ກາຣປຣະກວດศิลปกรรมเด็ก และเยาอชนแห่งชาติ

โดย สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม



ชิงเงินรางวัลกว่า ๔๐๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่และประกาศนียบัตร

ระดับอายุผู้ส่งผลงาน

ระดับอายุไม่เกิน ๘ ปี

ระดับอายุ ๙ - ๑๒ ปี

ระดับอายุ ๑๓ - ๑๖ ปี

ระดับอายุ ๑๗ - ๒๐ ปี

กำหนดส่งผลงาน

วันที่ ๒๔ - ๒๗ มีนาคม ๒๕๕๒

IIA: IDM - mo IUU78U IDではID









การประกวดศิลปกรรมเด็กและเยาวชนแห่งชาติ ครั้งที่ ๔

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม ได้จัดให้มีการประกวดศิลปกรรมเด็กและเยาวชนแห่งชาติต่อเนื่องมา ๓ ครั้ง เป็น โครงการที่สนับสนุนการสร้างงานศิลปกรรม อันเกิดจากความคิดอิสระและจินตนาการของเด็กและเยาวชนไทยทุกระดับ ในปี พ.ศ. ๒๕๕๒ ได้ดำเนินการจัดโครงการประกวดศิลปกรรมเด็กและเยาวชนแห่งชาติ ครั้งที่ ๔ ขึ้น เพื่อเปิดโอกาสให้เด็กและเยาวชนได้สร้างสรรค์ผลงาน ศิลปกรรมอย่างต่อเนื่อง เพื่อสร้างแรงจูงใจและกระตุ้นให้เด็กและเยาวชนของชาติได้ตระหนักและเห็นคุณค่าในการสร้างสรรค์ศิลปกรรมอย่างมั่นคงตลอดไป โดยมีระเบียบการดังนี้

๑. ประเภทผลงานศิลปกรรม

เป็นผลงานสร้างสรรค์ที่มีกระบวนการคิดและเทคนิคอิสระ สร้างสรรค์ด้วยตนเอง และที่ไม่เคยส่งประกวดหรือแสดงที่อื่นใดมาก่อน ได้แก่

- จิตรกรรม เป็นผลงาน 🖢 มิติที่ใช้เทคนิคสีน้ำ สีน้ำมัน สีอะครีลิค สีคินสอ สีเทียน
- ประติมากรรม เป็นรูปทรง ๓ มิติ เทคนิคหล่อปูนพลาสเตอร์ หล่อโลหะ หล่อไฟเบอร์กลาส เชื่อมโลหะ แกะสลักจากวัสคุต่างๆ
- ภาพพิมพ์ เป็นผลงาน 🖢 มิติ ที่ใช้เทคนิคการพิมพ์ เช่น แม่พิมพ์แกะไม้ แม่พิมพ์กระคาษ แม่พิมพ์โลหะ แม่พิมพ์หิน ซิลค์สกรีน โมโนพริ้นท์ คิจิตอลพริ้นท์
- สื่อผสม เป็นผลงานที่เกิดจากการผสมผสานเทกนิคต่างๆ ทางศิลปะ ในผลงานชิ้นเดียวกัน โดยมีกระบวนการคิดสร้างสรรค์
- วาดเส้น หรือผลงานสร้างสรรค์อื่นๆ ที่เป็นทัศนศิลป์

๒. ขนาดผลงานศิลปกรรม

๒.๑ ผลงานที่มีลักษณะงานเป็น ๒ มิติ (ขนาคกว้าง x ยาว) ค้านละไม่เกิน ๑๒๐ ซม. (ไม่รวมกรอบ)

๒.๒ ผลงานที่มีลักษณะงานเป็น ๓ มิติ (ขนาคกว้าง x ยาว x สูง) ค้านละไม่เกิน ๑๐๐ ซม. (ไม่รวมแท่นฐาน)

