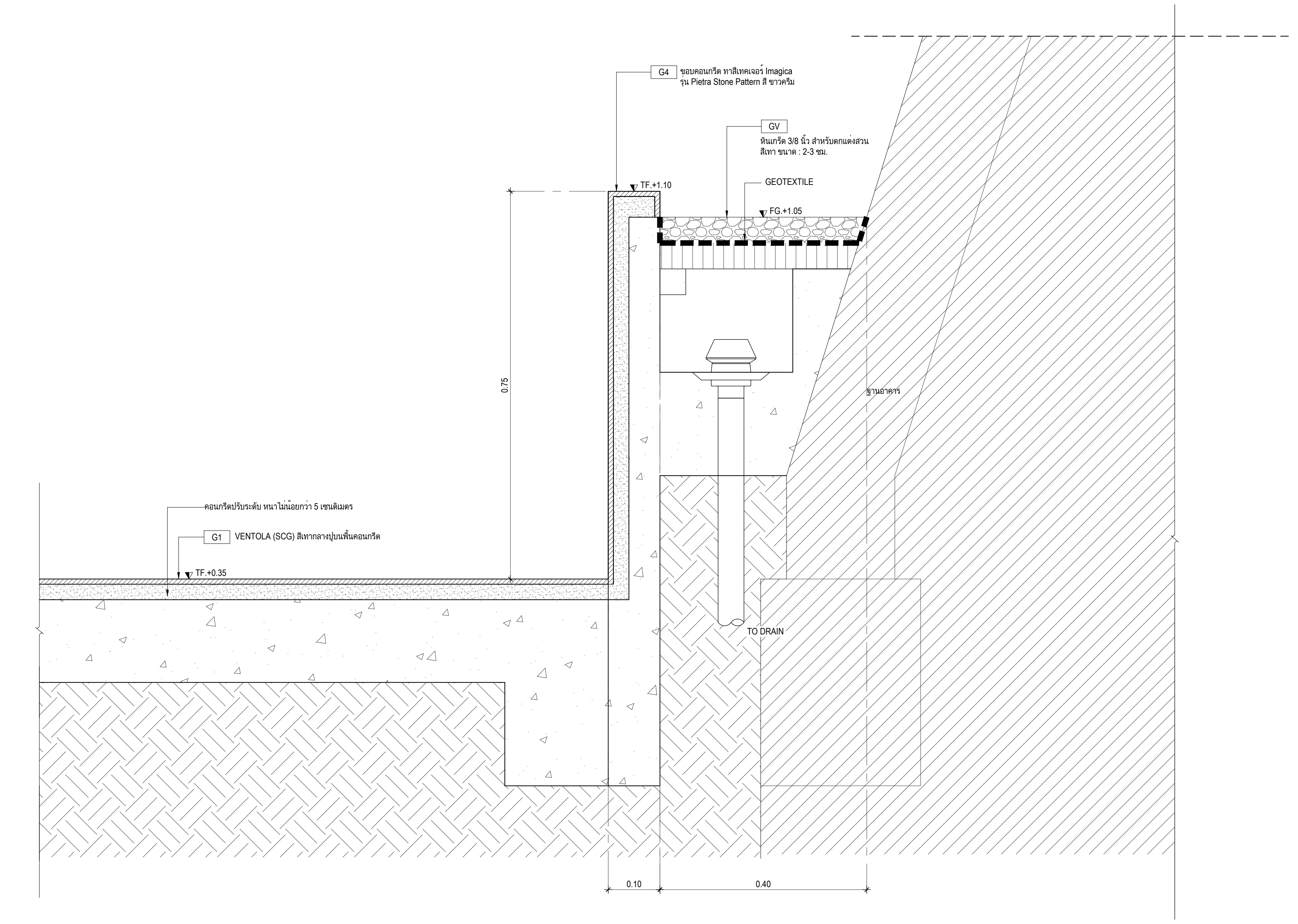
แบบขยายรอยต่อวัสดุพื้น TYP1
มาตราส่วน 1:5 LA-7401


0.30
0.15
0.30
0.30
GEOTEXTILE
หินคลุกก่อสร้างขนาด ∅3 ซม.
ท่อนีโอเดรน ขนาด ∅200 มม.

