



กองบริการการศึกษา สก.ก.
รับที่ 546
วันที่ 29 มี.ค. 2559
เวลา 16.08

สำนักงานอธิการบดี
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
รับที่ 6594
วันที่ 29 มี.ค. 2559
เวลา 15.52

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์ โทร ๐ - ๒๒๒๔ - ๔๗๐๔ ต่อ ๖๐๖
ที่ วธ ๐๘๐๓/๒๖๕ วันที่ ๒๗ มีนาคม ๒๕๕๙
เรื่อง นำส่งแผนการศึกษา ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๕๙

เรียน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กำหนดให้นักศึกษาลงทะเบียนในภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๕๙ คณะศิลปนาฏดุริยางค์จึงขอส่งแผนการศึกษา หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขานาฏศิลป์ไทย สาขาดนตรีไทย และสาขาคีตศิลป์ไทย มาข้อมติฝ่ายวิชาการเพื่อตรวจสอบความถูกต้องของแผนการศึกษาดำเนินการ ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดดำเนินการต่อไป จักขอบคุณยิ่ง

ฝ่ายทะเบียน นศ.
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
รับที่ 160
วันที่ 31 มี.ค. 2559
เวลา 15.04 น.

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศุภชัย จันทร์สุวรรณ)
คณบดีคณะศิลปนาฏดุริยางค์

- รองอธิการบดี
เจ้าเชิญ
วิมล

(นายสมศักดิ์ พนเสาวภาคย์)
ผู้อำนวยการกองบริการการศึกษา
30 มี.ค. 2559

แผนการศึกษาหลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตร 4 ปี)
 สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย ภาควิชานาฏศิลป์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์
 ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2559

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	ค่า หน่วยกิต
300-12003	จิตวิทยาทั่วไป	3(3-0-6)	900
300-13006	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	3(3-0-6)	900
*	ทักษะนาฏศิลป์ 1	3(0-6-3)	900
301-22002	กายวิภาคสำหรับผู้ศึกษาศิลปะ	2(2-0-4)	600
301-22005	หน้าพาทย์ นาฏยศัพท์ และภาษานาฏศิลป์(วิชาซีพีเลือก 1)	3(3-0-6)	900
201-23031	ลีลาประกอบเพลง (วิชาซีพีเลือก 2)	2(1-2-3)	600
201-23028	การทำผมและแต่งหน้า (วิชาซีพีเลือก 3)	2(0-4-2)	600
201-23034	ทักษะนาฏศิลป์นานาชาติ (วิชาซีพีเลือก 4)	2(0-4-2)	600
	รวม	20	6,000

- * 201-22014 ทักษะนาฏศิลป์ 1 (ละครพระ-นาง)
 201-22021 ทักษะนาฏศิลป์ 1 (โขนพระ)
 201-22028 ทักษะนาฏศิลป์ 1 (โขนยักษ์)
 201-22035 ทักษะนาฏศิลป์ 1 (โขนลิง)

แผนการศึกษาหลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตร 4 ปี)
 สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย ภาควิชานาฏศิลป์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์
 ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2559

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	ค่า หน่วยกิต
300-11001	ชีวิตกับวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)	360
300-14004	คณิตศาสตร์เชิงสถิติ	3(3-0-6)	360
201-21002	การจัดการธุรกิจศิลปะ	3(3-0-6)	360
201-22005	การประพันธ์ 1	3(3-0-6)	360
201-22012	ภาษาอังกฤษสำหรับผู้ศึกษาศิลปะ 2	3(3-0-6)	360
*	ทักษะนาฏศิลป์ 3	3(0-6-3)	450
201-23029	ทักษะระบำเบ็ดเตล็ด (วิชาเลือกเสรี 1)	2(1-2-3)	270
	รวม	20	2,520

- * 201-22016 ทักษะนาฏศิลป์ 3 (ละครพระ-นาง)
 201-22023 ทักษะนาฏศิลป์ 3 (โขนพระ)
 201-22030 ทักษะนาฏศิลป์ 3 (โขนยักษ์)
 201-22037 ทักษะนาฏศิลป์ 3 (โขนลิง)

แผนการศึกษาหลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตร 4 ปี)
 สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย ภาควิชานาฏศิลป์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์
 ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2559

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	ค่า หน่วยกิต
300-13001	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)	360
300-15001	ผู้นำนันทนาการ	2(1-2-3)	270
301-22003	จารีตนาฏศิลป์ไทย	2 (2-0-4)	240
201-22001	วรรณคดีการละคร 1	2(2-0-4)	240
*	ทักษะนาฏศิลป์ 5	3(0-6-3)	450
**	ทักษะการแสดง 1	2(0-4-2)	300
201-22008	การประดิษฐ์ท่ารำทางนาฏศิลป์ 2	2(1-2-3)	270
201-23007	การออกแบบ แสงสีบนเวที(วิชาซีพีเลือก8)	3(3-0-6)	360
201-23016	นาฏศิลป์ร่วมสมัย 1 (วิชาซีพีเลือก9)	2(1-2-3)	270
	รวม	21	2760

*	201-22018	ทักษะนาฏศิลป์ 5	(ละครพระ-นาง)
	201-22025	ทักษะนาฏศิลป์ 5	(โขนพระ)
	201-22032	ทักษะนาฏศิลป์ 5	(โขนยักษ์)
	201-22039	ทักษะนาฏศิลป์ 5	(โขนลิง)
**	201-22042	ทักษะการแสดง 1	(โขน ละครพระ-นาง)
	201-22045	ทักษะการแสดง 1	(โขนยักษ์)
	201-22048	ทักษะการแสดง 1	(โขนลิง)

แผนการศึกษาหลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตร 4 ปี)
 สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย ภาควิชานาฏศิลป์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์
 ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2559

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	ค่า หน่วยกิต
201-22009	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	3(0-15-0)	450
*	ทักษะนาฏศิลป์ 7	3(0-6-3)	450
**	ทักษะการแสดง 2	2(0-4-2)	300
.....	วิชาศึกษาทั่วไป (เลือก 2)	3(3-0-6)	360
201-23009	ศิลปะการแสดง 2 (วิชาซีพีเลือก11)	3(2-2-5)	390
201-23036	สัมมนานาฏศิลป์ (วิชาซีพีเลือก12)	2(2-0-4)	240
201-30001	มโนทัศน์ทางศิลปวัฒนธรรม(วิชาเลือกเสรี 4)	2(2-0-4)	240
	รวม	18	2,430

*	201-22020	ทักษะนาฏศิลป์ 7	(ละครพระ-นาง)
	201-22027	ทักษะนาฏศิลป์ 7	(โขนพระ)
	201-22034	ทักษะนาฏศิลป์ 7	(โขนยักษ์)
	201-22041	ทักษะนาฏศิลป์ 7	(โขนลิง)
**	201-22043	ทักษะการแสดง 2	(โขน ละครพระ-นาง)
	201-22046	ทักษะการแสดง 2	(โขนยักษ์)
	201-22049	ทักษะการแสดง 2	(โขนลิง)

แผนการศึกษาหลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตร 4 ปี) ฉบับ 2555
 สาขาวิชาดนตรีไทย ภาควิชาดุริยางคศิลป์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์
 ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2559

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต	ค่าหน่วยกิต (บาท)
300-12003	จิตวิทยาทั่วไป	3(3-0-6)	900
300-13006	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	3(3-0-6)	900
202-21001	ประวัติศาสตร์ดุริยางคศิลป์	3(3-0-6)	900
202-22109	ดนตรีสำหรับพิธีกรรมและการแสดง	3(3-0-6)	900
202-22xxx	*	3(0-6-3)	900
202-22xxx	**	3(0-6-3)	900
202-23002	จังหวะหน้าทับเพลงไทย (วิชาซีฟเลือก 1)	3(2-2-5)	900
	รวม	21	6,300

โดยให้นักศึกษาสามารถเลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้

กลุ่มเป็พาทย์ให้เลือกจาก * และ ** อย่างละ 1 รายวิชา

* ทักษะการบรรเลง.....เพลงพิธีกรรม 1 3 (0-6-3)

202-22001 เครื่องเป่าไทย 202-22003 ระนาดเอก 202-22005 ระนาดทุ้ม
 202-22007 ซ้องวงใหญ่ 202-22009 ซ้องวงเล็ก 202-22011 เครื่องหนัง

