



## ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เรื่อง กำหนดวัน เวลา สถานที่ และระเบียบเกี่ยวกับการสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๑

ตามประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๖๑ เรื่อง รับสมัคร สอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๑ และได้ดำเนินการสอบภาคความรู้ ความสามารถทั่วไป และภาคความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง ไปแล้ว นั้น

บัดนี้ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้รวมคะแนนสอบภาคความรู้ความสามารถทั่วไป และภาคความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่งเสร็จเรียบร้อยแล้ว และสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้ประกาศ รายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง ในการสอบแข่งขันสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและ แต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิต พัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๑ ไปแล้ว สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จึงกำหนด เวลา สถานที่สอบ และระเบียบ เกี่ยวกับการสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่งการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๑ ดังต่อไปนี้

### ๑. กำหนดวัน เวลา และสถานที่สอบ ภาคความเหมาะสมกับตำแหน่ง

ให้ผู้มีสิทธิ์เข้ารับการสอบภาคความเหมาะสมกับตำแหน่ง เข้ารับการสอบภาคความเหมาะสม กับตำแหน่ง ในวันที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๑ เวลา ๐๙.๐๐ น. – ๑๖.๐๐ น. ณ ห้องโถงเรศ ชั้น ๒ อาคารดุริยางค์ไทย วิทยาลัยนาฏศิลป์ และคณะศิลปวิจิตร สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (ตามตารางแนบท้าย)

### ๒. ระเบียบเกี่ยวกับการสอบภาคความเหมาะสมกับตำแหน่ง

๑. ให้ผู้เข้าสอบนำบัตรประจำตัวสมัครสอบ และบัตรประจำตัวประชาชนหรือบัตรอื่นที่ทาง ราชการออกให้ ซึ่งปรากฏรูปถ่าย ลายมือชื่อ และเลขประจำตัวประชาชน ๑๓ หลักชัดเจน มายื่นในวันสอบแข่งขัน เพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง (สัมภาษณ์)

๒. ให้ผู้เข้าแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง แต่งกายให้สุภาพเรียบร้อยตามประเพณีนิยม กล่าวคือ สุภาพสตรีสวมเสื้อ กระโปรง สวมรองเท้าหุ้มส้น หรือรัดส้น สุภาพบุรุษ สวมเสื้อ กางเกง โดยสอดชายเสื้อไว้ในกางเกง สวมรองเท้าหุ้มส้น และประพุดติดนเป็นสุภาพชน หากแต่งกายไม่เรียบร้อย อาจจะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าสอบ

๓. ขณะที่ผู้เข้าแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง รอรับการสัมภาษณ์ให้นั่งบริเวณที่เจ้าหน้าที่จัดให้ ห้ามพูดคุยส่งเสียงดัง หรือลุกเดินไปมา และต้องพร้อมที่จะเข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง ทันทีที่เจ้าหน้าที่เรียกให้เข้ารับการสัมภาษณ์

๔. ผู้เข้าแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง จะต้องเข้ารับการสัมภาษณ์ กับกรรมการสัมภาษณ์ ตาม วัน เวลา และสถานที่ที่กำหนดตามตารางกำหนดวัน เวลา และสถานที่การประเมินความเหมาะสมแนบท้ายประกาศนี้

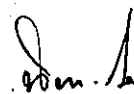
๕. ผู้เข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง ที่ไปถึงห้องสอบหลังจากเวลาที่กำหนด เริ่มประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่งและวิชาชีพ ในตารางสอบไปแล้ว ๓๐ นาที จะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าสอบ

๖. ผู้เข้าแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง จะต้องปฏิบัติตามคำแนะนำของเจ้าหน้าที่ หรือคำสั่งของกรรมการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่งและวิชาชีพ รวมทั้งปฏิบัติตามระเบียบ ที่กำหนดไว้นี้ ผู้ใดฝ่าฝืนไม่ปฏิบัติตาม กรรมการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง (สัมภาษณ์) มีอำนาจพิจารณาปรับให้ตักการสัมภาษณ์ได้ เมื่อเสร็จสิ้นการสอบแล้ว ให้ผู้เข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่งและวิชาชีพ ออกจากบริเวณที่ประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง โดยเร็ว และห้ามกระทำการอันใดเป็นการรบกวนแก่ผู้รอเข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง

อนึ่ง หากปรากฏภายหลังว่าผู้เข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง รายใดขาดคุณสมบัติทั่วไป หรือขาดคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ถึงแม้ว่าจะเป็นผู้สอบแข่งขันได้ และถึงลำดับที่ ได้รับการบรรจุ ก็ไม่มีสิทธิ์ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการในตำแหน่งที่สอบแข่งขันได้