๓. ผู้มีสิทธิ์ส่งผลงานเข้าประกวด

๑. ระดับอายุ ไม่เกิน ๘ ปี

๓. ระคับอายุ ๑๓ - ๑๖ ปี

๒. ระคับอายุ ธ - ๑๒ ปี

๔. ระดับอายุ ๑๗ - ๒๐ ปี

การนับอายุของแต่ละระดับ นับถึงวันสุดท้ายของการส่งผลงานเข้าประกวดและต้องแนบหลักฐานสำเนาทะเบียนบ้านพร้อมรับรอง สำเนาถูกต้องของผู้ส่งประกวดมาด้วย

๔. การส่งผลงานเข้าประกวด

๑. ส่งผลงานได้ไม่เกินคนละ ๒ ชิ้น

๒. จัดส่งคั่วยตนเองหรือมอบฉันทะ

๓. ผลงานที่ส่งเข้าประกวดต้องมีผู้รับรองผลงานจากสถานศึกษา อาจารย์หรือครูผู้สอนในสถานศึกษาหรือผู้สอนเด็กด้อยโอกาส หัวหน้าเขตการปกครองส่วนท้องถิ่น กำนัน ผู้ใหญ่บ้าน พ่อ - แม่ หรือผู้ปกครอง

๔. ผลงานที่ส่งเข้าประกวคทางไปรษณีย์จะถือตราประทับวันที่ส่งของทางไปรษณีย์เป็นวันสุดท้ายของการรับสมัคร สถาบันบัณฑิต พัฒนศิลป์จะรับผิดชอบและรักษาผลงานศิลปกรรมทุกชิ้นที่ส่งเข้าประกวดอย่างดีที่สุด ยกเว้น ความเสียหายเกิดจากเหตุอันสุดวิสัย

๕. คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ด้วยความเห็นชอบของคณะกรรมการอำนวยการจัดประกวดศิลปกรรมเด็กและเยาวชนแห่งชาติครั้งที่ ๔ ได้เชิญผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านศิลปะสาขาต่างๆ จำนวนหนึ่งมาเป็นคณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน คือ

๑. นายธงชัย รักปทุม

๒. นายนนทิวรรธน์ จันทนะผะลิน

๓. ศาสตราจารย์สันติ เล็กสุขุม

๔. ศาสตราจารย์วิบูลย์ ลี้สุวรรณ

๕. นายกมล สุวุฒโท

พลตำรวจตรีสุรศักดิ์ สุทธารมณ์

๗. นายสังคม ทองมี

๘. รองศาสตราจารย์เลิศ อานันทนะ

ย. นายสมศักดิ์ เชาวน์ชาดาพงศ์

๑๐. รองศาสตราจารย์สรรณรงค์ สิงหเสนี

๑๑. รองศาสตราจารย์อิทธิพล ตั้งโฉลก

๑๒. นางสุภัททา สังสิทธิ

๑๓. ผู้อำนวยการสำนักการศึกษากรุงเทพมหานคร

๑๔. ผู้อำนวยการพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ หอศิลป

๑๕. นายเฉลิมศักดิ์ รัตนจันทร์ กรรมการและเลขานุการ

๑๖. นายบุญพาด ฆังคะมะโน กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

การตัดสินการประกวด

ไม่มีการแบ่งประเภท หรือสาขาของผลงานศิลปกรรม การตัดสินของคณะกรรมการคัดเลือกและตัดสินถือว่าเป็นที่สุด จะอุทธรณ์มิใค้ และคณะกรรมการมีสิทธิ์เพิ่มหรือลดรางวัลได้ตามความเหมาะสมหรือที่เห็นสมควร

๗. กำหนดเวลา

- การส่งผลงาน วันที่ ๒๔ ๒๓ มีนาคม ๒๕๕๒ และวันที่ ๒๓ ๓๐ เมษายน ๒๕๕๒ เวลา ๑๐.๐๐ ๑๖.๓๐ น.
- การจัดแสดงนิทรรศการ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ หอศิลป ระหว่างวันที่ ๑ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๕๒

คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสินจะตัดสินรางวัลแต่ละประเภท โดยกำหนดรางวัลดังนี้ ระดับอายไม่เกิน ๘ ปี

To The Late of the			
- รางวัลศิลปกรรมเหรียญทอง ๑ รางวัล	เงินรางวัล	90,000	บาท
- รางวัลศิลปกรรมเหรียญเงิน 🖢 รางวัล	เงินรางวัล รางวัลละ	ಜ,೦೦೦	บาท
- รางวัลศิลปกรรมเหรียญทองแดง 🖨 รางวัล	เงินรางวัล รางวัลละ	&,000	บาท
- รางวัลชมเชย ๓ รางวัล	เงินรางวัล รางวัลละ	00گ,ها	บาท
ระดับอายุ ธ - ๑๒ ปี			
- รางวัลศิลปกรรมเหรียญทอง ๑ รางวัล	เงินรางวัล	മെ,000	บาท
- รางวัลศิลปกรรมเหรียญเงิน 🏿 รางวัล	เงินรางวัล รางวัลละ	ह,०००	บาท
- รางวัลศิลปกรรมเหรียญทองแคง ๗ รางวัล	เงินรางวัล รางวัลละ	6,000	บาท
- รางวัลชมเชย ๓ รางวัล	เงินรางวัล รางวัลละ	ണ,०००	บาท
ระดับอายุ ๑๓ - ๑๖ ปี			
- รางวัลศิลปกรรมเหรียญทอง ๑ รางวัล	เงินรางวัล	٥٥٥,٥٥٥	บาท
- รางวัลศิลปกรรมเหรียญเงิน 🖢 รางวัล	เงินรางวัล รางวัลละ	90,000	บาท
- รางวัลศิลปกรรมเหรียญทองแคง ๗ รางวัล	เงินรางวัล รางวัลละ	ന്,,000	บาท
- รางวัลชมเชย ๓ รางวัล	เงินรางวัล รางวัลละ	ണ,๕००	บาท
ระดับอายุ ๑๓ - ๒๐ ปี			
- รางวัลศิลปกรรมเหรียญทอง ๑ รางวัล	เงินรางวัล	ത0,000	บาท
- รางวัลศิลปกรรมเหรียญเงิน 🖢 รางวัล	เงินรางวัล รางวัลละ	ഉപ്പ്,000	บาท
- รางวัลศิลปกรรมเหรียญทองแดง 🖨 รางวัล	เงินรางวัล รางวัลละ	ವ,೦೦೦	บาท
- รางวัลชมเชย ๓ รางวัล	เงินรางวัล รางวัลละ	€,000	บาท
थ । १४०० ० ४ ९।।	્ત ૄ ષા પ્રથળ	.a •	

ผู้ชนะการประกวุคจะได้รับเงินรางวัลพร้อมโล่และประกาศนียบัตร ผู้ร่วมแสคงจะได้รับประกาศนียบัตร

กรรมสิทธิ์และลิขสิทธิ์

ผลงานศิลปกรรมที่ได้รับรางวัลจะตกเป็นสมบัติของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ และผลงานศิลปกรรมทุกชิ้นที่ส่งเข้าประกวดในครั้งนี้ สถาบันฯ มีสิทธิ์ในการจัดพิมพ์เผยแพร่ในสูจิบัตรและเอกสารสิ่งพิมพ์รวมทั้งสารสนเทศสมัยใหม่ทุกอย่าง รวมไปถึงลิขสิทธิ์ในการทำซ้ำ คัดแปลง เพื่อเผยแพร่ผลงานของศิลปินในโอกาสต่อไป

๑๐. การรับผลงานคืน

สามารถรับผลงานคืนได้ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ถนนราชินี แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐ ระหว่าง วันที่ ๑๕ กรกฎาคม - ๑๕ สิงหาคม ๒๕๕๒ รับผลงานคืนด้วยตนเองหรือมอบผู้รับแทน หากไม่รับคืนภายในกำหนดให้ถือว่างานชิ้นนั้น ยินยอมให้สถาบันฯ ดำเนินการตามสมควรต่อไป เช่น อาจนำผลงานศิลปกรรมทั้งหมดหรือบางส่วนมอบให้แก่ส่วนราชการหรือองค์กร สาธารณกุสล เป็นต้น

