



ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เรื่อง รายชื่อผู้สมัครสอบเข้ารับการคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครู  
และบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ตามประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๖  
เรื่อง รับสมัครคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่ง  
ครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ รับสมัครเมื่อวันที่ ๒ - ๑๓  
ธันวาคม ๒๕๕๖ นั้น

บัดนี้ การรับสมัครเสร็จสิ้นและคณะกรรมการตรวจสอบคุณสมบัติทั่วไปและคุณสมบัติเฉพาะ  
สำหรับตำแหน่งของผู้สมัครแล้ว จึงประกาศรายชื่อผู้สมัครสอบเข้ารับการคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคล  
เข้ารับราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ  
สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยจะดำเนินการสอบคัดเลือกในระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๑ มกราคม ๒๕๕๗  
ดังมีรายชื่อแนบท้ายประกาศนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๖

(นายสิริชัยชาญ พักจำรูญ)

อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

รายชื่อผู้สมัครสอบเข้ารับการคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครู  
และบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์  
(แบบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประกาศ ณ วันที่ ธันวาคม ๒๕๕๖)

กลุ่มวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ปี่)

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - สกุล	หมายเหตุ
๑	๑๐๐๑	นายศาสตรา เลาสูงเนิน	

กลุ่มวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ซออู้)

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - สกุล	หมายเหตุ
๑	๒๐๐๑	นางสาววัชรมณต์ คงขุนเทียน	

กลุ่มวิชาเอก คอมพิวเตอร์

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - สกุล	หมายเหตุ
๑	๓๐๐๑	นางสาวระพีพร แก้วแสนฉาย	
๒	๓๐๐๒	นายปราโมทย์ โต้ทอง	

กลุ่มวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)

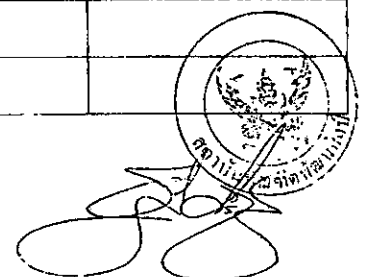
ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - สกุล	หมายเหตุ
๑	๔๐๐๑	นางสาวจิราภรณ์ หนูเล็ก	
๒	๔๐๐๒	นางสาวสุจาริณี ไมตรีจิตต์	
๓	๔๐๐๓	นางสาวกรรณก ทับจิ้น	
๔	๔๐๐๔	นางสาวนงนภัส ขจรมาลี	

กลุ่มวิชาเอก คีตศิลป์ไทย

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - สกุล	หมายเหตุ
๑	๕๐๐๑	นางสาวประภาพรณ ลิ่นทอง	
๒	๕๐๐๒	นายยลบิล ไตรงาม	

กลุ่มวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (เขนยักษ์)

- ไม่มีผู้สมัครสอบ





ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เรื่อง กำหนดวัน เวลา สถานที่ และระเบียบเกี่ยวกับการสอบเข้ารับการคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ตามประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ เรื่อง รับสมัครคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ รับสมัครเมื่อวันที่ ๒ - ๑๓ ธันวาคม ๒๕๕๖ นั้น

การรับสมัครเสร็จสิ้นและคณะกรรมการตรวจสอบคุณสมบัติทั่วไปและคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งของผู้สมัครแล้ว และได้ประกาศรายชื่อผู้สมัครสอบเข้ารับการคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ และกำหนดวัน เวลา สถานที่ และระเบียบเกี่ยวกับการสอบเข้ารับการคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดังต่อไปนี้

(ก) กำหนดวัน เวลา และสถานที่สอบ

๑. ให้ผู้สมัครสอบคัดเลือกเข้ารับการสอบ ในระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๑ มกราคม ๒๕๕๗ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ วิทยาลัยนาฏศิลป์ และสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (ตามบัญชีรายละเอียดแนบท้ายนี้)

