



ระเบียบสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ว่าด้วยกองทุนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

พ.ศ.๒๕๖๐

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้เริ่มก่อตั้งเมื่อวันที่ ๒ พฤศจิกายน ๒๕๔๑ ตามประกาศจัดตั้งสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในราชกิจจานุเบกษา จวบจนปัจจุบันนี้สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ยังไม่มีกองทุนหรือสวัสดิการที่ชัดเจน ประกอบกับ อธิการบดีมีนโยบายในการจัดทำแนวทางการหารายได้ที่เป็นรูปธรรม เพื่อนำไปเป็นสวัสดิการให้กับบุคลากรใน สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ซึ่งเป็น ๑ ใน ๑๕ นโยบายเชิงรุกที่เสนอไว้กับสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จึงเห็นสมควรจัดตั้ง “กองทุนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์” เพื่อส่งเสริมสนับสนุนการดำเนินการของ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ในทุกพันธกิจ ตลอดจนการสงเคราะห์ช่วยเหลือบุคลากรของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ที่ประสบความเดือดร้อน

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๗ (๒) (๑๒) และ (๑๔) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ.๒๕๖๐ และที่แก้ไขเพิ่มเติมประกอบกับมติสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในการประชุมครั้งที่ ๑๐/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๑ พฤศจิกายน พ.ศ.๒๕๖๐ จึงวางระเบียบไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ว่าด้วยกองทุนพัฒนาสถาบัน พ.ศ.๒๕๖๐”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในระเบียบนี้

“สถาบัน” หมายความว่า สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

“สภาสถาบัน” หมายความว่า สภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

“รองอธิการบดี” หมายความว่า รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

“ผู้อำนวยการกอง” หมายความว่า ผู้อำนวยการกองในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

“ประธานสภาคณาจารย์และบุคลากร” หมายความว่า ประธานกรรมการสภาคณาจารย์ และบุคลากรสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

“คณบดี” หมายความว่า คณบดีในคณะวิชาของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

“บุคลากร” หมายความว่า คณาจารย์ ข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษาในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

“กองทุน” หมายความว่า กองทุนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

“คณะกรรมการกองทุน” หมายความว่า คณะกรรมการกองทุนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ข้อ ๔ ให้จัดตั้งกองทุนขึ้นในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้

(๑) เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามภารกิจของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

(๒) เพื่อใช้เป็นสวัสดิการและการสงเคราะห์บุคลากรของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

(๓) เพื่อใช้เป็นสวัสดิการสำหรับผู้ส่งเสริมสนับสนุนเป็นค่าตอบแทน ค่าของรับรอง ค่าของที่ระลึก หรือค่าใช้จ่ายอื่นที่มีลักษณะดังกล่าว

(๔) เพื่ออุดหนุนเป็นค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นนอกเหนือจากรายการที่กำหนดไว้ในงบประมาณประจำปี

(๕) เพื่ออุดหนุนการพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ด้านอื่นๆ ตามที่คณะกรรมการกองทุนเห็นสมควร

ข้อ ๕ เงินรายได้และทรัพย์สินของกองทุนประกอบด้วย

(๑) เงินที่ได้รับจัดสรรจากเงินรายได้สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

(๒) การจัดกิจกรรมเพื่อระดมเงินเข้ากองทุน

(๓) เงินหรือทรัพย์สินอื่นที่มีผู้บริจาคกองทุน

(๔) ดอกผลหรือผลประโยชน์ที่เกิดจากทรัพย์สินของกองทุน

(๕) รายได้หรือผลประโยชน์อื่น

ข้อ ๖ การจัดสรรเงินรายได้ของสถาบันเข้ากองทุนในปีงบประมาณแรกของการจัดตั้งกองทุนให้สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์สนับสนุนเงินรายได้ตามระเบียบสถาบันว่าด้วยรายได้จากการบริการทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๕๓ เป็นทุนเริ่มแรกในการจัดตั้งกองทุนจำนวนห้าแสนบาท

ในแต่ละปีงบประมาณถัดไป ขอให้สถาบันสนับสนุนจัดสรรเงินรายได้ของสถาบันสมทบเข้ากองทุนเพิ่มเติมตามจำนวนหรืออัตราที่คณะกรรมการเห็นสมควร

