

บทที่ 1

ข้อมูลทั่วไปของหน่วยงาน



1. ความเป็นมาและสภาพปัจจุบัน

วิทยาลัยช่างศิลป์

2. สถานที่ตั้ง

60 ถนนหลวงพรต แขวงลาดกระบัง เขตลาดกระบัง กรุงเทพมหานคร

3. ประวัติความเป็นมา

วิทยาลัยช่างศิลป์ มีชื่อเดิมว่า “โรงเรียนศิลปศึกษา” ตั้งขึ้นเมื่อวันที่ 4 มีนาคม พ.ศ. 2495 มีฐานะเป็นโรงเรียนเตรียมของมหาวิทยาลัยศิลปากร

พ.ศ. 2495 เปิดการเรียนการสอนเป็นครั้งแรก เมื่อวันที่ 17 พฤษภาคม โดยใช้สถานที่ของมหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นสถานที่เรียนชั่วคราว

พ.ศ. 2496 ขยายการสอนเป็น 3 แผนก คือ แผนกจิตรกรรมและประติมากรรม แผนกช่างสิบหมู่ และแผนกโบราณคดี แต่ละแผนกมีกำหนดเวลาเรียน 3 ปี

พ.ศ. 2498 มหาวิทยาลัยศิลปากรได้เปลี่ยนหลักเกณฑ์การรับนักศึกษาใหม่ คือ รับนักเรียนโรงเรียนศิลปศึกษาที่สอบไล่ได้ชั้นปีที่ 2 เข้าศึกษาต่อในมหาวิทยาลัย แต่ต้องผ่านการสอบคัดเลือก

พ.ศ. 2500 มีการเปลี่ยนแปลงเกี่ยวกับการดำเนินงานของโรงเรียนหลายประการ คือ

1. ได้กำหนดฐานะของโรงเรียนเป็น ประเภทอุดมศึกษา เรียกชื่อว่า “โรงเรียนศิลปศึกษาเตรียมมหาวิทยาลัยศิลปากร”

2. ยุบเลิกแผนกช่างสิบหมู่ คงเหลือไว้เพียง 2 แผนก และเรียกชื่อใหม่ว่า แผนกเตรียมศิลปะ และ แผนกเตรียมโบราณคดี สำหรับการศึกษานี้ใน 2 ปีแรก

3. เปลี่ยนสังกัดจากมหาวิทยาลัยศิลปากร มาสังกัดกองหัตถศิลป์ กรมศิลปากร

พ.ศ. 2504 มีพระราชกฤษฎีกาแบ่งส่วนราชการภายในกรมศิลปากรใหม่ มีการตั้ง “กองศิลปศึกษา” ขึ้น โรงเรียนศิลปศึกษา จึงมาสังกัดกองศิลปศึกษา มีงบประมาณ ตำแหน่ง ครูอาจารย์ เจ้าหน้าที่ เป็นของตนเอง และได้เปลี่ยนชื่อใหม่เป็น “โรงเรียนช่างศิลป์”

พ.ศ. 2517 เปิดสอนหลักสูตรประกาศนียบัตรศิลปศึกษาชั้นสูง

พ.ศ. 2519 กระทรวงศึกษาธิการได้ยกฐานะโรงเรียนช่างศิลป์เป็น “วิทยาลัยช่างศิลป์” และเริ่มขยายกิจกรรมการเรียนการสอนไปที่เขตลาดกระบัง กรุงเทพมหานคร โดยเริ่มพัฒนาและ ก่อสร้างอาคารเรียนในที่ดินของหลวงพรตพิทยพยัต(เจ้าคุณทหาร)ที่เขตลาดกระบัง บนเนื้อที่ประมาณ 63 ไร่ และได้เริ่มใช้เป็นสถานศึกษาของวิทยาลัยตั้งแต่ พ.ศ. 2521 เป็นต้นมา



พ.ศ. 2524 ปรับปรุงหลักสูตรประกาศนียบัตรศิลปศึกษาชั้นกลาง โดยยกเลิกการเรียนวิชาการศึกษา

พ.ศ. 2527 ได้มีการปรับปรุงหลักสูตรประกาศนียบัตรศิลปศึกษาชั้นสูง โดยยกเลิกการเรียนวิชาการศึกษา

พ.ศ. 2539 ปรับหลักสูตรประกาศนียบัตรศิลปศึกษาชั้นกลาง และ หลักสูตรประกาศนียบัตรศิลปศึกษาชั้นสูง โดยเรียกว่า “หลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2539” (ศ.ปวช.) และ “หลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2539” (ศ.ปวส.)

พ.ศ. 2545 วิทยาลัยช่างศิลป์ได้มาสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม ตามประกาศกรมศิลปากร เรื่องการแบ่งส่วนราชการ หน่วยงาน และสถานศึกษาของกรมศิลปากร ลงวันที่ 14 พฤศจิกายน พ.ศ. 2545

พ.ศ. 2546 ปรับหลักสูตรศิลปกรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2539 เป็น หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2544 วิทยาลัยช่างศิลป์ ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542

พ.ศ. 2550 วิทยาลัยช่างศิลป์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม ตามประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 124 ตอนที่ 32 ก วันที่ 9 กรกฎาคม พ.ศ. 2550

2. ปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์ พันธกิจและวัตถุประสงค์

2.1 ปรัชญา

“ สาธุไช สิบปากี่ นาม อปี ยาทีสกีทีล ”

