



ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔
ซึ่งถวายพระบาทท่านสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
ประเภท นาฏศิลป์ไทย

ด้วยสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กำหนดจัดการประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ ครั้งที่ ๖ ประจำปี ๒๕๖๓ เพื่อเป็นการสร้างมาตรฐานด้านนาฏศิลป์ไทย ตลอดจนแลกเปลี่ยนการเรียนรู้ ก่อให้เกิดประสบการณ์ และเพิ่มพูนทักษะด้านนาฏศิลป์ไทย ซึ่งเป็นการปลูกฝังจิตสำนึกรักการเรียนรู้ ทั่วไป มีความภาคภูมิใจ ตระหนักรถึงคุณค่า และเห็นความสำคัญ ในการมีส่วนร่วมอนุรักษ์ สนับสนุน และช่วยทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมไทย ที่เป็นมรดกของชาติ ซึ่งสอดคล้องกับอัตลักษณ์ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ “สืบสาน สร้างสรรค์ งานศิลป์”

หลักเกณฑ์การประกวดนาฏศิลป์ไทย มีดังต่อไปนี้

๑. ประเภทบำนาญ ชุด ระบำนันทอุทยาน

๒. จำนวนและคุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

๒.๑ ผู้เข้าประกวด จำนวน ๕ คู่ (เพลง นันทอุทยาน)

๒.๒ ผู้เข้าประกวดเป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ – ๖ หรือเทียบเท่า ในสังกัด สถานศึกษาทั่วประเทศ ยกเว้นสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๓. การรับสมัครและส่งวีดิทัศน์

๓.๑ ดาวน์โหลดหลักเกณฑ์ ใบสมัครและเพลงที่ใช้ประกวดได้ที่ <http://dmcontest.bpi.ac.th> ตั้งแต่วันที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๔

๓.๑.๑ ต้นแบบท่ารำบันทึก ๑ คู่ ใช้ท่ารำตามมาตรฐานที่ประธานกรรมการกำหนด แต่ผู้เข้าประกวดสามารถดัดแปลงรูปแบบ และแปรແเวลาได้ตามความเหมาะสม สวยงาม

๓.๑.๒ เพลงสำหรับการประกวด ใช้เพลงของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยมีทำงเพลงเป็นรูปแบบ ที่สามารถปฏิบัติได้ ๕ คู่

๓.๒ กรอกข้อมูลผ่านระบบออนไลน์ให้ถูกต้องและครบถ้วน พร้อมพิมพ์ใบสมัครจากเว็บไซต์ <http://dmcontest.bpi.ac.th> ตามแบบฟอร์มที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด โดยเตรียมไฟล์เอกสารสำคัญดังนี้

(๑) ไฟล์รูปถ่ายสีที่มีความคมชัด ของผู้เข้าประกวด ขนาดไม่เกิน ๓๐๐ กิโลไบต์ (๓๐๐KB) ไม่สวมแวงauważา แล้วถ่ายไม่เกิน ๖ เดือน

๓.๓ เอกสารประกอบการสมัครสำหรับจัดส่งทางไปรษณีย์ หรือนำส่งด้วยตนเอง(ต้องสมัครผ่านระบบออนไลน์ก่อน) ดังนี้

- (๑) ใบสมัครที่พิมพ์จากการกรอกข้อมูลผ่านทางระบบเว็บไซต์
- (๒) สำเนาบัตรประชาชนของผู้เข้าประกวดทุกคน และผู้ควบคุมการแสดงไม่เกิน ๒ คน จำนวนคละ ๑ ฉบับ

(๓) หนังสือลงนามรับรองผู้เข้าประกวด โดยผู้บริหารสถานศึกษาหรือผู้แทนที่ผู้บริหารสถานศึกษามอบอำนาจลงนามรับรอง จำนวน ๑ ฉบับ (ตามเอกสารตัวอย่าง)

