



ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๒

ตามประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประกาศ ณ วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ เรื่อง รับสมัคร
สอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๒ และได้ดำเนินการสอบภาคความรู้
ความสามารถทั่วไป และภาคความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง ไปแล้ว นั้น

บัดนี้ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้รวมคะแนนสอบภาคความรู้ความสามารถทั่วไป
และภาคความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่งเสร็จเรียบร้อยแล้ว ปรากฏว่ามีผู้สอบผ่านตามหลักเกณฑ์
ที่กำหนดใน ข้อ ๘ แห่งประกาศรับสมัครสอบแข่งขัน ฯ ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ฉบับดังกล่าวที่กำหนดให้
ผู้สมัครสอบเป็นผู้ที่สอบได้คะแนนในแต่ละภาคตามหลักสูตรไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ จึงขอประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ
เข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง ตามบัญชีรายละเอียดแนบท้ายประกาศฉบับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๒

(นางนิภา ไสภสัมฤทธิ์)
อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2562
สาขาวิชาเอก พลศึกษา

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
1	6203010012	นายณพล สุวรรณทัต	
2	6203010014	นายไทยรัฐ ยนต์วิสูตร	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2562
สาขาวิชาเอก สังคมศึกษา

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
1	6203020012	นายปิยะบุตร ถิ่นถา	



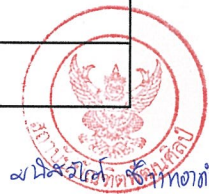
รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2562
สาขาวิชาเอก วัดผลและประเมินผลทางการศึกษา

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
1	6203030003	นายชานนท์ พรหมเสื่อ	
2	6203030004	นางปทุมทริกา น้อยนนท์	
3	6203030005	นางวนิดา หอมจันทร์	
4	6203030006	นางสาวกาญจนา สังข์ผาด	
5	6203030007	นางสาวสุพิชญา อินทจร	



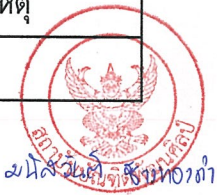
รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2562
สาขาวิชาเอก วิจัยการศึกษา

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
1	6203040001	นายณเรนทร์ แก้วใหญ่	
2	6203040004	นายชยุต วิจิตรวงศ์	
3	6203040006	นายชัยภัทร ทองอยู่	
4	6203040007	นางศตายุ สองจันทร์	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2562
สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
1	6203050003	นางสาวประภัสสร วรปรางกุล	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2562
สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
1	6203060003	นางสาวตรีรัตน์ วิสุทธิพันธ์	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2562
สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (โขนลิง)

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
1	6203080001	ว่าที่ ร.ต. อลัมพล สังฆเศรษฐี	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2562
สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทยพื้นบ้านภาคอีสาน

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
1	6203090001	นางอังศุมาลิน ทาธิสา	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2562
สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ระนาดเอก)

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
1	6203100001	นายรณฤทธิ์ ไหมทอง	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2562
สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ห้องวงใหญ่)

- ไม่มีผู้มีสิทธิเข้าสอบเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง -



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2562
สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ขอด้วง)

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
1	6203120001	ว่าที่ร้อยตรีรัฐสินธุ์ ชมสูง	
2	6203120002	นายปริญญา ทศนมาศ	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2562
สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (จะเข้)

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
1	6203140002	นายบรรพต โปหา	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2562
สาขาวิชาเอก คีตศิลป์ไทย

- ไม่มีผู้มีสิทธิเข้าสอบเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง -



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2562
สาขาวิชาเอก ดนตรีสากล (เครื่องเป่าทองเหลือง)

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
1	6203160001	นายคทายุทธ์ ผาผง	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2562
สาขาวิชาเอก ดนตรีสากล (ไวโอลิน)

- ไม่มีผู้มีสิทธิเข้าสอบเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง -





ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เรื่อง กำหนดวัน เวลา สถานที่ และระเบียบเกี่ยวกับการสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๒

ตามประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประกาศ ณ วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ เรื่อง รับสมัคร
สอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๒ และได้ดำเนินการสอบภาคความรู้
ความสามารถทั่วไป และภาคความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง ไปแล้ว นั้น

บัดนี้ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้รวมคะแนนสอบภาคความรู้ความสามารถทั่วไป
และภาคความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่งเสร็จเรียบร้อยแล้ว และสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้ประกาศ
รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง ในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคล
เข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๒ ไปแล้ว สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จึงกำหนดวัน เวลา สถานที่สอบ และระเบียบเกี่ยวกับ
การสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑
พ.ศ. ๒๕๖๒ ดังต่อไปนี้

๑. กำหนดวัน เวลา และสถานที่สอบภาคความเหมาะสมกับตำแหน่ง

ให้ผู้มีสิทธิเข้ารับการสอบแข่งขันความเหมาะสมกับตำแหน่ง เข้ารับการสอบแข่งขัน
ภาคความเหมาะสมกับตำแหน่ง ในวันเสาร์ที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๖๒ เวลา ๐๙.๐๐ น. – ๑๖.๐๐ น. ณ ห้องประชุม
ชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม
(ตามตารางแนบท้าย)

๒. ระเบียบเกี่ยวกับการสอบภาคความเหมาะสมกับตำแหน่ง

๑. ให้ผู้เข้าสอบนำบัตรประจำตัวสมัครสอบ และบัตรประจำตัวประชาชนหรือบัตรอื่นที่
ทางราชการออกให้ ซึ่งปรากฏรูปถ่าย ลายมือชื่อ และเลขประจำตัวประชาชน ๑๓ หลักชัดเจน มายื่นใน
วันสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง (สัมภาษณ์)

๒. ให้ผู้เข้าแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง แต่งกายให้สุภาพเรียบร้อยตามประเพณีนิยม กล่าวคือ สุภาพสตรีสวมเสื้อ กระโปรง สวมรองเท้าหุ้มส้น หรือรัดส้น สุภาพบุรุษ สวมเสื้อ กางเกง โดยสอดชายเสื้อไว้ในกางเกง สวมรองเท้าหุ้มส้น และประพฤติตนเป็นสุภาพชน หากแต่งกายไม่เรียบร้อย อาจจะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าสอบ

๓. ขณะที่ผู้เข้าแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง รอรับการสัมภาษณ์ให้นั่งบริเวณที่เจ้าหน้าที่จัดให้ ห้ามพูดคุยส่งเสียงดัง หรือลุกเดินไปมา และต้องพร้อมที่จะเข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง ทันทีที่เจ้าหน้าที่เรียกให้เข้ารับการสัมภาษณ์

๔. ผู้เข้าแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง จะต้องเข้ารับการสัมภาษณ์ กับกรรมการสัมภาษณ์ ตาม วัน เวลา และสถานที่ที่กำหนดตามตารางกำหนดวัน เวลา และสถานที่การประเมินความเหมาะสมแนบท้ายประกาศนี้

๕. ผู้เข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง ที่ไปถึงห้องสอบหลังจากเวลาที่กำหนดเริ่มประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง ในตารางสอบไปแล้ว ๑๕ นาที จะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าสอบ

๖. ผู้เข้าแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง จะต้องปฏิบัติตามคำแนะนำของเจ้าหน้าที่ หรือคำสั่งของกรรมการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง รวมทั้งปฏิบัติตามระเบียบ ที่กำหนดไว้นี้ ผู้ใดฝ่าฝืนไม่ปฏิบัติตาม กรรมการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง (สัมภาษณ์) มีอำนาจพิจารณาปรับให้ ตกการสัมภาษณ์ได้ เมื่อเสร็จสิ้นการสอบแล้ว ให้ผู้เข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง ออกจากบริเวณที่ประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง โดยเร็ว และห้ามกระทำการอันใดเป็นการรบกวนแก่ผู้รอ เข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง

อนึ่ง หากปรากฏภายหลังว่าผู้เข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง รายใดขาดคุณสมบัติทั่วไป หรือขาดคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ถึงแม้ว่าจะเป็นผู้สอบแข่งขันได้ และถึงลำดับที่ ได้รับการบรรจุ ก็ไม่มีสิทธิได้รับการบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการในตำแหน่งที่สอบแข่งขันได้

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะประกาศการขึ้นบัญชีและยกเลิกบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ ภายในวันที่ ๒๔ เมษายน ๒๕๖๒ ทางเว็บไซต์ www.bpi.ac.th

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๒



(นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์)
อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

กำหนดวัน เวลา สถานที่ และระเบียบเกี่ยวกับการสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๒
ภาคความเหมาะสมกับตำแหน่ง (คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน)

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ เมษายน ๒๕๖๒)

วัน/เวลา สอบแข่งขัน	ตำแหน่ง/ เลขประจำตัวสอบ	สถานที่	หมายเหตุ
การสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง วันเสาร์ที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๖๒			
๐๙.๐๐ น. เป็นต้นไป	สาขาวิชาเอก พลศึกษา เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๓๐๑๐๐๑๒ ๖๒๐๓๐๑๐๐๑๔ จำนวน ๒ คน	ห้องประชุมชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม	รายงานตัว ๐๘.๐๐ - ๐๘.๔๕ น.
	สาขาวิชาเอก สังคมศึกษา เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๓๐๒๐๐๑๒ จำนวน ๑ คน		
	สาขาวิชาเอก วัดผลและประเมินผล ทางการศึกษา เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๓๐๓๐๐๐๓ ๖๒๐๓๐๓๐๐๐๔ ๖๒๐๓๐๓๐๐๐๕ ๖๒๐๓๐๓๐๐๐๖ ๖๒๐๓๐๓๐๐๐๗ จำนวน ๕ คน		



วัน/เวลา สอบแข่งขัน	ตำแหน่ง/ เลขประจำตัวสอบ	สถานที่	หมายเหตุ
การสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง (ต่อ) วันเสาร์ที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๖๒			
๐๙.๐๐ น. เป็นต้นไป	สาขาวิชาเอก วิทยาการศึกษา เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๓๐๔๐๐๐๑ ๖๒๐๓๐๔๐๐๐๔ ๖๒๐๓๐๔๐๐๐๖ ๖๒๐๓๐๔๐๐๐๗ จำนวน ๔ คน	ห้องประชุมชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม	รายงานตัว ๐๘.๐๐ - ๐๘.๔๕ น.
	สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ) เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๓๐๕๐๐๐๓ จำนวน ๑ คน		
	สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง) เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๓๐๖๐๐๐๓ จำนวน ๑ คน		
	สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (โขนลิง) เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๓๐๘๐๐๐๑ จำนวน ๑ คน		
	สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทยพื้นบ้าน ภาคอีสาน เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๓๐๙๐๐๐๑ จำนวน ๑ คน		



วัน/เวลา สอบแข่งขัน	ตำแหน่ง/ เลขประจำตัวสอบ	สถานที่	หมายเหตุ
การสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง (ต่อ) วันเสาร์ที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๖๒			
๐๙.๐๐ น. เป็นต้นไป	สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ระนาดเอก) เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๓๑๐๐๐๐๑ จำนวน ๑ คน	ห้องประชุมชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม	รายงานตัว ๐๘.๐๐ - ๐๘.๔๕ น.
	สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ซอด้วง) เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๓๑๒๐๐๐๑ ๖๒๐๓๑๒๐๐๐๒ จำนวน ๒ คน		
	สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (จะเข้) เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๓๑๔๐๐๐๒ จำนวน ๑ คน		
	สาขาวิชาเอก ดนตรีสากล (เครื่องเป่าทองเหลือง) เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๓๑๖๐๐๐๑ จำนวน ๑ คน		