ขึ้นชื่อว่าศิลปะแม่เช่นใด เช่นหนึ่ง ก็ยังประโยชน์ให้สำเร็จได้

2.2 วิสัยทัศน์

วิทยาลัยช่างศิลป์ มุ่งจัดการศึกษาด้านศิลปะที่คำนึงถึงผู้เรียนเป็นสำคัญ ตามคุณลักษณะอันพึงประสงค์ และสอดคล้องกับความต้องการของสังคม ด้วยการบริหารจัดการที่มีนโยบาย เป้าหมายที่ชัดเจนเป็นระบบ

2.3 พันธกิจ

1. จัดการเรียนการสอนศิลปะอย่างมีคุณภาพ โดยคำนึงถึงการพัฒนาศักยภาพตามธรรมชาติของผู้เรียน ด้วยหลักสูตรที่กำหนดคุณลักษณะเฉพาะอันพึงประสงค์ และสอดคล้องกับความต้องการของสังคม
2. ปรับปรุงและพัฒนาระบบการบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพ
3. พัฒนาบุคลากรทุกฝ่ายอย่างต่อเนื่อง เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงาน



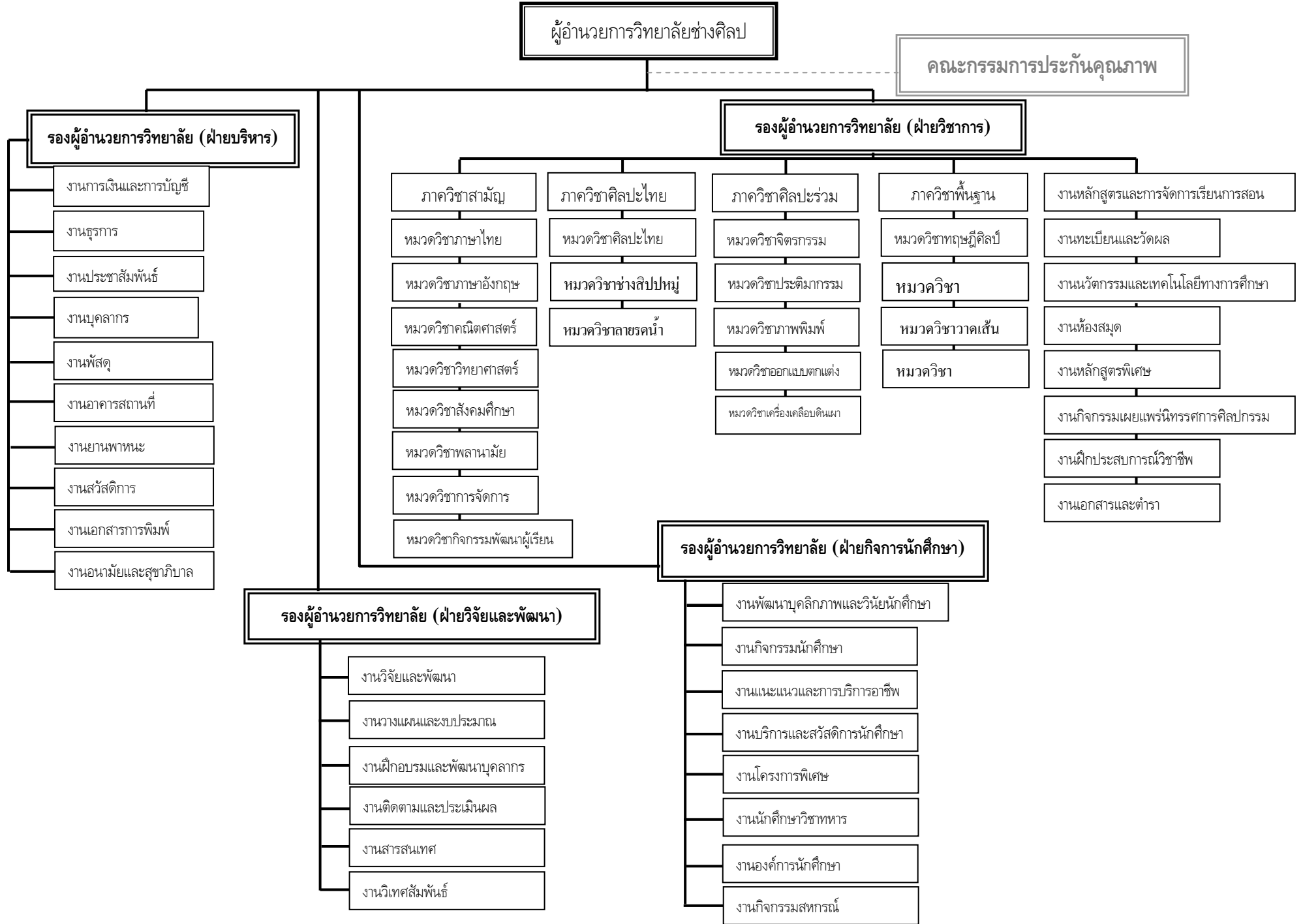
4. จัดสภาพแวดล้อมและบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้แก่ผู้เรียน
5. พัฒนาระบบการสนับสนุน และการบริหารด้านต่าง ๆ ให้เอื้อต่อการดำเนินงาน

ของวิทยาลัย

3. โครงสร้างส่วนราชการและการบริหาร



3. โครงสร้างการบริหารภายในวิทยาลัยช่างศิลป์



4. จำนวนบุคลากร จำแนกตามประเภทและคุณวุฒิ

ประเภท	เพศ			ระดับการศึกษา ระดับปริญญา				
	ชาย	หญิง	รวม	อนุ.ป	ป.ตรี	ป.โท	ป.เอก	รวม
ผู้บริหารสถานศึกษา	4	1	5	-	2	3	-	5
ข้าราชการครู	44	40	84	2	37	45	-	84
บุคลากรทางการศึกษา	1	3	3	2	-	1	-	3
พนักงานราชการ	5	4	9	2	7	-	-	9
ลูกจ้างประจำ	12	3	16	16	-	-	-	16
ลูกจ้างชั่วคราว	-	2	2	-	2	-	-	2
รวม	66	53	119	22	48	49	-	119