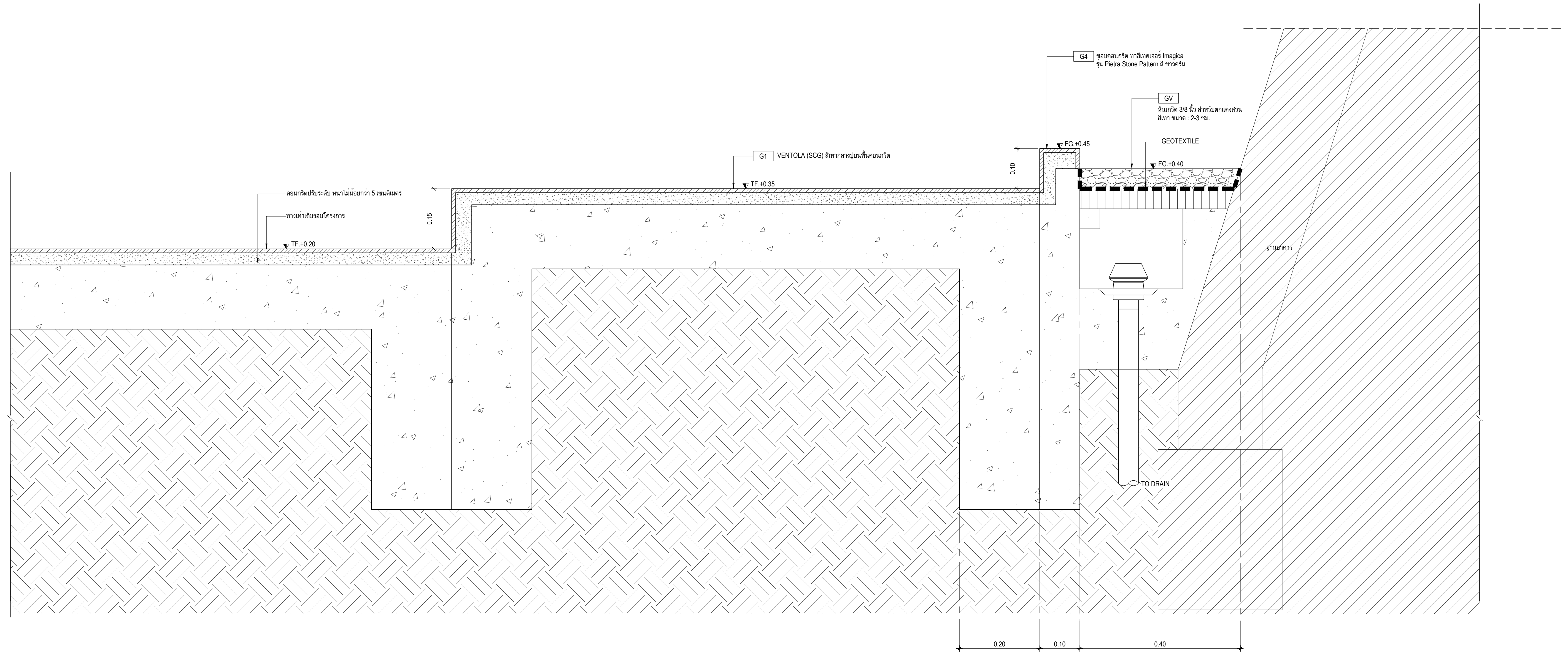
แบบขยายท่อระบายน้ำใต้ดิน TYP2
มาตราส่วน 1:5 LA-7401


(ไฟซ่อนใต้บันได) LINEAR LIGHT LED / i-Neon
SV / P67 / 6W / 3000K
พร้อมรางอลูมิเนียม
(ดูแบบตั้งตามมาตราฐานผู้ผลิต)
SW1 MARBLE WASHED (หินล้าง)
สีเทาเข้ม MW-514 (เซาะร่อง 1 cm.)
TF.+2.30
0.30
0.25
0.05
GEOTEXTILE
TF. +1.95
หินเกร็ด 3/8 นิ้ว สำหรับตกแต่งสวน
สีเทาขนาด : 2-3 ซม.
GV
SW1 MARBLE WASHED (หินล้าง)
สีเทาเข้ม MW-514 (เซาะร่อง 1 cm.)
TF.+2.00
0.30
0.25
0.05
0.20
TO DRAIN
0.20
0.20
0.20