๑๑. สถานที่ส่งผลงาน

กรุงเทพมหานคร

- **สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์** ถนนราชินี แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๒๔ ๔๗๐๔ โทรสาร ๐ ๒๒๒๔ ๑๓๕ธ
- คณะศิลปวิจิตร สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ภายในวิทยาลัยช่างศิลป ถนนหลวงพรต เขตลาคกระบัง กรุงเทพฯ ๑๐๕๒๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๓๒๖ ๔๐๒๑ โทรสาร ๐ ๒๓๒๖ ๔๐๒๐
- ว**ิทยาลัยชางศิลปสุพรรณบุรี** ถนนมาลัยแมน อำเภอเมือง จังหวัดสุพรรณบุรี ๗๒๐๐๐ โทรศัพท์ ๐ ๓๕๕๕ ๕๓๗๐. ๐ ๓๕๕๔ ๕๗๔ธ - ๕๐
- วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ถนนนคร นพพิตำ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช ๘๐๓๒๐ โทรศัพท์ ๐ ๗๕๓៩ ๔๓๕๕ โทรสาร ๐ ๗๕๓៩ ๔๓๕๖ สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่
- สำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ถนนราชินี เขตพระนคร กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๒๔ ๔๗๐๔, ๐ ๒๒๒๔ ๕៩๒๔http://center.bpi.ac.th
- **กณะคิลปวิจิตร** สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ภายในวิทยาลัยช่างศิลป ถนนหลวงพรต เขตลาดกระบัง กรุงเทพฯ ๑๐๕๒๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๓๒๖ ๔๐๒๑