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะประกาศการขึ้นบัญชีและยกเลิกบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ ภายในวันที่ ๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๑ ทางเว็บไซต์ [www.bpi.ac.th](http://www.bpi.ac.th)

ประกาศ ณ วันที่ ๑๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๑



(นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์)

อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

กำหนดวัน เวลา สถานที่ และระเบียบเกี่ยวกับการสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง  
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา

ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 2 พ.ศ. 2561

ภาคความเหมาะสมกับตำแหน่ง (คะแนนเต็ม 50 คะแนน)

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 15 สิงหาคม 2561)

วันจันทร์ที่ 20 สิงหาคม 2561

วัน/เวลา สอบ	ตำแหน่ง	เลขประจำตัวสอบ	ห้องสอบ/สถานที่สอบ	หมายเหตุ
09.00 - 16.00 น.	สาขาวิชาเอก ภาษาไทย	201001 - 201009 (จำนวน 7 คน)	ห้องโอยเรศ ชั้น 2 อาคารดุริยางค์ไทย วิทยาลัยนาฏศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม	รายงานตัว 08.30-08.45 น.
	สาขาวิชาเอก วิจัยการศึกษา	203001 - 203003 (จำนวน 3 คน)		
	สาขาวิชาเอก หลักสูตรและการสอน	204001 - 204013 (จำนวน 9 คน)		
	สาขาวิชาเอก พลศึกษา	205010 (จำนวน 1 คน)		
	สาขาวิชาเอก จิตวิทยาการปรึกษา และการแนะแนว	207001 - 207002 (จำนวน 2 คน)		
	สาขาวิชาเอก จิตรกรรม	208001 - 208004 (จำนวน 3 คน)		
	สาขาวิชาเอก ภาพพิมพ์	209001 - 209004 (จำนวน 3 คน)		
	สาขาวิชาเอก ศิลปไทย	210001 - 210007 (จำนวน 5 คน)		



วันจันทร์ที่ 20 สิงหาคม 2561 (ต่อ)

วัน/เวลา สอบ	ตำแหน่ง	เลขประจำตัวสอบ	ห้องสอบ/สถานที่สอบ	หมายเหตุ
09.00 - 16.00 น.	สาขาวิชาเอก ศิลปกรรม	211001 - 211004 (จำนวน 4 คน)	ห้องไอเรศ ชั้น 2 อาคารดุริยางค์ไทย วิทยาลัยนาฏศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม	รายงานตัว 08.30-08.45 น.
	สาขาวิชาเอก ออกแบบตกแต่งภายใน	212001 -212004 (จำนวน 4 คน)		
	สาขาวิชาเอก เครื่องเคลือบดินเผา	213001 (จำนวน 1 คน)		
	สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (โขนพระ)	214001 - 214004 (จำนวน 3 คน)		
	สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (โขนลิง)	215001 (จำนวน 1 คน)		
	สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (โขนยักษ์)	216001 - 216007 (จำนวน 6 คน)		
	สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	217001 (จำนวน 1 คน)		
	สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	218002 - 218006 (จำนวน 2 คน)		
	สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ฆ้องวงเล็ก)	219001 (จำนวน 1 คน)		



วันจันทร์ที่ 20 สิงหาคม 2561 (ต่อ)

วัน/เวลา สอบ	ตำแหน่ง	เลขประจำตัวสอบ	ห้องสอบ/สถานที่สอบ	หมายเหตุ
09.00 - 16.00 น.	สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ระนาดทุ้ม)	221001 - 221004 (จำนวน 2 คน)	ห้องโอยเรศ. ชั้น 2 อาคารดุริยางค์ไทย วิทยาลัยนาฏศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม	รายงานตัว 08.30-08.45 น.
	สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ระนาดเอก)	222001 - 222002 (จำนวน 2 คน)		
	สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ปี่ใน)	223001 - 223002 (จำนวน 2 คน)		
	สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (เครื่องสาย จะเข้)	224001 - 224002 (จำนวน 2 คน)		
	สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (เครื่องสาย ซอ)	225001 - 225003 (จำนวน 3 คน)		
	สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ปี่พาทย์)	227001 - 227002 (จำนวน 2 คน)		
	สาขาวิชาเอก ดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ	228001 - 228002 (จำนวน 2 คน)		
	สาขาวิชาเอก ดนตรีสากล (คาลิเน็ต)	229002 (จำนวน 1 คน)		