5. งบประมาณ

งบประมาณ	รายรับ	รายจ่าย	คงเหลือ
1. งบประมาณแผ่นดิน			
● งบบุคลากร	31,287,437	31,287,437	-
● งบดำเนินงาน	558,620	558,620	-
● งบลงทุน	16,096,000	16,096,000	-
● งบเงินอุดหนุน	8,547,200	4,584,381.74	3,962,818.26
● งบรายจ่ายอื่น	50,000	50,000	-
2. งบประมาณที่ได้รับสนับสนุน	-	-	-
จากหน่วยงานภายนอก			
3. งบประมาณผลประโยชน์	-	-	-
4. เงินรายได้	10,164,943.87	1,501,856.74	8,663,087.13

6. ข้อมูลอาคารและพื้นที่ใช้สอย

ชื่ออาคาร	ชื่อห้องเรียน / ห้องปฏิบัติการ	ประเภทห้อง		ขนาดห้องและความจุ
		ห้องเรียน	ปฏิบัติการ	
อาคารเรียนรวม	ห้องเรียนสามัญ	✓ (13)		8 ม. x 10 ม. /35 – 40 คน
	ห้องวิทยาศาสตร์		✓ (2)	8 ม. x 10 ม. /35 – 40 คน
	ห้องกายวิภาค		✓ (2)	8 ม. x 10 ม. /35 – 40 คน
อาคารจิตรกรรม	ห้องจิตรกรรม		✓ (8)	10 ม. x 12 ม. /35 – 40 คน



ชื่ออาคาร	ชื่อห้องเรียน / ห้องปฏิบัติการ	ประเภทห้อง		ขนาดห้องและความจุ
		ห้องเรียน	ปฏิบัติการ	
อาคารพื้นฐานศิลปะ	ห้องวาดเส้น		✓ (6)	10 ม. x 12 ม. /35 – 40 คน
	ห้ององค์ประกอบศิลป์		✓ (4)	10 ม. x 12 ม. /35 – 40 คน
อาคารหอสมุด	ห้องคอมพิวเตอร์		✓ (2)	10 ม. x 12 ม. /35 – 40 คน
	ห้องชาวด์แล็ป		✓ (2)	10 ม. x 12 ม. /35 – 40 คน
อาคารเครื่องเคลือบฯ	ห้องเครื่องเคลือบฯ		✓ (4)	10 ม. x 12 ม. /35 – 40 คน
อาคารภาพพิมพ์	ห้องภาพพิมพ์		✓ (3)	10 ม. x 12 ม. /35 – 40 คน
อาคารประติมากรรม	ห้องประติมากรรม		✓ (5)	10 ม. x 12 ม. /35 – 40 คน
อาคารอนุรักษ์ช่างศิลป์	ห้องออกแบบตกแต่ง		✓ (4)	10 ม. x 12 ม. /35 – 40 คน
	ห้องสถาปัตยกรรมไทย		✓ (3)	10 ม. x 12 ม. /35 – 40 คน
อาคารศิลปหามู่	ห้องศิลปหามู่		✓ (9)	10 ม. x 12 ม. /35 – 40 คน
อาคารหอประชุมเล็ก	ห้องพลະคึกษา		✓ (1)	22 ม. x 14 ม. /80 – 100 คน

7. ข้อมูลนักศึกษา

ระดับ / สาขา	เพศ		รวม
	ชาย	หญิง	
ระดับ ปวช.	394	295	689
ระดับ ปวส.			
● สาขาจิตรกรรม	28	6	34
● สาขาประติมากรรม	7	-	7
● สาขาภาพพิมพ์	12	5	17
● สาขาศิลปะไทย	4	1	5
● สาขาออกแบบตกแต่ง	24	26	50
● สาขาสถาปัตยกรรมไทย	5	1	6
● สาขาเครื่องเคลือบดินเผา	1	1	2
● สาขาศิลปหามู่	-	1	1
รวม	475	336	811



8. ระบบและกลไกประกันคุณภาพ

8.1 มาตรฐานคุณภาพการศึกษา

วิทยาลัยช่างศิลป์จัดการศึกษาวิชาชีพศิลปะ จึงใช้มาตรฐานคุณภาพการศึกษาระดับอาชีวศึกษา ร่วมกับมาตรฐานคุณภาพการศึกษาของวิชาชีพศิลปะ ซึ่งสามารถกำหนดมาตรฐานได้รวม 7 มาตรฐาน ดังนี้

- 1.1 มาตรฐานที่ 1 การประกันคุณภาพภายใน
- 1.2 มาตรฐานที่ 2 คุณภาพของผู้สำเร็จการศึกษา
- 1.3 มาตรฐานที่ 3 การจัดการเรียนการสอนด้านอาชีวศึกษา
- 1.4 มาตรฐานที่ 4 นวัตกรรมและการสร้างองค์ความรู้ของอาจารย์และนักศึกษา
- 1.5 มาตรฐานที่ 5 การบริการทางวิชาการที่ตอบสนองต่อชุมชนและสังคม
- 1.6 มาตรฐานที่ 6 การบริหารและการจัดการ
- 1.7 มาตรฐานที่ 7 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