แบบขยายรอยต่อวัสดุพื้น TYP3
มาตราส่วน 1:5 LA-7401


G4 ขอบคอนกรีต ทาสีเทคเจอร์ Imagica
รุ่น Pietra Stone Pattern สี ขาวครีม
GV
หินเกร็ด 3/8 นิ้ว สำหรับตกแต่งสวน
สีเทา ขนาด : 2-3 ซม.
TF.+1.10
GEOTEXTILE
FG.+1.05
0.75
ฐานอาคาร
คอนกรีตปรับระดับ หนาไม่น้อยกว่า 5 เซนติเมตร
G1 VENTOLA (SCG) สีเทากลางปูบนพื้นคอนกรีต
TF.+0.35
TO DRAIN
0.10
0.40

แบบขยายรอยต่อวัสดุพื้น TYP4
มาตราส่วน 1:5 LA-7401


G4 ขอบคอนกรีต ทาสีเทคเจอร์ Imagica
รุ่น Pietra Stone Pattern สี ขาวครีม
GV
หินเกร็ด 3/8 นิ้ว สำหรับตกแต่งสวน
สีเทา ขนาด : 2-3 ซม.
GEOTEXTILE
FG.+0.45
FG.+0.40
0.10
G1 VENTOLA (SCG) สีเทากลางปูบนพื้นคอนกรีต
TF.+0.35
คอนกรีตปรับระดับ หนาไม่น้อยกว่า 5 เซนติเมตร
ทางเท้าเดิมรอบโครงการ
TF.+0.20
0.15
ฐานอาคาร
TO DRAIN
0.20
0.10
0.40

แบบขยายรอยต่อวัสดุพื้น TYP5
มาตราส่วน 1:5 LA-7401

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก

วิเชียร วงษ์นิมมาน ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์ ภ-สถ. 24546

ดร.รวิช ควรประเสริฐ ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์ ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน

ทัศนัย ธเนศวาณิชย์ ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ ภ-สน. 1839

ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก

บัว ปันต๊ะทา ภ-ภส. 912

ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์ ส-ภส 47

วิศวกรโยธา

อดุลย์ กิตติมงคลพร วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล สย. 9091

ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร

ประวิตร ขออัฉริยะสกุล สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ ภฟก. 41553

ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ
และระบายอากาศ

นิเวช ยะสูงเนิน สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง ภก. 30200

ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์ วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย

ปัญจะ ทั่งหิรัญ สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร

รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก

ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ

1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืนและไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ

อาคารศูนย์บริการวิชาการและ
เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ

ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

แบบขยายรอยต่อ

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย

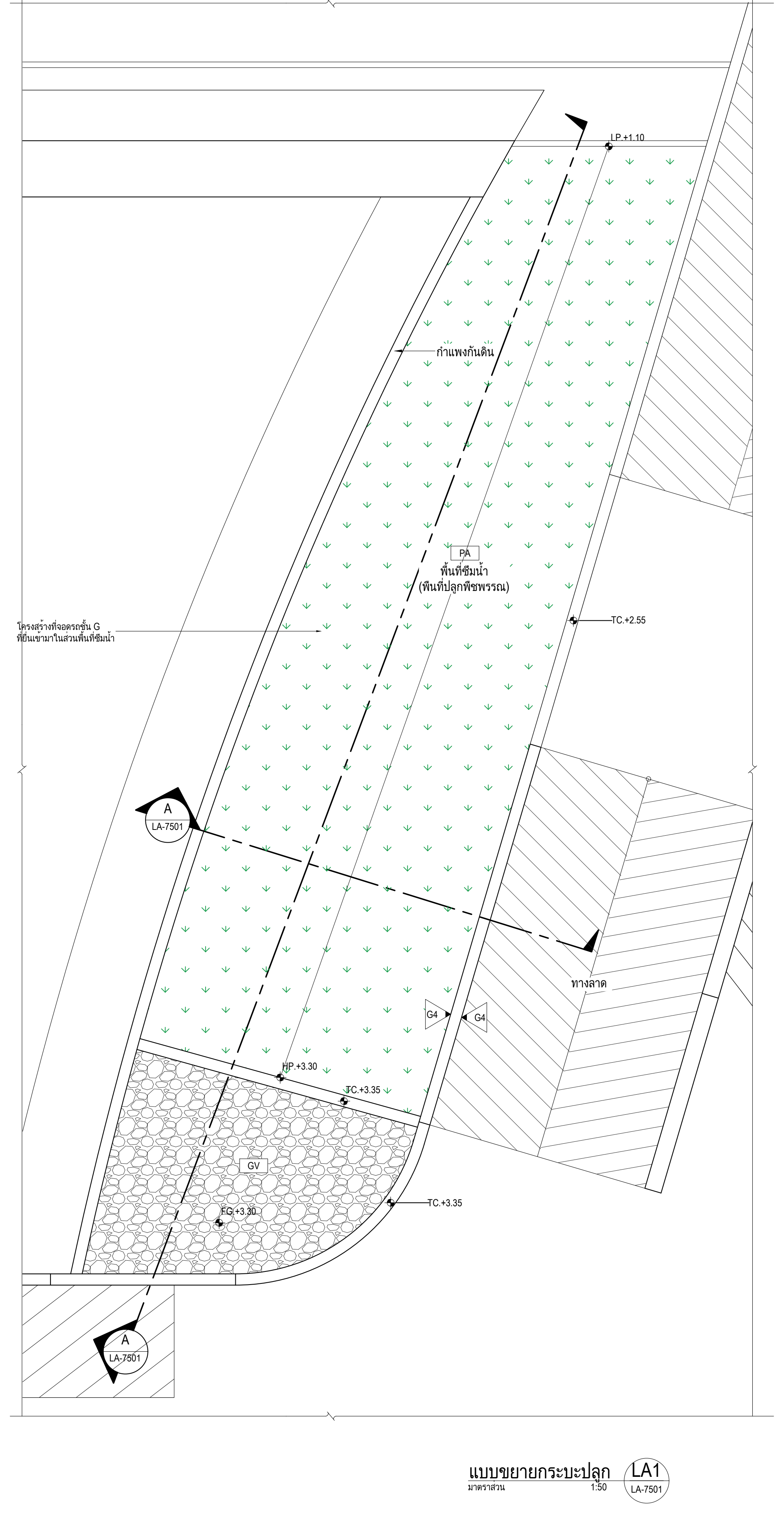
ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

เลขที่แบบ

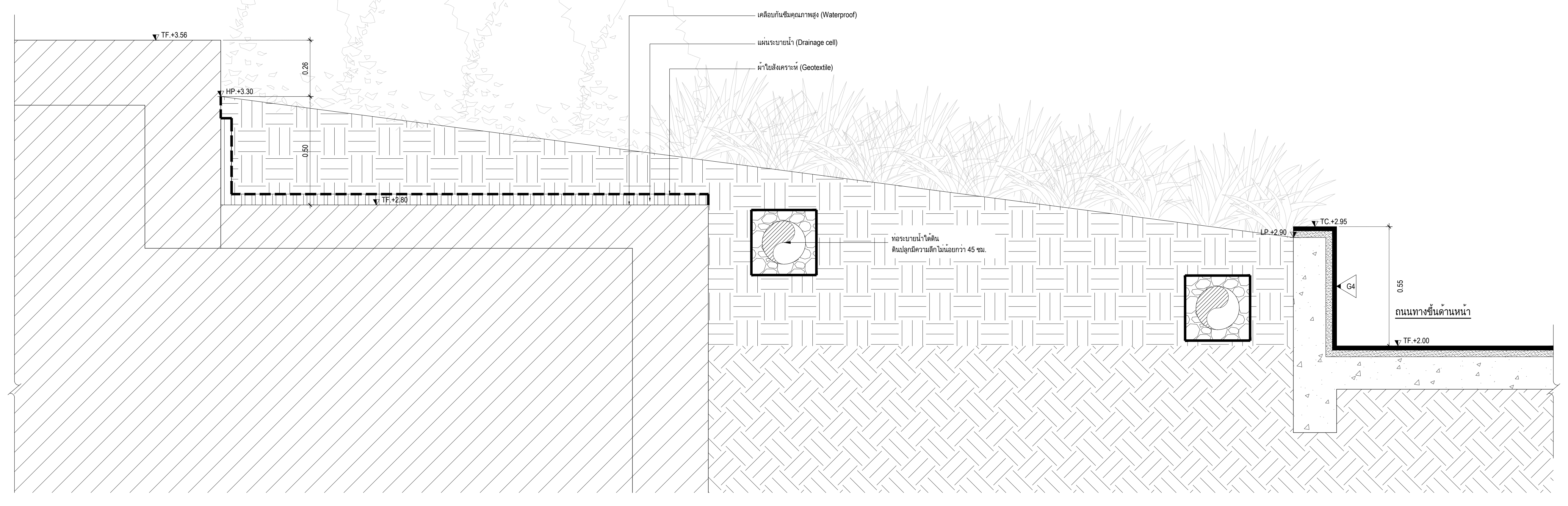
LA-7301

แบบทั้งหมด :

