

หัวข้อศิลปนิพนธ์	พลังความเคลื่อนไหวแห่งสังสารวัฏ
ชื่อนักศึกษา	กฤษณพงษ์ จีระเชียรนาถ
สาขาวิชา/แขนงวิชา	ศิลป์ไทย แขนงวิชาจิตรกรรมไทย
ภาควิชา/คณะ	ศิลป์ไทย คณะศิลปวิจิตร
ปีการศึกษา	2551

#### บทคัดย่อ

ข้าพเจ้าต้องการถ่ายทอดแนวความคิด เกี่ยวกับปรากฏการณ์ทางธรรมชาติการหมุนเวียนเปลี่ยนแปลงของสรรพชีวิตที่มีการเกิดขึ้นและดับสูญตลอดเวลา ที่สอดคล้องกับหลักธรรมคำสอนของ พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ที่แสดงถึง สังสารวัฏ อันหมายถึง การเวียนว่าย ตายเกิด ของชีวิตทั้งหลายที่ยังติดอยู่ในห้วงของตัณหาที่มีอาจจะตัดขาดได้

จากแนวความคิดดังกล่าวข้าพเจ้านำมาเป็นแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ผลงานจิตรกรรมไทยแบบนามธรรมผ่านความรู้สึกทางอารมณ์ในลักษณะเฉพาะตน