8.2 การดำเนินการ

กระบวนการประกันคุณภาพภายในสถานศึกษาใช้แนวคิดของหลักการบริหารที่เป็นกระบวนการครบวงจร ประกอบด้วย 4 ขั้นตอน คือ

1. การร่วมกันวางแผน (Planing = P)
2. ดำเนินงานตามแผน (Doing = D)
3. ตรวจสอบประเมินผล (Cheeking = C)
4. นำผลการประเมินไปปรับปรุงงาน (Action = A)

การปฏิบัติทั้ง 4 ขั้นตอน ดำเนินการอย่างเป็นรูปธรรม ดังนี้

1. **การเตรียมการ** เป็นการปฏิบัติลำดับแรกคือสถานศึกษาเตรียมความพร้อมของบุคลากร เช่นเดียวกับการบริหารจัดการศึกษาในแต่ละปีการศึกษาด้วยการดำเนินการ ดังนี้
 - 1.1 สร้างความตระหนักให้บุคลากรรับรู้และให้ความสำคัญกับระบบประกันคุณภาพการศึกษาของวิทยาลัยร่วมกัน ขณะเดียวกันได้จัดทำเอกสารประชาสัมพันธ์ให้บุคลากรมีความรู้และสามารถปฏิบัติเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับเจตนารมณ์ของมาตรฐานการศึกษาของสถานศึกษา
 - 1.2 แต่งตั้งคณะกรรมการผู้รับผิดชอบดำเนินการตามกลไกของระบบประกันคุณภาพ

2. **การดำเนินการ** ประกอบด้วยขั้นตอนย่อย ๆ ดังนี้



2.1 วางแผนการปฏิบัติงาน โดยกำหนดมาตรฐานคุณภาพการศึกษา
เรียงลำดับมาตรฐานตามความสำคัญ กำหนดแนวทางการดำเนินการ ระยะเวลา และ
งบประมาณ

2.2 ดำเนินการตามแผน ส่งเสริมสนับสนุนการดำเนินการพร้อมกำกับ
ติดตามให้การนิเทศ

2.3 ตรวจสอบประเมินผล

2.4 นำผลการประเมินไปปรับปรุงงาน

8.3 การรายงาน

ขั้นตอนสุดท้ายคือจัดทำรายงานประเมินตนเอง ซึ่งจัดทำจากการรวบรวมผลการดำเนินงาน
ผลการประเมิน วิเคราะห์ตามมาตรฐานและเขียนรายงาน
กระบวนการทั้ง 3 สามารถสรุปเป็นแผนภูมิได้ ดังนี้



9. สรุปผลการปรับปรุงตามผลการประเมินในรอบปีที่ผ่านมาและเป้าหมายสำคัญในปัจจุบัน

มาตรฐาน	ผลการประเมินปีการศึกษา 2551	การปรับปรุงในปี 2552 จากผลการประเมินปี 2551	เป้าหมายสำคัญในปัจจุบัน
มาตรฐานที่ 1	ระบบกลไกการประกัน	กำหนดโครงสร้างการบริหาร	งานด้านประกันคุณภาพ
	คุณภาพภายใน	งานของสถานศึกษา	มีความเข้มแข็งทุกภาค
	การดำเนินงานประกัน	รูปแบบที่สอดคล้องกับ	ส่วนทุกกิจกรรมของสถาน
	คุณภาพมีการจัดทำ	การปฏิบัติภาระงานที่	ศึกษาและมีระบบการจัด
	ครบถ้วน สมบูรณ์	ตอบสนองจุดที่ควรพัฒนา	เอกสารข้อมูลที่มีประสิทธิ
	มีข้อต้องปรับปรุง คือ	ของระบบประกันคุณภาพ	ภาพกว่าเดิม
	กิจกรรมย่างกิจกรรม	การศึกษาของสถานศึกษา	
	ยังดำเนินการไม่เป็น		
	ไปตามระบบประกัน		
	คุณภาพและการจัด		
	เอกสารข้อมูลมี		
	ประสิทธิภาพไม่		
	เพียงพอ		
มาตรฐานที่ 2	ตัวชี้วัด 2.2		
	ผลสัมฤทธิ์ทางการ	จัดคณะทำงานวิเคราะห์	1. พัฒนาการจัดการเรียน
	เรียนของผู้สำเร็จ	หาสาเหตุของการที่ผู้สำเร็จ	การสอน โดยมีเป้า
	การศึกษาไม่เป็นไป	การศึกษาต่ำกว่าเป้าหมาย	หมายผู้สำเร็จการศึกษา
	ตามเป้าหมายและ	ที่กำหนด	มีผลตรงตามเป้าหมาย
	ต่ำกว่าเป้าหมาย		ที่กำหนด
			2. หาทางแก้ไขสาเหตุของ
			ผู้สำเร็จการศึกษา
			ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
			ทุกกรณี