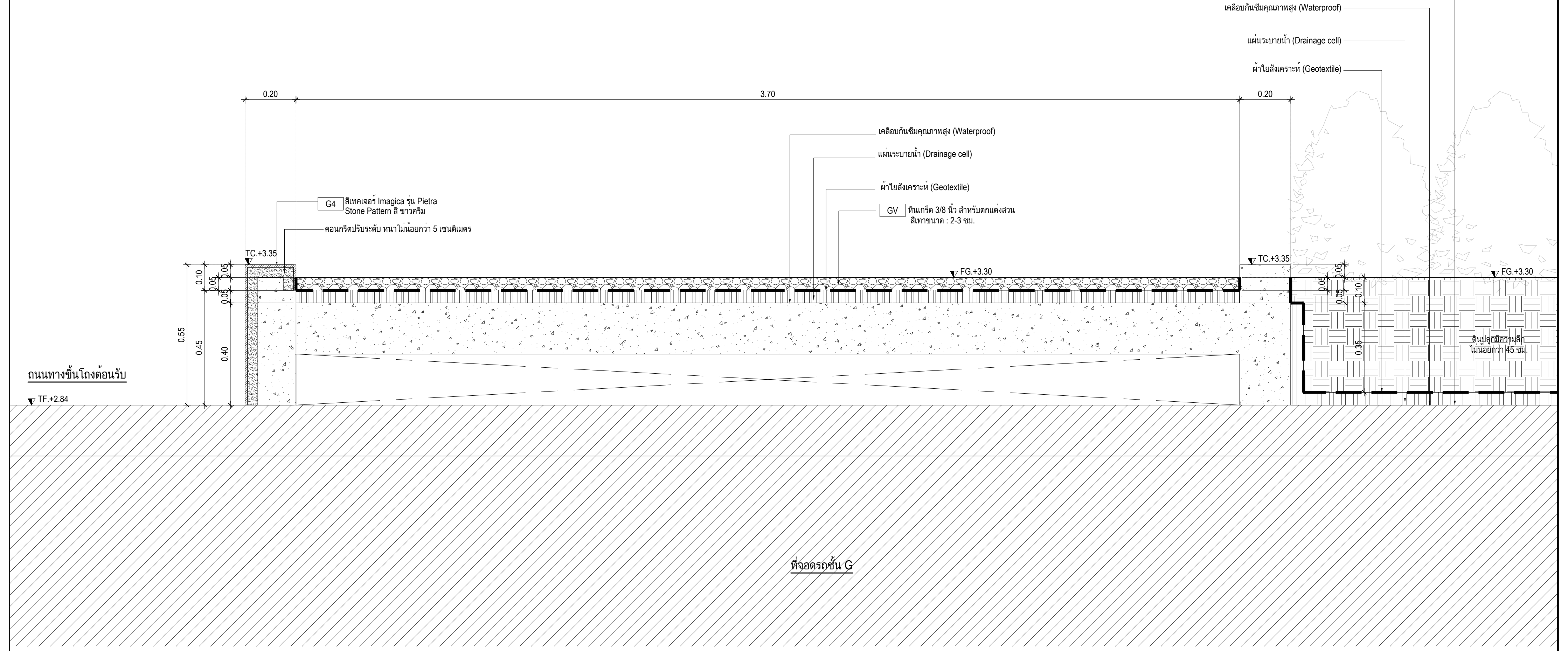
A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : 1:5


LP.+1.10
กำแพงกันดิน
PA
พื้นที่ซึมน้ำ
(พื้นที่ปลูกพืชพรรณ)
โครงสร้างที่จอดรถชั้น G
ที่ยื่นเข้ามาในส่วนพื้นที่ซึมน้ำ
TC.+2.55
A
LA-7501
ทางลาด
G4
G4
HP.+3.30
TC.+3.35
GV
FG.+3.30
TC.+3.35
A
LA-7501

