

แบบนำเสนอข้อมูลประกอบการพิจารณาขยายเวลาการให้การรับรอง
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
รับผิดชอบการจัดการเรียนการสอนโดยคณะศิลปศึกษา

๑. ชื่อหลักสูตรที่เสนอขอขยายระยะเวลาการให้การรับรอง

| หลักสูตร/สาขาวิชา | ปีการศึกษาที่เริ่ม รับรอง | ปีการศึกษาที่สิ้นสุด ระยะเวลาการรับรอง | ปีการศึกษาที่ขอขยาย ระยะเวลาการรับรอง |
|---|--|---|--|
| หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต หลักสูตรใหม่ พุทธศักราช ๒๕๔๗ | | | |
| ๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ไทยศึกษา | ๒๕๔๗ | ๒๕๕๑ | |
| ๒. สาขาวิชานาฏศิลป์สากลศึกษา | ๒๕๔๗ | ๒๕๕๑ | |
| ๓. สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา | ๒๕๔๗ | ๒๕๕๑ | |
| ๔. สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา | ๒๕๔๗ | ๒๕๕๑ | |
| หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๒) | | | |
| ๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ไทยศึกษา | อยู่ระหว่างการเข้ารับการ ประเมินรับรองมาตรฐาน | | |
| ๒. สาขาวิชานาฏศิลป์สากลศึกษา | อยู่ระหว่างการเข้ารับการ ประเมินรับรองมาตรฐาน | | |
| ๓. สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา | อยู่ระหว่างการเข้ารับการ ประเมินรับรองมาตรฐาน | | |
| ๔. สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา | อยู่ระหว่างการเข้ารับการ ประเมินรับรองมาตรฐาน | | |

หมายเหตุ การรับรองปริญญาและประกาศนียบัตรทางการศึกษาเพื่อประกอบวิชาชีพ (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ๒๕๔๗)

ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๔๗ จำนวน ๔ สาขาวิชาข้างต้น

คณะศิลปศึกษาได้นำส่งหนังสือครุสภา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๒) ครั้งที่ ๑ วันที่ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๕๓
ครั้งที่ ๒ ลงวันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๕๔ ปัจจุบันคณะศิลปศึกษายังมิได้รับการตอบรับการเข้าประเมินรับรองมาตรฐาน
หลักสูตรดังกล่าวจากครุสภา (ได้รับการประสานภายในว่าครุสภาเตรียมเรื่องดังกล่าวเพื่อเข้าที่ประชุมในการเข้า
ประเมินหลักสูตรปรับปรุง คณะศิลปศึกษาแล้ว) ซึ่งหากได้รับการรับรอง (หลักสูตรปรับปรุง ๕๒) แล้ว ระยะเวลาจะ
ครอบคลุมในปี พ.ศ. ๒๕๕๖) ไม่จำเป็นต้องดำเนินการขยายเวลาการรับรอง