ข้อ ๗ เงินกองทุนให้ใช้ได้เฉพาะเพื่อการต่อไปนี้

(๑) การพัฒนาสถาบันตามวัตถุประสงค์การจัดตั้งกองทุนตามข้อ ๔

(๒) ค่าใช้จ่ายในการบริหารกองทุน

ข้อ ๘ การบริหารกองทุน ให้สถาบันแต่งตั้งคณะกรรมการกองทุนขึ้นคณะหนึ่ง ประกอบด้วย

(๑) อธิการบดี เป็นประธานกรรมการ

(๒) รองอธิการบดีซึ่งอธิการบดีมอบหมายจำนวนหนึ่งคน เป็นรองประธานกรรมการ

(๓) รองอธิการบดีและผู้ช่วยอธิการบดีซึ่งอธิการบดีมอบหมาย จำนวนไม่เกินสองคน เป็นกรรมการ

(๔) คณบดี เป็นกรรมการโดยตำแหน่ง

(๕) ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์และผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์ เป็นกรรมการโดยตำแหน่ง

(๖) ผู้อำนวยการวิทยาลัยและผู้อำนวยการสถานศึกษา ให้คัดเลือกกันเองให้เหลือจำนวนสองคน

(๗) ประธานสภาคณาจารย์และบุคลากร เป็นกรรมการโดยตำแหน่ง

(๘) ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผนและผู้อำนวยการกองบริการวิชาการ เป็นกรรมการโดยตำแหน่ง

(๙) ผู้อำนวยการกองกลาง เป็นกรรมการและเลขานุการ

ในกรณีจำเป็นและเพื่อความเหมาะสม สถาบันอาจแต่งตั้งผู้ช่วยเลขานุการได้อีกไม่เกินสองคน

ข้อ ๙ ให้กรรมการกองทุนพ้นจากตำแหน่งเมื่อ

(๑) ตาย

(๒) ลาออก

(๓) พ้นจากการดำรงตำแหน่งที่เป็นอยู่

ในกรณีที่กรรมการกองทุนว่างลงไม่ว่าด้วยเหตุใด และยังมีได้ดำเนินการให้ได้มาซึ่งกรรมการกองทุนแทนในตำแหน่งที่ว่าง ให้คณะกรรมการกองทุนประกอบด้วยกรรมการกองทุนเท่าที่มีอยู่

ให้มีการดำเนินการให้ได้มาซึ่งกรรมการกองทุนภายในหกสิบวันนับแต่วันที่ผู้นั้นพ้นจากตำแหน่ง

ข้อ ๑๐ การประชุมของคณะกรรมการกองทุนต้องมีกรรมการกองทุนมาประชุมอย่างน้อยกึ่งหนึ่งจึงจะเป็นองค์ประชุม

ถ้าประธานกรรมการไม่อยู่ในที่ประชุมหรือไม่สามารถปฏิบัติหน้าที่ได้ ให้รองประธานกรรมการทำหน้าที่แทน ถ้ารองประธานไม่สามารถปฏิบัติหน้าที่ได้ ให้กรรมการที่มาประชุมเลือกกรรมการคนหนึ่งทำหน้าที่แทน

ข้อ ๑๑ การลงมติของที่ประชุมให้ถือเสียงข้างมากของกรรมการกองทุนที่มาประชุม

กรรมการกองทุนคนหนึ่งให้มีหนึ่งเสียงในการลงคะแนน ถ้าคะแนนเสียงเท่ากันให้ประธานในที่ประชุมออกเสียงเพิ่มขึ้นอีกหนึ่งเสียงเป็นเสียงชี้ขาด

ข้อ ๑๒ คณะกรรมการกองทุน มีอำนาจหน้าที่ดังนี้

(๑) กำหนดนโยบาย แผนงานและบริหารกองทุนให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์กองทุนโดยไม่ขัดต่อนโยบาย และทิศทางการบริหารงานที่สถาบันกำหนด

(๒) กำหนดหลักเกณฑ์อัตราการอุดหนุนและค่าใช้จ่ายต่างๆตามวัตถุประสงค์กองทุน โดยจัดทำเป็นประกาศของสถาบัน