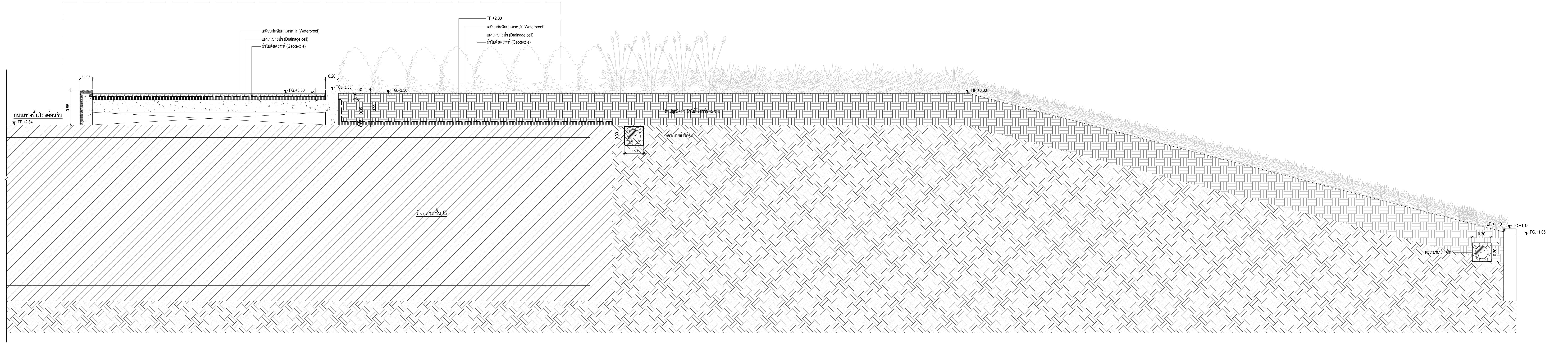
แบบขยายกระบะปลูก LA1 / LA-7501
มาตราส่วน 1:50


ระดับพื้นโถงต้อนรับ
TF.+3.56
HP.+3.30
0.26
0.50
TF.+2.80
เคลือบกันซึมคุณภาพสูง (Waterproof)
แผ่นระบายน้ำ (Drainage cell)
ผ้าใยสังเคราะห์ (Geotextile)
ท่อระบายน้ำใต้ดิน
ดินปลูกมีความลึกไม่น้อยกว่า 45 ซม.
LP.+2.90
TC.+2.95
G4
0.55
ถนนทางขึ้นด้านหน้า
TF.+2.00

รูปตัดแบบขยายกระบะปลูก LA1 / LA-4201
มาตราส่วน 1:10


TF.+2.80
เคลือบกันซึมคุณภาพสูง (Waterproof)
แผ่นระบายน้ำ (Drainage cell)
ผ้าใยสังเคราะห์ (Geotextile)
0.20
3.70
0.20
เคลือบกันซึมคุณภาพสูง (Waterproof)
แผ่นระบายน้ำ (Drainage cell)
ผ้าใยสังเคราะห์ (Geotextile)
G4 สีเทคเจอร์ Imagica รุ่น Pietra Stone Pattern สี ขาวครีม
คอนกรีตปรับระดับ หนาไม่น้อยกว่า 5 เซนติเมตร
GV หินเกร็ด 3/8 นิ้ว สำหรับตกแต่งสวน สีเทาขนาด : 2-3 ซม.
TC.+3.35
FG.+3.30
TC.+3.35
FG.+3.30
0.10
0.05
0.05
0.05
0.55
0.45
0.40
0.05
0.05
0.10
0.35
ดินปลูกมีความลึกไม่น้อยกว่า 45 ซม.
ถนนทางขึ้นโถงต้อนรับ
TF.+2.84
ที่จอดรถชั้น G