มาตรฐาน	ผลการประเมิน ปีการศึกษา 2551	การปรับปรุงในปี 2552 จากผลการประเมินปี 2551	เป้าหมายสำคัญ ในปัจจุบัน
มาตรฐานที่ 3	ตัวชี้วัด 3.1		
	สถานศึกษาไม่มี	3.1 สถานศึกษาดำเนินการ	สถานศึกษาดำเนินการ
	การดำเนินงานพัฒนา	พัฒนาหลักสูตรทั้ง 2 ระดับ	ปรับปรุงหลักสูตรโดย
	หลักสูตร แต่สถาน	จำนวน 9 หลักสูตร ขณะนี้	พัฒนาให้เป็นหลักสูตร
	ศึกษามีหลักสูตร	อยู่ในขั้นตอนการนำเสนอ	ที่เน้นศักยภาพของผู้เรียน
	ที่เน้นการปฏิบัติจริง	สภาวิชาการและสภา -	ให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น
	2 ระดับ จำนวน 9	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	
	หลักสูตร	ตามลำดับ	
	ตัวบ่งชี้ 3.2		
	มีการประเมิน	3.2 นำเกณฑ์การดำเนินงาน	3.2 สถานศึกษาเน้น
	ไม่ครบทุกระดับ	ของตัวบ่งชี้ที่ไม่มีการ	กระบวนการจัดการ
		ประเมินมาพัฒนาเข้าสู่	เรียนการสอนที่เน้น
		การประเมินเพิ่มขึ้น	ผู้เรียนเป็นสำคัญ และ
			พัฒนาปรับปรุงโดย
			กำหนดทิศทางการ
			พัฒนาอย่างชัดเจน
	ตัวบ่งชี้ 3.3		
	สถานศึกษามี	3.3 สถานศึกษามีอัตราส่วน	3.3 สถานศึกษามี
	อัตราส่วนอาจารย์	อาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิ	อัตราส่วนอาจารย์
	ประจำที่มีคุณวุฒิทาง	ทางวิชาชีพต่อนักศึกษา	ประจำที่มีคุณวุฒิทาง
	วิชาชีพต่อนักศึกษา	อยู่ในเกณฑ์ที่สูงกว่า	วิชาชีพต่อนักศึกษา
	อยู่ในเกณฑ์ที่สูงกว่า	เป้าหมาย	อยู่ในเกณฑ์ที่สูงกว่า
	เป้าหมาย		เป้าหมาย
	ตัวบ่งชี้ 3.4		
	สถานศึกษามีการเชิญ	3.4 สถานศึกษาเชิญ	3.4 สถานศึกษาเชิญ
	วิทยากรมาบรรยาย	วิทยากรมาบรรยายให้	วิทยากรจากภายนอก
	ให้ความรู้ทางวิชาการ	ความรู้ทั้งทางด้านวิชาการ	มาบรรยายให้ความรู้
	แก่นักเรียน นักศึกษา	และศิลปะอย่างหลากหลาย	ทั้งด้านวิชาการและ
	แต่การดำเนินการยัง		ศิลปะอย่างหลากหลาย



มาตรฐาน	ผลการประเมิน ปีการศึกษา 2551	การปรับปรุงในปี 2552 จากผลการประเมินปี 2551	เป้าหมายสำคัญ ในปัจจุบัน
	ต่ำกว่าเป้าหมาย		
	ตัวชี้วัด 3.5		
	สถานศึกษาดำเนิน	3.5 สถานศึกษาดำเนินการ	3.5 นำข้อมูลจากการ
	การออกแบบสอบถาม	ออกแบบสอบถามความ	ประเมินความพึงพอใจ
	ความพึงพอใจของ	พึงพอใจของนักศึกษาต่อ	ของนักเรียน นักศึกษา
	นักเรียน นักศึกษา	คุณภาพการสอนของอาจารย์	ต่อคุณภาพการสอน
	ต่อคุณภาพการสอน	ในทุกสาขาวิชา	ของอาจารย์ในทุกสาขา
	ของอาจารย์ในทุก		วิชามาวางแผนพัฒนา
	สาขาวิชา		คุณภาพการสอนของ
			อาจารย์ในทุกสาขาวิชา
	ตัวชี้วัด 3.6		
	สถานศึกษาให้จบ	3.6 สถานศึกษาให้จบประมาณ	3.6 สถานศึกษาตั้งงบ
	ประมาณสำหรับวัสดุ	สำหรับวัสดุฝึกอย่างเพียงพอ	ประมาณสำหรับวัสดุ
	ฝึกอย่างเพียงพอ	ในแต่ละสาขาวิชาอยู่ใน	ฝึกอย่างเพียงพอ
	แต่ต่ำกว่าเป้าหมาย	เกณฑ์ที่สูงกว่าเป้าหมาย	
	ตัวชี้วัด 3.7		
	ไม่ได้ดำเนินการ	3.7 สถานศึกษายังไม่มีศูนย์	3.7 กำหนดแผนการ
		วิทยบริการที่มีเกณฑ์การ	พัฒนาห้องสมุดให้
		ดำเนินงานครบทุกข้อ แต่	เป็นศูนย์การศึกษา
		สถานศึกษามีห้องสมุดที่มี	คั่นคว่าอย่างหลากหลาย
		เอกสารให้นักศึกษาได้ศึกษา	ทั้งด้านวิชาการและ
		คั่นคว่าอย่างหลากหลาย	ศิลปะสถานศึกษามี
		ทั้งด้านวิชาการและศิลปะ	ห้องคอมพิวเตอร์ที่
		สถานศึกษามีห้องคอม -	สามารถใช้ Internet
		พิวเตอร์ที่สามารถใช้ Internet	เพื่อการสืบค้น อย่าง
		เพื่อการสืบค้น แต่การดำเนิน	สมบูรณ์
		งานยังไม่ครบถ้วนสมบูรณ์	



