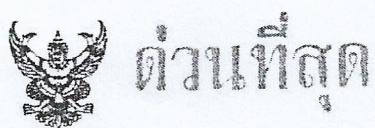


วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่
รับที่ 2361
วันที่ 15 ต.ค. 2562
เวลา 10.54 น.



ด่วนที่สุด

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ฝ่ายวิจัยและนวัตกรรม โทร. ๐ ๒๔๔๒ ๒๑๗๙ ต่อ ๓๕๗๗๙๒
ที่ ๖๘๐๑/๙๙๙๙ วันที่ ๒๖ ตุลาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอให้ส่งรายงานการนำเสนอวิจัย งานสร้างสรรค์ และวิจัยด้านการเรียนการสอนที่นำไปใช้ประโยชน์
(ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๐-๒๕๖๑)

เรียน คณบดี/ผู้อำนวยการวิทยาลัย/ผู้อำนวยการกอง/หัวหน้างาน

ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้ดำเนินการจัดทำแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ.๒๕๖๐-๒๕๖๔ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๒ โดยมีตัวชี้วัดประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ การวิจัยและการสร้างผลงานสร้างสรรค์ต่อยอดงานศิลป์บนพื้นฐานเอกลักษณ์ ของท้องถิ่นและความเป็นไทย และเผยแพร่ผลงานในระดับชาติและนานาชาติ ตัวชี้วัดที่ ๑๗ ร้อยละของงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ เป็นตัวชี้วัดหนึ่งที่ต้องดำเนินการ นั้น

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการตัวชี้วัดดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ขอให้ส่งข้อมูลการนำเสนอวิจัย งานสร้างสรรค์ และวิจัยด้านการเรียนการสอนจากผลงานการวิจัย ในปีงบประมาณ ๒๕๖๐-๒๕๖๑ ที่ได้นำไปใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอนหรืองานด้านศิลปวัฒนธรรม พร้อมแบบสำเนาเอกสารหลักฐานการนำเสนอไปใช้ประโยชน์ โดยสามารถส่งเอกสารได้ที่ research@bpi.mail.go.th ภายในวันที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๖๒ และสามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ฝ่ายวิจัยและนวัตกรรม รายละเอียดตามเอกสารดังแนบ

จึงเรียนมาเพื่อทราบ และขอให้แจ้งผู้รับผิดชอบพร้อมดำเนินการโดยด่วน จักขอบคุณยิ่ง

เรียน ผอ.วันศ.ชม.

เพื่อ โปรดทราบ

โปรดพิจารณา

(นางนิภา โสภาคันฤทธิ์)

อื่นๆ ลงนามว่า “นายพัฒนา ใจดี” อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

- นายพัฒนา ใจดี

๘๘ ๑๙

๑๘-๑๑๖๒

R

(ตร.กษมา ประสมค์เจริญ)
ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่
๑๕ ต.ค. ๒๕๖๒

“มุ่งมั่นพัฒนา ก้าวหน้าวิชาการ สืบสานงานศิลป์”