๒. ผู้เข้าสอบคัดเลือกไปถึงที่สอบก่อนเริ่มสอบ ๓๐ นาที และจะเรียกผู้เข้าห้องสอบก่อนเวลาประมาณ ๑๕ นาที เพื่อชี้แจงรายละเอียดเกี่ยวกับการสอบและให้ผู้เข้าสอบนำอุปกรณ์ที่ต้องใช้ในการสอบที่ระบุไว้ข้างต้นนี้เท่านั้น ส่วนกระดาษคำตอบจะต้องใช้กระดาษที่ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนดไว้ให้โดยเฉพาะ

(ข) ระเบียบเกี่ยวกับการสอบ

๑. การสอบคัดเลือก จะใช้วิธีการสอบข้อเขียน ทดสอบปฏิบัติงาน หรือวิธีทดสอบอย่างอื่นก็ได้ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรและวิธีการสอบแข่งขัน ทั้งนี้ ให้ผู้เข้าปฏิบัติตามคำสั่ง ระเบียบ และวิธีการสอบของแต่ละวิชา

๒. ให้ผู้เข้าสอบปฏิบัติตามระเบียบ ดังนี้

๒.๑ แต่งกายสุภาพเรียบร้อยตามประเพณีนิยม กล่าวคือ สุภาพสตรีสวมเสื้อหรือชุดกางเกงแบบสุภาพ สวมรองเท้าหุ้มส้น สุภาพบุรุษ สวมเสื้อ กางเกง โดยสอดชายเสื้อไว้ในกางเกง สวมรองเท้าหุ้มส้น และประพฤติตนเป็นสุภาพชน

๒.๒ เป็นหน้าที่ของผู้เข้าสอบที่จะต้องทราบวัน เวลา สถานที่สอบ และห้องสอบ

๒.๓ ต้องนำบัตรประจำตัวสอบและบัตรประจำตัวประชาชน หรือบัตรที่ทางราชการออกให้ โดยมีเลขประจำตัวประชาชน ๑๓ หลัก ในวันสอบทุกครั้ง เพื่อใช้แสดงคู่กันหากไม่มีบัตรใดบัตรหนึ่งมาแสดงตนในการเข้าสอบ กรรมการหรือเจ้าหน้าที่คุมสอบอาจพิจารณาไม่อนุญาตให้เข้าสอบได้

๒.๔ การสอบข้อเขียน

๒.๔.๑ ควรไปถึงสนามก่อนเริ่มสอบแต่ละวิชาไม่น้อยกว่า ๓๐ นาที แต่จะเข้าห้องสอบได้ก็ต่อเมื่อได้รับอนุญาตจากกรรมการ หรือเจ้าหน้าที่คุมสอบ

๒.๔.๒ ผู้เข้าสอบที่ไปถึงห้องสอบหลังเวลาที่กำหนดเริ่มสอบในตารางเริ่มสอบไปแล้ว ๓๐ นาที จะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าห้องสอบ

๒.๔.๓ ผู้เข้าสอบจะต้องนั่งสอบตามที่นั่งสอบและห้องสอบที่คณะกรรมการดำเนินการสอบคัดเลือกฯ กำหนดให้ ผู้ใดนั่งสอบผิดห้องสอบในวิชาใดจะไม่ได้รับการตรวจให้คะแนนสำหรับวิชานั้น

๒.๔.๔ ไม่นำตำรา หนังสือ บันทึกรายชื่อ หรือวัสดุอุปกรณ์อื่นใดเข้าไปในห้องสอบ

๒.๔.๕ เชื่อฟังและปฏิบัติตามคำสั่งและคำแนะนำของคณะกรรมการ หรือเจ้าหน้าที่คุมสอบ

๒.๔.๖ ภายในเวลา ๔๕ นาที นับแต่สอบเวลาที่เริ่มสอบในตารางสอบ จะออกจากห้องสอบไม่ได้ เว้นแต่จะได้รับอนุญาตและอยู่ในความดูแลของกรรมการหรือเจ้าหน้าที่คุมสอบ

๒.๔.๗ เขียนเลขประจำตัวสอบแทนชื่อในทุกรณีที่เกี่ยวกับการตอบข้อสอบและให้เขียนเลขประจำตัวสอบเฉพาะในที่ที่กำหนดให้เท่านั้น ห้ามเขียนชื่อลงบนกระดาษคำตอบโดยเด็ดขาด