มาตรฐาน	ผลการประเมิน ปีการศึกษา 2551	การปรับปรุงในปี 2552 จากผลการประเมินปี 2551	เป้าหมายสำคัญ ในปัจจุบัน
	ตัวชี้วัด 3.8		
	ไม่ได้ดำเนินการ	3.8 สถานศึกษาดำเนินการ	3.8 นำข้อมูลการ
		ออกแบบสอบถามความ	ประเมินความเพียงพอ
		เพียงพอและความทันสมัย	และทันสมัยของ
		ของครุภัณฑ์ เครื่องมือ และ	ครุภัณฑ์เครื่องมือและ
		อุปกรณ์การศึกษา	อุปกรณ์การศึกษามา
			กำหนดแผนการ
			พัฒนาความเพียงพอ
			ความทันสมัยของ
			ครุภัณฑ์เครื่องมือและ
			อุปกรณ์การศึกษา
	ตัวชี้วัด 3.9		
	สถานศึกษามีจำนวน	3.9 สถานศึกษามีจำนวน	3.9 สถานศึกษาดำเนิน
	กิจกรรมนักเรียน	กิจกรรมที่หลากหลาย	การเพื่อพัฒนาคุณภาพ
	นักศึกษาในแต่ละ	2 รูปแบบ	ผู้เรียนด้านต่าง ๆ เช่น
	ประเภทวิชาต่ำกว่า	1. กิจกรรมโครงการที่พัฒนา	การเพิ่มพูนทักษะ
	ระดับเป้าหมาย	ทักษะความรู้ประสบการณ์	ความรู้ ประสบการณ์
		แก่นักเรียน นักศึกษาในทุก	ทางวิชาการหรือการ
		สาขาวิชา	เสริมสร้างคุณธรรม
		2. กิจกรรมพัฒนาผู้เรียนที่	จริยธรรม นอกเหนือ
		จัดขึ้นโดยผู้เรียนเป็นผู้	จากการเรียนการสอน
		กำหนดกิจกรรมเอง	ในชั้นเรียน
	ตัวชี้วัด 3.10	3.10 มีการดำเนินการ	3.10 ประเมินผลการ
	มีการดำเนินการไม่	เพิ่มระดับเกณฑ์การ	ดำเนินกิจกรรม/
	ครบทุกระดับ	ดำเนินการ	โครงการ และนำผลมา
			พัฒนาปรับปรุงในครั้ง
			ต่อไป



มาตรฐาน	ผลการประเมิน ปีการศึกษา 2551	การปรับปรุงในปี 2552 จากผลการประเมินปี 2551	เป้าหมายสำคัญ ในปัจจุบัน
มาตรฐานที่ 4	ตัวบ่งชี้ 4.1		
	จำนวนนวัตกรรม	4.1 จำนวนนวัตกรรม	4.1 สนับสนุนให้อาจารย์
	สิ่งประดิษฐ์งานวิจัย	สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยที่เป็น	และนักศึกษาสร้าง
	ที่เป็นการพัฒนา	การพัฒนาองค์ความรู้	นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์
	องค์ความรู้งานวิจัย	งานวิจัย ปฏิบัติการของ	งานวิจัย ที่เป็นการพัฒนา
	ปฏิบัติการของอาจารย์	อาจารย์และนักศึกษาและ	การเรียนรู้ของผู้เรียนให้
	และนักศึกษาและ	งานวิจัยเพื่อพัฒนาการ	มากยิ่งขึ้น และจัดเก็บ
	งานวิจัยเพื่อพัฒนา	เรียนรู้ของผู้เรียนร้อยละ	ข้อมูลให้เป็นระบบมากขึ้น
	การเรียนรู้ของผู้เรียน	ของสาขาวิชาต่อภาค	
	มีจำนวนนวัตกรรม	การศึกษาผ่านเกณฑ์การ	
	ต่อภาคการศึกษา	ประเมิน และผลการ	
	ผ่านเกณฑ์การประเมิน	ดำเนินงานบรรลุตาม	
	และผลการดำเนินงาน	เป้าหมายที่กำหนดไว้	
	บรรลุตามเป้าหมาย		
	ที่กำหนดไว้		
	ตัวบ่งชี้ 4.2		
	จำนวนผลงาน	4.2 จำนวนผลงาน	4.2 ส่งเสริมสร้างแรงจูงใจ
	สิ่งประดิษฐ์	สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมที่	ให้อาจารย์ และนักศึกษา
	นวัตกรรมที่ได้รับ	ได้รับรางวัลจากการ	สร้างสิ่งประดิษฐ์
	รางวัลจากการประกวด	ประกวด การเผยแพร่	นวัตกรรม งานวิจัยเพื่อส่ง
	การเผยแพร่ระดับชาติ	ระดับชาติ และ/หรือการใช้	เข้าประกวด เผยแพร่ ให้
	และ/หรือการใช้	ประโยชน์ทางวิชาชีพของ	มากยิ่งขึ้น และนำข้อมูล
	ประโยชน์ทางวิชาชีพ	สถานศึกษา มีมากกว่า 3	เผยแพร่ในเว็บไซต์ของ
	ของสถานศึกษา มี	ขึ้น ซึ่งผ่านเกณฑ์การ	วิทยาลัย
	มากกว่า 3 ขึ้น ซึ่ง	ประเมินและบรรลุ	
	ผ่านเกณฑ์การประเมิน	เป้าหมายที่กำหนดไว้	
	และบรรลุเป้าหมาย		
	ที่กำหนดไว้		