** ทักษะการบรรเลง.....เพลงช้า 3 (0-6-3)

202-22040 ปี 202-22041 ระนาดเอก 202-22042 ระนาดทุ้ม
 202-22043 ซ้องวงใหญ่ 202-22044 ซ้องวงเล็ก 202-22045 เครื่องหนัง

กลุ่มเครื่องสายไทยให้เลือกจาก * และ ** อย่างละ 1 รายวิชา

* ทักษะการบรรเลง.....เพลงฉิ่ง 3 (0-6-3)

202-22013 ซอด้วง 202-22014 ซออู้ 202-22015 จะเข้

** 202-22061 ทักษะการบรรเลงทำนองเครื่องสายไทย 1 3 (0-6-3)

แผนการศึกษาหลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตร 4 ปี) ฉบับ 2555
 สาขาวิชาดนตรีไทย ภาควิชาดุริยางคศิลป์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์
 ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2559

รหัสวิชา	รายวิชา	จำนวนหน่วยกิต	ค่าหน่วยกิต (บาท)
300-11001	ชีวิตกับวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)	360
300-14005	คณิตศาสตร์เชิงสถิติ	3(3-0-6)	360
201-21002	การจัดการธุรกิจศิลปะ	3(3-0-6)	360
202-22xxx	*	3(0-6-3)	450
202-22xxx	**	3(0-6-3)	450
202-23005	การซ่อมและเทียบเสียงเครื่องดนตรีไทย (วิชาซีฟเลือก 3)	3(2-2-5)	390
202-23003	การเขียนงานวิจัยเบื้องต้น (วิชาซีฟเลือก 4)	3(2-2-5)	390
	รวม	21	2,760

โดยนักศึกษาสามารถเลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้

กลุ่มปี่พาทย์ให้เลือกจาก * และ ** อย่างละ 1 รายวิชา

- * ทักษะการบรรเลง.....เพลงเสภา 1 3 (0-6-3)
- 202-22022 ปี่ 202-22024 ระนาดเอก 202-22026 ระนาดทุ้ม
- 202-22028 ฆ้องวงใหญ่ 202-22030 ฆ้องวงเล็ก 202-22032 เครื่องหนัง
- ** ทักษะการบรรเลง.....ในเพลงโขน 1 3 (0-6-3)
- 202-22063 ปี่ 202-22065 ระนาดเอก 202-22067 ระนาดทุ้ม
- 202-22069 ฆ้องวงใหญ่ 202-22071 ฆ้องวงเล็ก 202-22073 เครื่องหนัง

กลุ่มเครื่องสายไทยให้เลือกจาก * และ ** อย่างละ 1 รายวิชา

- * ทักษะการบรรเลง.....เพลงมโหรี 3 (0-6-3)
- 202-22058 ซอด้วง 202-22059 ซออู้ 202-22060 จะเข้
- ** 202-22062 ทักษะการบรรเลงทำนองเครื่องสายไทย 2 3 (0-6-3)

แผนการศึกษาหลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตร 4 ปี) ฉบับ 2555
 สาขาวิชาดนตรีไทย ภาควิชาดุริยางคศิลป์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์
 ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2559

รหัสวิชา	รายวิชา	จำนวนหน่วยกิต	ค่าหน่วยกิต (บาท)
300-13001	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)	360
300-15001	ผู้นำนันทนาการ	2(1-2-3)	270
202-22110	การประพันธ์เพลงไทย	3(3-0-6)	360
202-22108	ภาษาอังกฤษสำหรับผู้ศึกษาดุริยางคศิลป์ 2	3(3-0-6)	360
202-22xxx	*	3(0-6-3)	450
202-22xxx	**	3(0-6-3)	450
202-23004	การวิจัยทางดุริยางคศิลป์ (วิชาซีพีเลือก 6)	3(2-2-5)	390
	รวม	20	2,640

โดยนักศึกษาสามารถเลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้

กลุ่มปี่พาทย์ให้เลือกจาก * และ ** อย่างละ 1 รายวิชา

- * ทักษะการบรรเลง.....เพลงละครไทย 3 (0-6-3)
- 202-22075 เครื่องเป่าไทย 202-22076 ระนาดเอก 202-22077 ระนาดทุ้ม
- 202-22078 ฆ้องวงใหญ่ 202-22079 ฆ้องวงเล็ก 202-22080 เครื่องหนัง
- ** ทักษะการบรรเลง.....ในเพลงเดี่ยว 1 3 (0-6-3)
- 202-22087 ปี่ 202-22089 ระนาดเอก 202-22091 ระนาดทุ้ม
- 202-22093 ฆ้องวงใหญ่ 202-22095 ฆ้องวงเล็ก 202-22097 เครื่องหนัง

กลุ่มเครื่องสายไทยให้เลือกจาก * และ ** อย่างละ 1 รายวิชา

- * ทักษะการบรรเลง.....ในวงเครื่องสายปี่ชวา 2 3 (0-6-3)
- 202-22017 ซอด้วง 202-22019 ซออู้ 202-22021 จะเข้
- ** ทักษะการบรรเลง.....เพลงเดี่ยว 1 3 (0-6-3)
- 202-22099 ซอด้วง 202-22101 ซออู้ 202-22103 จะเข้

แผนการศึกษาหลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตร 4 ปี) ฉบับ 2555
สาขาวิชาดนตรีไทย ภาควิชาดุริยางคศิลป์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์
ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2559

รหัสวิชา	รายวิชา	จำนวนหน่วยกิต	ค่าหน่วยกิต (บาท)
xxx-xxxxx	วิชาศึกษาทั่วไป (เลือก 2)	3(3-0-6)	360
202-21004	ระบบเสียงดนตรีไทย	3(3-0-6)	360
202-22xxx	*	3(0-6-3)	450
202-22105	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	3(0-15-0)	450
202-23007	การปรับวงทางดุริยางคศิลป์ (วิชาชีพเลือก 9)	3(2-2-5)	390
201-23037	เกณฑ์มาตรฐานครุฑดุริยางคศิลป์ (วิชาชีพเลือก 10)	3(3-0-6)	360
202-30003	การบริหารวิชาชีพ (เลือกเสรี 3)	3(3-0-6)	360
	รวม	21	2,730
		18	2,280

หมายเหตุ :กลุ่มเครื่องสายในภาคการศึกษานี้ไม่ต้องลงวิชาทักษะการบรรเลง * รวมหน่วยกิต 18 หน่วยกิต

โดยนักศึกษาสามารถเลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้

กลุ่มเป็พาทย์ให้เลือกจาก * อย่างละ 1 รายวิชา

* ทักษะการบรรเลง.....เพลงหน้าพาทย์ 3 (0-6-3)

202-22081 ปี่	202-22082 ระนาดเอก	202-22083 ระนาดทุ้ม
202-22084 ซ้องวงใหญ่	202-22085 ซ้องวงเล็ก	202-22086 เครื่องหนัง

แผนการศึกษาหลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตร 4 ปี) ฉบับ 2552
 สาขาวิชาดนตรีไทย ภาควิชาดุริยางคศิลป์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์
 ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2559

รหัสวิชา	รายวิชา	จำนวนหน่วยกิต	ค่าหน่วยกิต (บาท)
xxx-xxxxx	วิชาศึกษาทั่วไป (เลือก 2)	3(3-0-6)	360
202-21004	ระบบเสียงดนตรีไทย	3(3-0-6)	360
202-22111	การประพันธ์เพลง 2	3(3-0-6)	360
202-22xxx	*	3(0-6-3)	450
202-22105	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	3(0-15-0)	450
	รวม	15	1,980
		12	1,530

หมายเหตุ :กลุ่มเครื่องสายในภาคการศึกษานี้ไม่ต้องลงวิชาทักษะการบรรเลง * รวมหน่วยกิต 12 หน่วยกิต

โดยนักศึกษาสามารถเลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้

กลุ่มปีพาทย์ให้เลือกจาก * อย่างละ 1 รายวิชา

- * ทักษะการบรรเลง.....เพลงหน้าพาทย์ 3 (0-6-3)
- | | | |
|----------------------|----------------------|-----------------------|
| 202-22081 ปี่ | 202-22082 ระนาดเอก | 202-22083 ระนาดทุ้ม |
| 202-22084 ฆ้องวงใหญ่ | 202-22085 ฆ้องวงเล็ก | 202-22086 เครื่องหนัง |

แผนการศึกษาหลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตร 4 ปี) ฉบับ 2555
 สาขาวิชาคีตศิลป์ไทย ภาควิชาดุริยางคศิลป์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์
 ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2559

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต	ค่าหน่วยกิต (บาท)
300-12003	จิตวิทยาทั่วไป	3(3-0-6)	900
300-13006	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	3(3-0-6)	900
202-21001	ประวัติศาสตร์ดุริยางคศิลป์	3(3-0-6)	900
202-22109	ดนตรีสำหรับพิธีกรรมและการแสดง	3(3-0-6)	900
203-22007	ทักษะการขับร้องเพลงดับ 1	3(0-6-3)	900
203-22011	ทักษะการต่อทำนองหลักคีตศิลป์ไทย	3(0-6-3)	900
202-23002	จังหวะหน้าทับเพลงไทย (วิชาซีฟเลือก 1)	3(2-2-5)	900
	รวม	21	6,300

แผนการศึกษาหลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตร 4 ปี) ฉบับ 2555
 สาขาวิชาศิลปศึกษา ภาควิชาดุริยางคศิลป์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์
 ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2559

รหัสวิชา	รายวิชา	จำนวนหน่วยกิต	ค่าหน่วยกิต (บาท)
300-11001	ชีวิตกับวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)	360
300-14005	คณิตศาสตร์เชิงสถิติ	3(3-0-6)	360
201-21002	การจัดการธุรกิจศิลปะ	3(3-0-6)	360
203-22003	ทักษะการขับร้องเพลงเสภา1	3(0-6-3)	450
203-22001	ทักษะการขับร้องเพลงโขน 1	3(0-6-3)	450
202-23005	การซ่อมและเทียบเสียงเครื่องดนตรีไทย (วิชาซีฟเลือก 3)	3(2-2-5)	390
202-23003	การเขียนงานวิจัยเบื้องต้น (วิชาซีฟเลือก 4)	3(2-2-5)	390
	รวม	21	2,760

แผนการศึกษาหลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตร 4 ปี) ฉบับ 2555
 สาขาวิชาศิลปศึกษา ภาควิชาดุริยางคศิลป์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์
 ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2559

รหัสวิชา	รายวิชา	จำนวนหน่วยกิต	ค่าหน่วยกิต (บาท)
300-13001	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)	360
300-15001	ผู้นำนันทนาการ	2(1-2-3)	270
203-22015	การประพันธ์คำร้องเพลงไทย	3(3-0-6)	360
202-22108	ภาษาอังกฤษสำหรับผู้ศึกษาดุริยางคศิลป์ 2	3(3-0-6)	360
203-22010	ทักษะการขับร้องเพลงละคร	3(0-6-3)	450
203-22012	ทักษะการขับร้องเพลงเดี่ยวและเพลงหมู่	3(0-6-3)	450
202-23004	การวิจัยทางดุริยางคศิลป์ (วิชาซีพีเลือก 6)	3(2-2-5)	390
	รวม	20	2,640

แผนการศึกษาหลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตร 4 ปี) ฉบับ 2555
 สาขาวิชาศิลปศึกษาไทย ภาควิชาดุริยางคศิลป์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์
 ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2559

รหัสวิชา	รายวิชา	จำนวนหน่วยกิต	ค่าน่วยกิต (บาท)
xxx-xxxxx	วิชาศึกษาทั่วไป (เลือก 2)	3(x-x-x)	360
202-21004	ระบบเสียงดนตรีไทย	3(3-0-6)	360
203-22014	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	3(0-15-0)	450
202-23007	การปรับวงทางดุริยางคศิลป์ (วิชาชีพเลือก 9)	3(2-2-5)	390
201-23037	เกณฑ์มาตรฐานครุฑนาฏดุริยางคศิลป์ (วิชาชีพเลือก 10)	3(3-0-6)	360
202-30003	การบริหารวิชาชีพ (เลือกเสรี 3)	3(3-0-6)	360
	รวม	18	2,280