๒.๔.๘ เมื่ออยู่ในห้องสอบขณะสอบไม่พูดหรือติดต่อกับผู้เข้าสอบอื่นหรือบุคคลภายนอก ไม่ออกจากห้องสอบเว้นแต่จะได้รับอนุญาตและอยู่ในความดูแลของกรรมการหรือเจ้าหน้าที่คุมสอบ

๒.๔.๙ ไม่สูบบุหรี่ในห้องสอบ

๒.๔.๑๐ ถ้าสอบเสร็จก่อนหมดเวลา หรือไม่ประสงค์จะสอบต่อไปในวิชาใดเมื่อส่งคำตอบวิชานั้นแล้ว ต้องได้รับอนุญาตจากกรรมการหรือเจ้าหน้าที่คุมสอบก่อน จึงจะออกจากห้องสอบได้

๒.๔.๑๑ แบบทดสอบ กระจายคำตอบ ตลอดจนวัสดุอุปกรณ์ทุกชนิดที่ใช้ในการสอบจะนำออกจากห้องสอบได้เฉพาะที่กรรมการออกข้อสอบประจำวิชา หรือเจ้าหน้าที่คุมสอบอนุญาตเท่านั้น

๒.๔.๑๒ เมื่อหมดเวลา และกรรมการหรือเจ้าหน้าที่คุมสอบสั่งให้หยุดทำข้อสอบ ต้องหยุดทันที แต่จะออกจากห้องสอบได้ต่อเมื่อได้รับการอนุญาตจากกรรมการหรือเจ้าหน้าที่คุมสอบ แล้วนั้น

๒.๔.๑๓ เมื่อออกจากห้องสอบแล้ว ต้องไม่ทำการใดๆ อันเป็นการรบกวนแก่ผู้ที่ยังสอบอยู่

๒.๕ ห้ามนำเครื่องมือและอุปกรณ์สื่อสารอิเล็กทรอนิกส์ทุกชนิดเข้าไปในห้องสอบ ผู้ใดไม่ปฏิบัติตามระเบียบและวิธีการสอบนี้ หรือผู้ใดทุจริตหรือพยายามทุจริตไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าสอบ และคณะกรรมการดำเนินการสอบคัดเลือกฯ จะพิจารณาสั่งงดการให้คะแนนเฉพาะวิชาใดวิชาหนึ่ง หรือทุกวิชาก็ได้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๖





(นายสิริชัยชาญ พักจำรูญ)

อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

กำหนดวัน เวลา สถานที่ และระเบียบเกี่ยวกับการสอบเข้ารับการศึกษาเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคล  
เข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ  
สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์  
(แบบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประกาศ ณ วันที่ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๖)

วัน เวลาสอบ	การประเมิน	กลุ่มวิชาเอก / เลขประจำตัวสอบ	ห้องสอบ / สถานที่สอบ	อุปกรณ์ที่ใช้ในการประเมิน
วันศุกร์ที่ ๑๐ มกราคม ๒๕๕๗				
๐๙.๐๐ - ๑๐.๓๐ น.	ภาค ก. ความรอบรู้ ความสามารถทั่วไป และความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความประพฤติ และการปฏิบัติของวิชาชีพครู ๑. ความรอบรู้ (คะแนนเต็ม ๗๕ คะแนน)	กลุ่มวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ปี) ๑๐๐๑	ห้องประชุมชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (ศาลายา)	ให้ผู้เข้ารับการศึกษา คัดเลือก เตรียมปากกา ดินสอ ยางลบ
		กลุ่มวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ซอฮู้) ๒๐๐๑		
		กลุ่มวิชาเอก คอมพิวเตอร์ ๓๐๐๑ - ๓๐๐๒		
		กลุ่มวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ) ๔๐๐๑ - ๓๐๐๔		
		กลุ่มวิชาเอก คีตศิลป์ไทย ๕๐๐๑ - ๕๐๐๒		
๑๐.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.	ภาค ก. ความรอบรู้ ความสามารถทั่วไป และความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความประพฤติ และการปฏิบัติของวิชาชีพครู ๒. ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวินัย คุณธรรม จริยธรรมและมาตรฐานวิชาชีพทางการศึกษา (คะแนนเต็ม ๗๕ คะแนน)	กลุ่มวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ปี) ๑๐๐๑	ห้องประชุมชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (ศาลายา)	ให้ผู้เข้ารับการศึกษา คัดเลือก เตรียมปากกา ดินสอ ยางลบ
		กลุ่มวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ซอฮู้) ๒๐๐๑		
		กลุ่มวิชาเอก คอมพิวเตอร์ ๓๐๐๑ - ๓๐๐๒		
		กลุ่มวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ) ๔๐๐๑ - ๓๐๐๔		
		กลุ่มวิชาเอก คีตศิลป์ไทย ๕๐๐๑ - ๕๐๐๒		