มาตรฐาน	ผลการประเมินปีการศึกษา 2551	การปรับปรุงในปี 2552 จากผลการประเมินปี 2551	เป้าหมายสำคัญในปัจจุบัน
	ตัวบ่งชี้ 4.3		
	ร้อยละของงบประมาณ	4.3 ร้อยละของ	4.3.1 แนะนำให้อาจารย์
	ที่ใช้ในการสนับสนุน	งบประมาณที่ใช้ในการ	นักศึกษา เขียนโครงการวิจัย
	การสร้างองค์ความรู้	สนับสนุนการสร้างองค์	โครงการสร้างนวัตกรรม
	ของอาจารย์และ	ความรู้ของอาจารย์และ	และสิ่งประดิษฐ์เพื่อขอ
	นักศึกษารวมทั้ง	นักศึกษารวมทั้ง	งบประมาณสนับสนุน
	งบประมาณที่	งบประมาณที่ได้รับการ	4.3.2 ประชาสัมพันธ์
	ได้รับการสนับสนุน	สนับสนุนจากภายนอกต่อ	งบประมาณสนับสนุน จาก
	จากภายนอกต่อ	งบประมาณ ดำเนินการ	สถานศึกษาและหน่วยงาน
	งบประมาณดำเนิน	ทั้งหมด เท่ากับ 4.415 ซึ่ง	ภายนอก
	การทั้งหมด เท่ากับ	ได้ผลการดำเนินการเท่ากับ	
	4.717 ซึ่งได้ผลการ	3 ผ่านเกณฑ์การประเมิน	
	ดำเนินการเท่ากับ 3		
	ผ่านเกณฑ์การประเมิน		
มาตรฐานที่ 5	กิจกรรม/โครงการที่	จัดทำกิจกรรม/โครงการ	ดำเนินการให้บริการ
	กำหนดตามแผน	ครบตามแผนมีการจัดทำ	ทางวิชาการที่ตอบสนอง
	ประจำปีที่กำหนดไว้	หลักฐานสมบูรณ์ทุก	ต่อชุมชนและสังคมให้มี
	มีการปรับแผนการ	โครงการ	ความสอดคล้องกับบริบท
	ดำเนินกิจกรรมและ		ของชุมชนและสังคม
	ไม่เก็บหลักฐานไว้		มากขึ้นด้วยการศึกษาวิจัย
	และการดำเนิน		ด้วยการศึกษาวิจัยความ
	โครงการยังไม่มี		ต้องการของชุมชนและ
	ชุมชนและสังคมร่วม		สังคมเป็นองค์ความรู้ใน
	กำหนดหลักสูตรและ		การดำเนินการ
	แผนการดำเนินงาน		



มาตรฐาน	ผลการประเมิน ปีการศึกษา 2551	การปรับปรุงในปี 2552 จากผลการประเมินปี 2551	เป้าหมายสำคัญ ในปัจจุบัน
มาตรฐานที่ 6	ตัวชี้วัด 6.1		
	มี 5 ระดับในปี	- เกณฑ์การดำเนินงานมี	- 5 ระดับ
	การศึกษานี้ วิทยาลัย	การพัฒนาเพิ่มมากขึ้น	
	ยังไม่บรรลุตามเป้า	อย่างชัดเจน	
	หมายที่กำหนด		
	ตัวชี้วัด 6.2		
	เกณฑ์การดำเนิน	- มีการดำเนินการบริหาร	- จัดระบบแหล่งข้อมูล
	งาน 2 ระดับ ในระดับ	จัดการข้อมูลพื้นฐานของ	พื้นฐานและผู้รับผิดชอบ
	3 มีการปรับปรุง	วิทยาลัยให้เป็นระบบ	ตรงตามภาระงาน
	ระบบข้อมูลและงาน	และมีประสิทธิภาพสามารถ	
	สารสนเทศไม่สมบูรณ์	ประเมินได้	
	ตัวชี้วัด 6.3		
	เกณฑ์ดำเนินงาน	- กำหนดให้การทำงาน	- กำหนดแผนงานพัฒนา
	การพัฒนาอาจารย์	การพัฒนาด้านวิชาชีพ	บุคลากรด้านวิชาชีพได้
	ด้านวิชาชีพเพิ่มขึ้น	สอดคล้องกับการเรียนการ	อย่างชัดเจนและต่อเนื่อง
		สอนและมีประสิทธิภาพ	
	ตัวชี้วัด 6.4		
	การจัดทำเครือข่าย	- การดำเนินงานสอดคล้อง	- เร่งพัฒนาการจัดสร้าง
	และประชาคมเป็น	กับแผนยุทธศาสตร์จัด	เครือข่ายและประชาคม
	ไปตามเป้าหมาย	การศึกษามีหน่วยงาน	เน้นการมีส่วนร่วมกันอย่าง
		ภายนอกเข้ามีส่วนร่วม	เป็นระบบและต่อเนื่อง
		แต่ยังต่ำกว่าเป้าหมาย	
	ตัวชี้วัด 6.5		
	วิทยาลัยดำเนิน	- การดำเนินงานตามแผน	- ปรับปรุงยุทธศาสตร์มุ่ง
	การได้ครบทุกภารกิจ	ยุทธศาสตร์มีความชัดเจน	เน้นตามภารกิจหลักและ



