

หัวข้อศิลปนิพนธ์	บรรยากาศ ประเพณี วิถีชีวิตอีสาน
ชื่อนักศึกษา	วิจิต คำหล้า
สาขาวิชา/แขนงวิชา	ศิลปไทย แขนงวิชาจิตรกรรมไทย
ภาควิชา/คณะ	ศิลปไทย คณะศิลปวิจิตร
ปีการศึกษา	2551

### บทคัดย่อ

โครงการศิลปนิพนธ์ ภายใต้หัวข้อเรื่อง “บรรยากาศ ประเพณี วิถีชีวิตอีสาน” เป็นการนำเสนอเรื่องราวอันเกี่ยวกับความประทับใจบรรยากาศงานบุญอีสาน ที่แสดงให้เห็นถึงความรื่นเริง ความสามัคคี และความศรัทธาที่มีต่อพระพุทธศาสนาอย่างเรียบง่าย แต่เต็มเปี่ยมไปด้วยความอบอุ่น ซึ่งเป็นลักษณะเฉพาะของคนอีสาน

แรงบันดาลใจดังกล่าว จึงเกิดการสร้างสรรค์เป็นผลงานจิตรกรรมไทยแนวประเพณีที่เน้นบรรยากาศของการใช้สี ด้วยเทคนิคสีฝุ่นบนกระดาษสาไทย ซึ่งได้รับอิทธิพลจากศิลปกรรมฮูปแต้มอีสาน โดยการลงสีพื้นบางๆ เพื่อให้ส่วนที่เป็นประธานดูเด่นชัด และใช้สีสันที่สดใสมีชีวิตชีวา ส่วนอื่นๆ ก็ลดความสำคัญลงตามลำดับจนหายไปกับบรรยากาศ เพื่อให้ดูเคลื่อนไหว เกิดระยะและแสดงอารมณ์ออกมาอย่างชัดเจน