			อายุ
	เลขทหมูทครอก / ซอย อำเภอ		
	รหัสไปรษณีย์		
	วทถเบาษณะ		
	อีเม		
หนังสือรับรอง		61	
	อนพ.ศ. ๒๕๕๒		
		นามสกล	
			ถนน
จังหวัด	รหัสไปรษณีย์		
เกี่ยวข้องเป็น.	ของผู้ส่งผลงานคิ	ลปกรรม	
ขอรับรองว่า		นามสกุล	
เป็นผู้สร้างสร	รค์ผลงานศิลปกรรมด้วยตนเอง และเป็นผ	ลงานที่ไม่เคยส่งประกว	ดหรือแสดงที่อื่นใดมาก่อน พร้อมนี้ได้แา
		4	
)
	ตำ	(
Q/		()
อกสารรับ	^{ตำ} / คืนผลงานศิลปกรร	()
	/ คืนผลงานศิลปกรร	(เหน่ง)
ง ชื่อ - สกุล (นาย / นาง	/ คืนผลงานศิลปกรร / นางสาว / เด็กชาย / เด็กหญิง)	(เหน่ง)
ง ชื่อ - สกุล (นาย / นาง	/ คืนผลงานศิลปกรร / นางสาว / เด็กชาย / เด็กหญิง)	(เหน่ง)
ชื่อ - สกุล (นาย / นาง ส่งผลงานจำนวน	/ คืนผลงานศิลปกรร / นางสาว / เด็กชาย / เด็กหญิง)	()
ชื่อ - สกุล (นาย / นาง ส่งผลงานจำนวน ๑. ชื่อผลงาน	/ คืนผลงานศิลปกรร / นางสาว / เด็กชาย / เด็กหญิง) 	(/ @
ชื่อ - สกุล (นาย / นาง ส่งผลงานจำนวน ๑. ชื่อผลงาน	/ คืนผลงานศิลปกรร / นางสาว / เด็กชาย / เด็กหญิง) ชิ้น	(/ @
ชื่อ - สกุล (นาย / นาง ช่งผลงานจำนวน ๖. ชื่อผลงาน ๖. ชื่อผลงาน	/ คืนผลงานศิลปกรร / นางสาว / เด็กชาย / เด็กหญิง) ชิ้น	(/ @
ชื่อ - สกุล (นาย / นาง ส่งผลงานจำนวน ๑. ชื่อผลงาน ๑. ชื่อผลงาน	/ คืนผลงานศิลปกรร / นางสาว / เด็กชาย / เด็กหญิง) 	(มี เหน่งมี เลขที่	/ ๑
ชื่อ - สกุล (นาย / นาง ช่งผลงานจำนวน ๖. ชื่อผลงาน ๖. ชื่อผลงาน	/ คืนผลงานศิลปกรร / นางสาว / เด็กชาย / เด็กหญิง)	(มี ม เลขที่ เลขที่	/ ๑ / ๒ ผู้ส่งผลงานศิลปกรรม
ชื่อ - สกุล (นาย / นาง ช่งผลงานจำนวน ๖. ชื่อผลงาน ๖. ชื่อผลงาน	/ คืนผลงานศิลปกรร / นางสาว / เด็กชาย / เด็กหญิง)	(มี ม เลขที่ เลขที่	/ ๑ / ๒ ผู้ส่งผลงานศิลปกรรม
ชื่อ - สกุล (นาย / นาง ส่งผลงานจำนวน ๑. ชื่อผลงาน ๑. ชื่อผลงาน วันที่	/ คืนผลงานศิลปกรร / นางสาว / เด็กชาย / เด็กหญิง)	(มี ม เลขที่ เลขที่	/ ๑/ ๒ ผู้ส่งผลงานศิลปกรรม กงชื่อ)พ.ศ. ๒๕๕
ชื่อ - สกุล (นาย / นาง ส่งผลงานจำนวน ๑. ชื่อผลงาน ๑. ชื่อผลงาน วันที่	/ คืนผลงานศิลปกรร / นางสาว / เด็กชาย / เด็กหญิง)	(/ ๑ / ๒ ผู้ส่งผลงานศิลปกรรม

ใบรับผลงานคืน

สามารถรับผลงานคืน ได้ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ถนนราชินี แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร โทรศัพท์ o ๒๒๒๔ ๔๗๐๔,o ๒๒๒๔ ๕៩๒๔ ระหว่างวันที่ ๑๕ กรกฎาคม - ๑๕ สิงหาคม ๒๕๕๒ ในวันและเวลาราชการ (ผู้ส่งผลงานศิลปกรรมเก็บส่วนนี้ไว้เพื่อนำมาแสดงในวันรับผลงานศิลปกรรมคืน) สำหรับผู้ที่ส่งผลงานทางไปรษณีย์ ให้เก็บสำเนาใบสมัครเพื่อแสดงเป็นหลักฐานในการขอรับผลงานคืน

ชื่อ	นามสกุล		hale to
๑. ชื่อผลงาน		เลขที่	/ ๑
๒. ชื่อผลงาน		เลขที่	/ la
เจ้าหน้าที่ผู้รับผ	ผลงานศิลปกรรม		ผู้ส่งผลงานศิลปกรรม
	(ตัวบรรจง)	(ถ	งชื่อ)
วันที่เคือน	W.ศ. ๒๕๕๒	วันที	า์ กัเดือนพ.ศ. ๒๕๕๒

(#25H)	ชื่อ	นามสกุล	เลขที่
เศิลปก	๑. ชื่อผลงาน		
แลงาน	เทคนิค	ขนาด	/ 4
คด้านหลังผลงานศิลปกรรม,	แนวความคิด		/
ติดด้า			
			G)
и)	ชื่อ	บามสกล	เลขที่
นหลังผลงานศิลปกรรม	๒. ชื่อผลงาน		
งานศิ	เทคนิค	บนาค	
เล้งหล	แนวความคิด		
ด้านห			Im
(B)			(0)