๓.๔ บันทึกเทปวิดีทัศน์ (ในรูปแบบ VCD,DVD หรือแฟลชไดร์ฟ) บันทึกเป็น .mp4 ที่ภาพและเสียงมีความคมชัดสูง โดยผู้เข้าประกวดเป็นผู้แสดงด้วยตนเอง ไม่มีการตัดต่อภาพและเสียง และให้เห็นภาพผู้แสดงอย่างชัดเจน ในกรณีที่ VCD , DVD หรือแฟลชไดร์ฟ ไม่สามารถเปิดได้ หรือมีปัญหาในการเล่น จะถูกตัดสิทธิ์ การเป็นสถานศึกษาที่ได้รับพิจารณาเป็นผู้เข้าร่วมประกวด

๓.๕ สถานศึกษาส่งหลักฐานทางไปรษณีย์ หรือนำส่งด้วยตนเองได้ที่

กลุ่มศิลปวัฒนธรรม อาคารสำนักงานอธิการบดี ชั้น ๔ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เลขที่ ๑๙๙/๑๙ หมู่ที่ ๓ ตำบลศาลายา

อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐

(ประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ ครั้งที่ ๖: ประเทศไทย)

สมัครตั้งแต่วันที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๔ ถึง ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๔ และกำหนดจัดส่งบันทึกซึ่ดีภายในวันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๔ โดยสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จะพิจารณาจากวันประทับตราไปรษณีย์ต้นทางเป็นสำคัญ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สงวนสิทธิ์ไม่รับพิจารณาผลงานที่จัดส่งเกินเวลาที่กำหนด หรือจัดเอกสารไม่ครบถ้วนสมบูรณ์ ทุกราย หากมีการส่งเกินวัน-เวลาที่กำหนดจะถูกตัดสิทธิ์ทันที

๔. การตัดสินการประกวด

การตัดสินการประกวด แบ่งออกเป็น ๒ รอบ ดังนี้

๔.๑ การคัดเลือกรอบที่ ๑ คณะกรรมการพิจารณาผลงานที่ส่งเข้าประกวดจากวีดิทัศน์ (แต่งกายสวมเสื้อสีขาว นุ่งผ้าโจงกระเบน) ประกาศผลภายในวันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๔ ทางเว็บไซต์ <http://dmcontest.bpi.ac.th> และ เว็บไซต์ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๔.๒ การคัดเลือกรอบชิงชนะเลิศ คณะกรรมการพิจารณาจากการประกวดบนเวที (แต่งกายยืนเครื่องพระ-นาง) ณ โรงแรมครัววังหน้า สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในวันที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๔ โดยผู้แสดงต้องเป็นบุคคลในวีดิทัศน์เท่านั้น และจะประกาศผลหลังจากเสร็จสิ้นการประกวด และเผยแพร่ประกาศผลทางเว็บไซต์ <http://dmcontest.bpi.ac.th> ภายในวันที่ ๒๑ กรกฎาคม ๒๕๖๔

*** ในการนี้ที่ผู้เข้าร่วมประกวดเกิดอุบัติเหตุหรือป่วยไม่สามารถทำการประกวดในรอบต่อไปได้ให้ทางสถานศึกษาทำหนังสือบันทึกข้อความพร้อมแนบเอกสารหลักฐาน เช่น ใบรับรองแพทย์ของผู้ที่ประสบอุบัติเหตุหรือป่วย, รูปถ่าย และบัตรประชาชนของผู้ที่แทน ส่งมาที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสินการประกวดฯ ***

๕. คณะกรรมการตัดสินการประกวด

ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญด้านนาฏศิลป์ไทย ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ และหน่วยงานภายนอกสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๖. รางวัล

๑. รางวัลชนะเลิศถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จำนวน ๑ รางวัล พร้อมเงินรางวัล ๕๐,๐๐๐ บาท

๒. รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ เหรียญทอง จำนวน ๑ รางวัล พร้อมโล่เกียรติยศและเงินรางวัล ๓๐,๐๐๐ บาท