(๓) ดำเนินการจัดหารายได้ ระดมทุนหรือทรัพย์สิน รวมถึงผลประโยชน์อื่นเพื่อนำมาสมทบเข้ากองทุน

(๔) จัดทำรายรับ-รายจ่าย เสนอต่อสภาสถาบันก่อนการอนุมัติการใช้จ่ายเงินกองทุน

(๕) อนุมัติการใช้จ่ายเงินกองทุน

(๖) จัดทำรายงานผลการดำเนินงาน รายงานทรัพย์สิน และบัญชีรับ-จ่าย เสนอต่อสภาสถาบันเพื่อทราบเป็นรายปี

(๗) แต่งตั้งคณะอนุกรรมการ หรือบุคคลหนึ่งบุคคลใดเพื่อปฏิบัติการอย่างหนึ่งอย่างใดอันอยู่ในอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการกองทุน

(๘) ปฏิบัติหน้าที่อื่นที่เกี่ยวข้อง หรือดำเนินการอื่นใดที่เหมาะสม เพื่อให้การบริหารกองทุนเป็นไปตามวัตถุประสงค์

ข้อ ๑๓ ให้ฝ่ายการเงินและบัญชี สำนักงานอธิการบดี นำเงินกองทุนฝากธนาคารของรัฐหรือธนาคารพาณิชย์ ที่ได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการกองทุน ในนาม “กองทุนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์”

ข้อ ๑๔ ให้ประธานกรรมการเป็นผู้มีอำนาจลงนามก่อนนี้ผู้ผูกผันและอนุมัติการเบิกจ่ายเงินจากกองทุนตามมติของคณะกรรมการกองทุน

ข้อ ๑๕ ในกรณีมีความจำเป็นเร่งด่วน เช่น ภัยธรรมชาติ วินาศภัย อุบัติเหตุ หรือเหตุฉุกเฉินจำเป็นอื่นๆ ให้ประธานกรรมการกองทุนมีอำนาจอนุมัติและใช้จ่ายเงินกองทุนได้ไม่เกินสามหมื่นบาทและให้รายงานต่อคณะกรรมการกองทุนทราบ

ข้อ ๑๖ ให้ฝ่ายการเงินและบัญชี สำนักงานอธิการบดี จัดทำบัญชีแสดงรายรับรายจ่ายเงินกองทุนตามระบบบัญชีทางราชการเสนอคณะกรรมการกองทุนภายในหกสิบวันนับแต่วันสิ้นปีงบประมาณ

การรับ การจ่ายและการเก็บรักษาเงินกองทุนให้เป็นไปตามประกาศสถาบัน เรื่อง หลักเกณฑ์การปฏิบัติเกี่ยวกับการรับเงิน การจ่ายเงิน การเก็บรักษาเงินและการจัดทำบัญชีเงินรายได้

ข้อ ๑๗ ให้หน่วยงานตรวจสอบภายในของสถาบันเป็นผู้ตรวจสอบบัญชีกองทุนและรายงานให้สภาสถาบันเพื่อทราบภายในเก้าสิบวันนับแต่วันสิ้นปีงบประมาณ

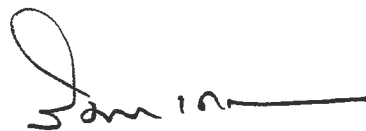
ข้อ ๑๘ ให้มีการประชุมคณะกรรมการกองทุนอย่างน้อยไตรมาสละหนึ่งครั้ง

ข้อ ๑๙ การยกเลิกกองทุนให้เป็นมติของสภาสถาบัน และให้นำเงินกองทุนที่เหลือส่งเป็นเงินรายได้ของสถาบัน ภายในเก้าสิบวันนับแต่วันที่กำหนดให้ยุบเลิกกองทุน

ข้อ ๒๐ ให้อธิการบดีรักษาการตามระเบียบนี้ และมีอำนาจออกประกาศเพื่อปฏิบัติการตามระเบียบนี้

ในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามระเบียบนี้หรือในระเบียบนี้มีได้กำหนดไว้ ให้อธิการบดีเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาด

ประกาศ ณ วันที่ 3 พฤศจิกายน พ.ศ.๒๕๖๐



(ศาสตราจารย์วิษณุ เครืองาม)

นายกสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์