วัน เวลาสอบ	การประเมิน	กลุ่มวิชาเอก / เลขประจำตัวสอบ	ห้องสอบ / สถานที่สอบ	อุปกรณ์ที่ใช้ในการประเมิน
วันศุกร์ที่ ๑๐ มกราคม ๒๕๕๗ (ต่อ)				
เวลา ๑๓.๓๐ - ๑๕.๐๐ น.	ภาค ข. ความรู้ความสามารถที่ใช้ เฉพาะตำแหน่ง ๑. ความรู้ความสามารถเกี่ยวกับ วิชาการศึกษาทั่วไป (คะแนนเต็ม ๗๕ คะแนน)	กลุ่มวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ปี) ๑๐๐๑	ห้องประชุมชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (ศาลายา)	ให้ผู้เข้ารับการสอบ คัดเลือก เตรียม ปากกา ดินสอ ยางลบ
		กลุ่มวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ซอฮู้) ๒๐๐๑		
		กลุ่มวิชาเอก คอมพิวเตอร์ ๓๐๐๑ - ๓๐๐๒		
		กลุ่มวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ) ๔๐๐๑ - ๓๐๐๔		
		กลุ่มวิชาเอก คีตศิลป์ไทย ๕๐๐๑ - ๕๐๐๒		
วันเสาร์ที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๕๗				
เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.	ภาค ข. ความรู้ความสามารถที่ใช้ เฉพาะตำแหน่ง ๒. ความรู้ความสามารถเกี่ยวกับ วิชาเอก (คะแนนเต็ม ๗๕ คะแนน)	กลุ่มวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ปี) ๑๐๐๑	ชั้น ๒ อาคาร ๗ วิทยาลัยนาฏศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	สอบปฏิบัติ
		กลุ่มวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ซอฮู้) ๒๐๐๑		สอบปฏิบัติ
		กลุ่มวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ) ๔๐๐๑ - ๓๐๐๔		สอบปฏิบัติ
		กลุ่มวิชาเอก คีตศิลป์ไทย ๕๐๐๑ - ๕๐๐๒		สอบปฏิบัติ
		กลุ่มวิชาเอก คอมพิวเตอร์ ๓๐๐๑ - ๓๐๐๒	ห้องประชุมชั้น ๒ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (ศาลายา)	สอบข้อเขียน

วัน เวลาสอบ	การประเมิน	กลุ่มวิชาเอก / เลขประจำตัวสอบ	ห้องสอบ / สถานที่สอบ	อุปกรณ์ที่ใช้ในการประเมิน
วันเสาร์ที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๕๗ (ต่อ)				
ตั้งแต่ ๑๓.๓๐ เป็นต้นไป	ภาค ค. ความเหมาะสมกับตำแหน่ง และวิชาชีพ (คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน)	กลุ่มวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (เป็) ๑๐๐๑	ห้องประชุมชั้น ๒ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (ศาลายา)	
		กลุ่มวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ซอฮู้) ๒๐๐๑		
		กลุ่มวิชาเอก คอมพิวเตอร์ ๓๐๐๑ - ๓๐๐๒		
		กลุ่มวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ) ๔๐๐๑ - ๓๐๐๔		
		กลุ่มวิชาเอก คีตศิลป์ไทย ๕๐๐๑ - ๕๐๐๒		