๓. รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ เหรียญทอง จำนวน ๑ รางวัล พร้อมโล่เกียรติยศและเงินรางวัล ๒๐,๐๐๐ บาท

๔. รางวัลรองชนะเลิศ เหรียญเงิน จำนวน ๗ รางวัล (เรียงตามลำดับคะแนน) พร้อมเกียรติบัตรและเงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท

๕. รางวัลส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมด้านนาฏศิลป์ไทย จำนวน ๕ รางวัล พร้อมเกียรติบัตรและเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท

๗. เพลงที่ใช้ในการประกวด

เพลง ระบันนทุยาน

๔. หลักเกณฑ์ในการพิจารณาตัดสิน เพลง ระบบันทกุทยาน

- ๔.๑ ความถูกต้องของท่ารำ ตามหลักและแบบแผนของนาฏศิลป์ไทย
- ๔.๒ ความงดงามของลีลาท่ารำ
- ๔.๓ จังหวะ การเชื่อมท่าที่กลมกลืนระหว่างท่ารำและคนตี
- ๔.๔ การแต่งกายถูกต้องตามแบบแผน สวยงาม เรียบร้อย
- ๔.๕ รูปแบบการแพรแพรที่สอดคล้องกับกระบวนการท่ารำ และความเหมาะสมของการใช้พื้นที่บนเวที

๕. ผลการตัดสินของคณะกรรมการ

ผลการพิจารณาตัดสินของคณะกรรมการประกวดถือเป็นที่สิ้นสุด

๑๐. สอบถวายข้อมูลเพิ่มเติม

สอบถวายรายละเอียดเพิ่มเติม ภายในเวลาราชการเท่านั้น

๑๐.๑ เกี่ยวกับการสมัครในระบบออนไลน์ หรือการส่งหลักฐานได้ที่

(๑) กลุ่มศิลปวัฒนธรรม สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๒๔๘๒ ๒๑๗๔ ต่อ ๓๘๖

(๒) นายนิกร สังขคริ หมายเลขโทรศัพท์ ๐๘ ๗๖๖๘ ๐๗๑๑

(๓) นายทิตรัตน์ ทองยั่งยืน หมายเลขโทรศัพท์ ๐๖ ๑๙๑๙ ๖๕๕๕

๑๐.๒ เกี่ยวกับระบบบำมາตรฐาน หรือหลักเกณฑ์การพิจารณาตัดสิน ได้ที่

(๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ขวัญใจ คงดาวร หมายเลขโทรศัพท์ ๐๙ ๓๕๕๖ ๖๙๖๒

ประกาศ ณ วันที่ ๑๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

(นางนิกร โสภานัมฤทธิ์)

อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เอกสารตัวอย่างหนังสือรับรอง



หนังสือรับรองสถานภาพการเป็นนักเรียน

โรงเรียน.....

ที่อยู่.....

.....

วันที่ เดือน พ.ศ. ๒๕๖๔

ข้าพเจ้าย/นาง/นางสาว ตำแหน่ง.....

ขอรับรองว่านักเรียนดังรายชื่อต่อไปนี้ กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียน..... จริง

๑. นาย..... ชั้น เลขประจำตัวประชาชน.....

เลขประจำตัวนักเรียน.....

๒. นาย..... ชั้น เลขประจำตัวประชาชน.....

เลขประจำตัวนักเรียน.....

๓. นาย..... ชั้น เลขประจำตัวประชาชน.....

เลขประจำตัวนักเรียน.....

๔. นาย..... ชั้น เลขประจำตัวประชาชน.....

เลขประจำตัวนักเรียน.....

๕. นาย..... ชั้น เลขประจำตัวประชาชน.....

เลขประจำตัวนักเรียน.....

๖. นาย..... ชั้น เลขประจำตัวประชาชน.....

เลขประจำตัวนักเรียน.....

ออกให้ไว้ ณ วันที่ เดือน พ.ศ. ๒๕๖๔

ลงชื่อ.....

(นาย/นาง/นางสาว.....)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียน.....