



คำสั่งคณะกรรมการศิลปะศึกษา

ที่ ๘๐ / ๒๕๕๕

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการประจำคณะศิลปะศึกษา

อาศัยอำนาจตามข้อบังคับ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยคณะกรรมการประจำคณะ พ.ศ. ๒๕๕๑ คณะศิลปะศึกษาจึงเสนอแต่งตั้งผู้มีรายชื่อประกอบด้วย คณบดี รองคณบดี และหัวหน้าภาควิชา เป็นกรรมการโดยตำแหน่ง และกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ซึ่งประธานกรรมการ (คณบดี) แต่งตั้งตามข้อเสนอของกรรมการ เพื่อปฏิบัติตามมาตรา ๑๗ (๒) และมาตรา ๓๔ วรรคสอง แห่งข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยคณะกรรมการประจำคณะ พ.ศ. ๒๕๕๑ ดังรายนามต่อไปนี้

คณะกรรมการประจำคณะศิลปะศึกษา

๑. รศ. มณฑรา ธรรมบุศย์	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๒. ผศ. ดร. สวภา เวชสุรักษ์	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๓. คณบดีคณะศิลปะศึกษา	ประธานกรรมการ
๔. รองคณบดีคณะศิลปะศึกษา (ผศ. วรินทร์พร ทับเกต)	กรรมการ
๕. รองคณบดีคณะศิลปะศึกษา (นางสาวศิริลักษณ์ ฉลองธรรม)	กรรมการ
๖. หัวหน้าภาควิชาการศึกษา	กรรมการ
๗. หัวหน้าภาควิชาศึกษาทั่วไป	กรรมการ
๘. หัวหน้าภาควิชานาฏศิลป์ศึกษา	กรรมการ
๙. หัวหน้าภาควิชาดุริยางคศิลป์ศึกษา	กรรมการ
๑๐. นายชาญสิริ ฤกษ์ผ่องศรี	กรรมการและเลขานุการ

คณะกรรมการมีหน้าที่ดังนี้

- (๑) วางนโยบายและแผนงานของคณะให้สอดคล้องกับนโยบายของสถาบัน
- (๒) พิจารณาหลักสูตรและรายละเอียดเกี่ยวกับหลักสูตรของคณะศิลปะศึกษา เสนอต่อสภาวิชาการ
- (๓) พิจารณาวางระเบียบ และออกข้อบังคับภายในคณะศิลปะศึกษาตามที่สภาสถาบันมอบหมาย
- (๔) พิจารณาให้ความเห็นชอบการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการก่อนเสนอสภาวิชาการ
- (๕) จัดการวัดผล ประเมินผล และควบคุมคุณภาพมาตรฐานการศึกษาของคณะศิลปะศึกษา
- (๖) ส่งเสริมงานวิจัย งานบริการวิชาการแก่สังคม และงานทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- (๗) ให้คำปรึกษาและเสนอความเห็นแก่คณบดี

(๘) แต่งตั้งคณะกรรมการหรือบุคคลหนึ่งบุคคลใดเพื่อดำเนินการใด ๆ อันอยู่ในอำนาจ หน้าที่  
ของคณะกรรมการประจำคณะศิลปศึกษา

(๙) ปฏิบัติหน้าที่อื่นเกี่ยวกับกิจการของคณะศิลปศึกษา หรือตามที่อธิการบดีมอบหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๙ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๕



(นางพิมณภัทร์ ฌม้งรักษ์สัตว์)

คณบดีคณะศิลปศึกษา