มาตรฐาน	ผลการประเมิน ปีการศึกษา 2551	การปรับปรุงในปี 2552 จากผลการประเมินปี 2551	เป้าหมายสำคัญ ในปัจจุบัน
	มีความชัดเจนและ	เป็นระบบเพิ่มขึ้น ของ	กระจายสู่การพัฒนาองค์กร
	เป็นระบบ	บุคลากรภายในองค์กรมี	กรให้ยั่งยืน
		ส่วนร่วมมากขึ้น	
	ตัวชี้วัด 6.6		
	กำหนดแผนงาน	- ส่งเสริมพัฒนาการจัดทำ	- 2 ระดับ
	การบริหารความเสี่ยง	แผนบริหารความเสี่ยงอย่าง	
	อย่างเป็นรูปธรรม	เป็นระบบ กำหนดขั้นตอน	
		ดำเนินการได้ชัดเจนเพิ่มขึ้น	
	ตัวชี้วัด 6.7		
	การจัดการความ	- กำหนดแผนการจัดการ	- เร่งดำเนินการจัดทำองค์กร
	รู้ ขาดความชัดเจน	รู้ให้สอดคล้องกับแผน	ความรู้ให้เป็นรูปธรรม
	ไม่เป็นระบบ	ยุทธศาสตร์และนำมา	ชัดเจนเพื่อนำสู่การเผย
		พัฒนากระบวนการความรู้	แพร่กับประชาคม
		อย่างต่อเนื่อง	
มาตรฐานที่ 7	ตัวชี้วัด 7.1		
	มีการดำเนินการไป	7.1 มีแผนงานด้าน	7.1 มีการกำหนดโครงการ
	ตามแผนทำนุบำรุง	ศิลปวัฒนธรรม สามารถ	และเป้าหมายอย่างชัดเจน
	ศิลปวัฒนธรรม เพื่อ	ดำเนินตามแผนได้อย่าง	มีงบประมาณ สามารถ
	ให้มีความเหมาะสม	เป็นรูปธรรม	ดำเนินการตามแผนได้
	ตัวชี้วัด 7.2		
	สอดคล้องกับแผน	7.2 มีการส่งเสริมงาน	7.2 มีการดำเนินโครงการ
	กลยุทธ์ของสถาน	ศิลปวัฒนธรรม การสร้าง	ด้านศิลปวัฒนธรรมที่
	ศึกษาและสถาบันฯ	บรรยากาศด้านศิลปะ -	สามารถเป็นแหล่งอ้างอิง
	รวมทั้งสภาพ	วัฒนธรรม จัดงานแสดง	ของสถานศึกษาอื่นรวมทั้ง
	เศรษฐกิจ สังคม	ด้านศิลปวัฒนธรรม	เกิดการพัฒนาคูณภาพ



มาตรฐาน	ผลการประเมิน ปีการศึกษา 2551	การปรับปรุงในปี 2552 จากผลการประเมินปี 2551	เป้าหมายสำคัญ ในปัจจุบัน
	ปัจจุบันของสถาน	แสวงหาทางวิชาการจัดหา	ผู้เรียนให้สูงขึ้น
	ศึกษาเพิ่มเติมการ	งบประมาณสนับสนุน	
	เผยแพร่ศิลปะ -	อย่างต่อเนื่อง	
	ตัวชี้วัด 7.3		
	วัฒนธรรมให้กว้าง	7.3 มีการร่วมมือสร้างผล	
	ขวางยิ่งขึ้น	งานทางวิชาการกับภูมิ	
		ปัญญาท้องถิ่นเพื่ออนุรักษ์	
		พัฒนา รักษาศิลปวัฒนธรรม	
		ในแต่ละท้องถิ่นให้คงอยู่	
		และมีคุณค่าแก่ประเทศ	



10. สรุปผลการดำเนินงานตามนโยบาย 3 ดี ของรัฐบาล

ด้านการบริหารจัดการสถานศึกษา 3 ดี	
การดำเนินงาน	การประเมินผล (มี/ไม่มี)
1 วางแผนพัฒนาสถานศึกษาตามแนวนโยบายสถานศึกษา 3 ดีและส่งเสริมสนับสนุนทั้งทรัพยากร สิ่งอำนวยความสะดวกและบุคคล	มี
2 จัดการเรียนรู้ จัดกิจกรรมด้านประชาธิปไตย ด้านคุณธรรม จริยธรรมและด้านภูมิคุ้มกันภัยจากยาเสพติด	มี
3 พัฒนาคณาจารย์และบุคลากร ให้มีองค์ความรู้และทักษะการปฏิบัติงานเพื่อการพัฒนาสถานศึกษา 3 ดีอย่างมีคุณภาพ	มี
4 ให้ความร่วมมือกับทุกฝ่ายในการดำเนินงานนโยบายคุณภาพสถานศึกษา 3 ดี	มี
5 กำกับ ติดตาม ให้สถานศึกษาพัฒนาหรือมีนวัตกรรมส่งเสริมให้การดำเนินงานเป็นไปตามมาตรฐานสถานศึกษา 3 ดี	มี

ด้านผลที่เกิดกับผู้เรียนตามนโยบาย 3 ดี มีความรู้ เจตคติที่ดี ตลอดจนเกิดพฤติกรรม	
การดำเนินงาน	จำนวนโครงการ/กิจกรรม และระบุชื่อโครงการ
1 มีกิจกรรมสนับสนุนนโยบายสถานศึกษา 3 ดี ด้านความตระหนักเห็นความสำคัญ ศรัทธาและเชื่อมั่นในการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข รังเกียดความทุจริตและต่อต้านการซื้อสิทธิ์ ขายเสียง	- เยาวชนคนสร้างสวรรค์
2 มีกิจกรรมสนับสนุนนโยบายสถานศึกษา 3 ดี ด้านการมีคุณธรรม จริยธรรม มีความดีงาม รู้จักรับผิดชอบ ชั่วดี มีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย รวมทั้งยึดถือและปฏิบัติในการดำรงชีพ	- โครงการคุณธรรมจริยธรรม อบรมจริยธรรมและให้ความรู้เรื่องโรคเอดส์
3 มีกิจกรรมสนับสนุนนโยบายสถานศึกษา 3 ดี ด้านความเข้าใจ รู้จักพิษภัยของยาเสพติดและรู้จักการหลีกเลี่ยง	- โครงการป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติด-เอดส์
รวมจำนวนกิจกรรม / โครงการ	3 โครงการ

