

ข้อกำหนดหรือแนวทางในการส่งบทความลงเผยแพร่ในวารสารพัฒนศิลป์

นโยบายและวัตถุประสงค์

วารสาร มีความสำคัญยิ่งในฐานะที่เป็นสื่อกลางในการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์รณรงค์ นำเสนอผลการดำเนินงาน ความรู้ความคิดและพัฒนาการที่ได้จากการศึกษา ค้นคว้า วิจัย ตลอดจนความเคลื่อนไหวในแง่มุมต่าง ๆ ที่หลากหลาย การอ่านวารสารจึงเป็นสิ่งสำคัญในการติดตามความรู้เพื่อเป็นข้อมูลในด้านการศึกษา ค้นคว้า วิจัย เผยแพร่ไปยังประชาคมวิชาการ ตลอดจนชุมชนเป้าหมายที่จะได้รับทราบข้อมูลข่าวสารและสามารถนำผลการศึกษาไปใช้ประโยชน์ในด้านที่เกี่ยวข้องได้

การจัดทำวารสารพัฒนศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ถือเป็นภารกิจที่สำคัญในการส่งเสริมให้บุคลากรของหน่วยงานได้เผยแพร่ผลการดำเนินงานสู่หน่วยงานภายนอกและนำเสนอความก้าวหน้าทางด้านวิชาการในสาขาวิชาที่เปิดทำการเรียนการสอน อีกทั้งเผยแพร่ประชาสัมพันธ์การดำเนินงานตามพันธกิจหลักของสถาบัน ในรูปแบบสื่อสิ่งพิมพ์ซึ่งถือเป็นการสร้างเครือข่ายการเผยแพร่ผลงานวิชาการระหว่างสถาบันการศึกษากับหน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐ เอกชน และภาคประชาชน โดยจัดทำวารสารพัฒนศิลป์ในรูปแบบวารสารราย ๖ เดือน มีกำหนดออกปีละ ๒ ฉบับ เป็นอีกหนึ่งช่องทางของการประชาสัมพันธ์สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ทางด้านการจัดการศึกษา การบริหาร การวิจัย การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและการบริการวิชาการ เผยแพร่ข้อมูลทางวิชาการเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม ด้านนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์ และทัศนศิลป์ อีกทั้งส่งเสริมสนับสนุนคณาจารย์และนักศึกษาให้ได้เผยแพร่ข้อมูลทางวิชาการต่อประชาชนและหน่วยงานอื่น ๆ ต่อไปด้วย

ประเภทผลงานที่ตีพิมพ์

บทความวิชาการ (Articles) เป็นบทความที่เน้นเรื่องราวด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา หรือเกี่ยวกับเอกลักษณ์ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ไม่เน้นในเชิงงานวิจัย (Research Papers) ซึ่งจะเปิดโอกาสให้นักวิชาการภายนอก หรือ บุคลากรในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ส่งบทความเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่ผ่านวารสารพัฒนศิลป์

การเตรียมต้นฉบับ

ผลงานวิชาการที่รับพิจารณาตีพิมพ์ ต้องพิมพ์บนกระดาษขนาด A๔ พิมพ์หน้าเดียว เว้นขอบซ้าย ๒.๕๔ ซม. ขอบขวา ๒.๕๔ ซม. และ ขอบบน ๒.๕๔ ซม. ความยาวรวมรูปและข้อมูลอ้างอิงไม่เกิน ๑๐ หน้า ตัวอักษร TH SarabunIT๙ ขนาด ๑๖ point พิมพ์ด้วยโปรแกรม Microsoft Word หรือโปรแกรมที่นิยมใช้กันโดยทั่วไป และควรแนบไฟล์ข้อมูลบันทึกลงแผ่นซีดี (CD-ROM)

การใส่รูป ควรเป็นไฟล์รูป JPEG ที่มีขนาดความละเอียดตั้งแต่ ๕๐๐ พิกเซล เป็นต้นไป หรือพิจารณาแล้วมีความคมชัด ไม่แตก และมีคำบรรยายใต้ภาพด้วย

ควรจัดเรียงไฟล์ต้นฉบับผลงานวิชาการให้มีความเรียบร้อย สวยงาม และตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหารายละเอียด รวมทั้งขั้นตอนของการพิสูจน์อักษร ให้เรียบร้อย

ใส่ชื่อผู้เขียนบทความ หรือผู้มีส่วนร่วมในการเขียนบทความได้ชื่อบทความ พร้อมทั้งระบุข้อมูลอ้างอิงที่นำมาใช้เพื่อการเขียนบทความไว้ท้ายบทความในฉบับนี้ด้วย

ระยะเวลาการส่งผลงาน

กำหนดเผยแพร่วารสารราย ๖ เดือน ปีละ ๒ ฉบับ คือ

ฉบับที่ ๑ เดือนตุลาคม - เดือนมีนาคม

(วันสุดท้ายของการรับบทความ วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ของทุกปี)

ฉบับที่ ๒ เดือนเมษายน - เดือนกันยายน

(วันสุดท้ายของการรับบทความ วันที่ ๓๑ สิงหาคม ของทุกปี)

การติดต่อในการจัดส่งบทความ

๑. ทางไปรษณีย์ : บรรณาธิการ วารสารพัฒนศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
เลขที่ ๑๑๙/๑๐ หมู่ ๓ อำเภอศาลายา เขตศาลายานครปฐม ๗๓๑๗๐
โทรศัพท์ ๐๒-๔๘๒๒๑๘๖-๗ ต่อ ๓๔๙
๒. ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ : bpi@hotmail.co.th หรือ JeepJeep๑๒๒๖@gmail.com
๓. ผู้ประสานงาน
นางสาวณัฐพัชร คุ่มบัว นักวิชาการเผยแพร่ปฏิบัติการ โทร. ๐๙๘-๒๓๘ ๐๘๐๐
นางสาวนันทินี สันติธรรม นักวิชาการเผยแพร่ปฏิบัติการ โทร. ๐๘๕-๙๙๑ ๙๙๔๒

ชื่อบทความ
(ชื่อบทความเป็นภาษาอังกฤษ ถ้ามี)

TH SarabunIT๙
ขนาด ๑๖ point ตัวหนา

TH SarabunIT๙
ขนาด ๑๖ point ตัวบางและเอียง

ชื่อผู้เขียนหรือผู้มีส่วนในการเขียนบทความ

(ย่อหน้า)

.....

.....

เนื้อหารายละเอียด
TH SarabunIT๙
ขนาด ๑๖ point
ตัวธรรมดา

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

รูปมีความละเอียดตั้งแต่ขนาด
๕๐๐ พิกเซล เป็นต้นไป

(บรรยายได้รูป)

ข้อมูลอ้างอิง

TH SarabunIT๙
ขนาด ๑๖ point ตัวหนา

.....

.....

.....

.....

.....

.....