รูปตัดแบบขยายกระบะปลูก LA1 / LA-4201
มาตราส่วน 1:10


เคลือบกันซึมคุณภาพสูง (Waterproof)
แผ่นระบายน้ำ (Drainage cell)
ผ้าใยสังเคราะห์ (Geotextile)
TF.+2.80
เคลือบกันซึมคุณภาพสูง (Waterproof)
แผ่นระบายน้ำ (Drainage cell)
ผ้าใยสังเคราะห์ (Geotextile)
0.20
0.20
FG.+3.30
TC.+3.35
FG.+3.30
0.15
0.05
0.10
0.35
0.55
0.05
0.55
ถนนทางขึ้นโถงต้อนรับ
TF.+2.84
ดินปลูกมีความลึกไม่น้อยกว่า 45 ซม.
ท่อระบายน้ำใต้ดิน
0.30
0.30
ที่จอดรถชั้น G
HP.+3.30
LP.+1.10
TC.+1.15
FG.+1.05
0.30
0.30
ท่อระบายน้ำใต้ดิน

รูปตัดแบบขยายกระบะปลูก LA1 / LA-4201
มาตราส่วน 1:20

เจ้าของโครงการ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ปรึกษาออกแบบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาปนิก

วิเชียร วงษ์นิมมาน ว-สถ. 536
สุชาติ บรรณปัญญา ส-สถ. 2324
จตุพงศ์ ศรีพงษ์พันธุ์กุล ภ-สถ. 22990
ธนะวุฒิ ลือเกียรติไพศาล ภ-สถ. 23499
พรหมสร เจียรพันธุ์ ภ-สถ. 24546

ดร.รวิช ควรประเสริฐ ส-สถ. 2373
ผศ. นพปฎล สุวัจนานนท์ ภ-สถ. 1234

สถาปนิกผู้ออกแบบภายใน

ทัศนัย ธเนศวาณิชย์ ภ-สน. 429
สิริกานต์ ไพฑูรย์เจริญลาภ ภ-สน. 1839

ผศ. ดร. พิยะรัตน์ นันทะ ส-สน. 211
ผศ. ดร. ญานินทร์ รักวงศ์วาน ส-สน. 21

ภูมิสถาปนิก

บัว ปันต๊ะทา ภ-ภส. 912

ผศ. ธิติพันธุ์ ตริตระการ ส-ภส 40
รศ. ดร. นิติชาญ ปลื้มอารมย์ ส-ภส 47

วิศวกรโยธา

อดุลย์ กิตติมงคลพร วย. 1702
ศราวุฒิ เจริญสุทธิกุล สย. 9091

ผศ. ดร. อาทิตย์ เพชรศศิธร สย. 9079

วิศวกรงานระบบไฟฟ้าและสื่อสาร

ประวิตร ขออัฉริยะสกุล สฟก. 4494
ชุมพล สุรเดช สฟก. 4883
กนกรัตน์ กิจไกรลาศ ภฟก. 41553

ผศ. ดร. ชาย ชมภูอินไว สฟก. 4967

วิศวกรงานระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ และระบายอากาศ

นิเวช ยะสูงเนิน สก. 1812
ชานนทร์ รุ่งแจ้ง ภก. 30200

ศ. ดร. มงคล มงคลวงศ์โรจน์ วก. 663

วิศวกรระบบสุขาภิบาลและระบบป้องกันอัคคีภัย

ปัญจะ ทั่งหิรัญ สส. 54
พินาภรณ์ บัวพึ่ง สส. 94

วิศวกรระบบพิเศษโรงละคร

รัชวุฒิ แย้มทิม

ที่ปรึกษาด้านระบบอะคูสติก

ดร.กฤษฎา วิวัฒน์เวคิน

หมายเหตุ

1. แบบงานสถาปัตยกรรมนี้เป็นสมบัติของ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งสามารถเรียกคืนและไม่อนุญาตให้นำไปใช้กับโครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง
2. ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

แบบ : เพื่อการประกอบราคาและก่อสร้างอาคาร

วันที่ : ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ชื่อโครงการ

อาคารศูนย์บริการวิชาการและ
เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่ตั้งโครงการ

ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม

ชื่อแบบ

แบบขยายกระบะปลูก

ฉบับ / แก้ไข

ลำดับ	รายละเอียด	วันที่

ตรวจสอบโดย

ผู้ออกแบบ : Designer
ผู้เขียนแบบ : Author
ผู้ตรวจสอบ : Checker
ผู้อนุมัติ : Approver
วันที่ 01/10/2567

เลขที่แบบ

LA-7401

แบบทั้งหมด :

A0 (พิเศษ)
มาตราส่วน : -